عنوان المخطوط : درر العيان المستخرج من حياة الحيوان ، للدميري

اسم المؤلف : مراد مختار المورودي .

أوله : « الحمد لله الذي شرف نوع الإنسان بالأصغرين القلب واللسان ...
القسم الأول . حرف الألف أسد وهو الحيوان المشهور ... »

آخره : « ... حرف الياء الييؤيؤ طائر كنيته أبو رباح ... اليربوع بفتح الياء المثناة التحتية ويسمى الدرص ... دم اليربوع يؤخذ فيطلى على الشعر الذي ينبت في الجفن بعد أن ينتف يذهب »

نوع الخط : نسخ اسم الناسخ : — تاريخ النسخ : —

عدد الأوراق : ١١٦ ص المسطرة : ٢٩ المقاس : ٢٥ × ١٧ سم

وصف النسخة : مفككة ، الغلاف من الكرتون المقوى لونه ازرق ، وعليه زخرفة بها آثار ثقوب وبقع ، مكتوبة بالمداد الأسود وبعض العناوين بالحمرة

المراجع : ص ٧٤ مكانها الصحيح بعد ص ٢١ نظراً للتجليد الخطأ

الرقم والفن

عنوان المخطوط : درر العيان المستخرج من حياة الحيوان، للدميري

اسم المؤلف : مراد مختار الموروي.

أوله : «الحمد لله الذي شرف نوع الإنسان بالأصغرين القلب واللسان ... القسم الأول. حرف الألف أسد وهو الحيوان المشهور ...»

آخره : «... حرف الياء اليؤيؤ طائر كنيته أبو رباح ... اليربوع بفتح الياء المثناة التحتية ويسمى الدرص ... دم اليربوع يؤخذ فيطلى على الشعر الذي ينبت في الجفن بعد أن ينتف يذهب»

نوع الخط : نسخ اسم الناسخ : — تاريخ النسخ : —

عدد الأوراق : ١١٦ص المسطرة : ٢٩ المقاس : ٢٥ × ١٧سم

وصف النسخة : مفككة، الغلاف من الكرتون المقوى لونه أزرق، وعليه زخرفة بها آثار ثقوب وبقع، مكتوبة بالمداد الأسود وبعض العناوين بالحمرة

المراجع :

الرقم والفن

انزروت مسحوقه	حجر البقر	نارجيل
درم ٥	قيراط ٣	درم ١٠

يؤكل البيض النيمبرشت ويشرب فوقه ذلك
مسحوقا معا في الحلم اربعة ايام متواليه فيسمنه
تسمينا عجيبا ويخصب البدن ويحمر اللون مجرب

ا	ب	ج	د	ه	وز
ح	ط	ي	ك	ل	من
س	ع	ف	ص	ق	رش
ت	ث	خ	ذ	ض	ظغ

كتاب دُرر العيان في مختصر حياة الحيوان

استنباط العاجز
الفقير الى رحمة ربه الغفار
مراد مختار المورهوي المقيم
وقتئذ بالحرم المقدسي
سنة ١٢٨١ هجريه
على صاحبها اتم
التحيه آمين.

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذى شرف نوع الانسان ٭ بالاصغرين القلب واللسان ٭ وفضله على سائر الحيوان
بنعمتى المنطق والبيان ٭ حمدا يمدنا بجواد الاحسان ٭ واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له
ما تلت البسملة الحمدله ٭ واشهد ان سيدنا محمدا عبده ورسوله ٭ وحبيبه وخليله ٭ صلى الله
عليه وعلى آله وصحبه صلوة وسلاما يدومان مادام الملوان ٭ ويبقيان فى كل زمان
واوان وبعد فهذه فوائد جمعتها من كتاب حياة الحيوان ٭ من خواص الحيوان وبعض
الطلسمات والخواص من القرآن ٭ اسأل الله تعالى ان يجعله خالصا لوجهه الكريم ٭ وان
ينفع به بفضله العميم وسميته بدرر البيان ٭ المستخرج من حياة الحيوان ٭ للامام
الدميرى ٭ واظن انى فيه مقتف اثر غيرى ٭ غير انى لم اعثر على مثاله العزيز ٭ الذى
كاد ان يهدى لكل عزيز ٭ وجعلته على قسمين ٭ القسم الاول فى كل من القرآت
والطلسمات ٭ الثانى فى خواص اعضاء الحيوانات ٭ وهو مرتب على ترتيب حروف
المعجم كما ذهب اليه المؤلف ونلحق بالقسم الاول الادعية المأثورة عنه صلى الله
عليه وسلم وما امر به وما نهى عنه

القسم الاول

حرف الالف

اسد وهو الحيوان المشهور وداء الاسد فائدة روى البخارى فى صحيحه ان النبى
صلى الله عليه وسلم اخذ بيد مجذوم وقال بسم الله ثقة بالله وتوكلا عليه وادخلها معه
الصحفة قال الشافعى رحمه الله تعالى فى عيوب الزوجين ان الجذام والبرص يعدى
وقال ان ولد المجذوم قل ان ينجو منه وما العدوى الا بتأثيره تعالى لا بنفسه لان الله
تعالى اجرى العادة بابتلاء السليم عند مخالطة المبتلى وقد يوافق قدرا وقضاء فيظن
انه عدوى وقد قال صلى الله عليه وسلم لا عدوى ولا طيرة وفى مسند الامام احمد
ان النبى صلى الله عليه وسلم قال لا تديموا النظر الى المجذوم واذا كلمتموه فليكن بينكم
وبينه قدر رمح فائدة روى عن السنى فى عمل اليوم والليلة من حديث داود
بن الحصين عن عكرمة عن بن عباس عن على ابن ابى طالب رضى الله تعالى عنهم
انه قال اذا كنت بواد تخاف فيه الاسد فقل اعوذ بدانيال وبالجب من
شر الاسد اهـ اشار بذلك الى ما رواه البيهقى فى الشعب ان دانيال عليه

للامان من الاسد

السلام

السلام طرح في جب والقيت عليه السباع فجعلت السباع تلحسه وتبصبص اليه
فاتاه ملك فقال يا دانيال فقال من انت فقال انا رسول ربك ارسلني اليك
بطعام فقال دانيال الحمد لله الذي لا ينسى من ذكره اهـ وسياتي بقية قصته
على اختلاف الروايات بالخاتمة ان شاء الله تعالى **فائده** ذكر في المجالسة للدينوري
عن معاذ بن رفاعة قال مر يحيى ابن زكريا وعيسى ابن مريم عليهما السلام بقبر دانيال عليه السلام
فسمع صوتا من القبر يقول سبحان من تعزز بالقدرة وقهر العباد بالموت فمضى
فاذا هو بصوت من السماء انا الذي تعززت بالقدرة وقهرت العباد بالموت
من قالهن استغفرت له السموات السبع والارضون السبع ومن فيهن **فايده**
وفي المجالسة ايضا قال عبد الجبار بن كليب كنا مع ابرهيم بن ادهم في سفر
فعرض لنا الاسد فقال ابرهيم قولوا اللهم احرسنا بعينك التي لا تنام
واحفظنا بركنك الذي لا يرام وارحمنا بقدرتك علينا لا نهلك وانت رجا وما
يا الله يا الله يا الله قال فولى الاسد **فايدة** قال بعض العلما المحققين ومما
جرب لاذهاب الخوف والهم والغم ان يكتب هاتين الآيتين ويحملهما فان الله
تعالى يبارك له في جميع احواله وينصره على اعدايه وهما ينفعان للامراض الباطنة
وكل الم يحدث في بدن الانسان وكل اية منهما تجمع الحروف المعجمة باسرها
وتكتب في انا نظيف وتمحى بدهن ورد او زيت طيب او شيرج ويطلا به الالم
كالدمل والطلوع والحرارة والريح والاكل والنفخ والقروحات باسرها فانه
يزول ويبرا من يومه في الغالب كما جرب مرارا وهما من الاسرار المخزونة كذا
قاله شيخنا الشيخ عفي رحمه الله تعالى الاية الاولى من سورة آل عمران قوله تعالى ثم
انزل عليكم من بعد الغم امنة نعاسا الى قوله تعالى عليم بذات الصدور الاية الثانية من
سورة الفتح قوله تعالى محمد رسول الله الى آخر السورة اهـ **فايدة للحمى** عن انس
بن مالك رضي الله تعالى عنه قال دخل رسول الله صلى الله عليه وسلم على عايشة رضي الله
عنها وهي موعوكة فقال لها مالي اراك هكذا قالت بابي انت وامي يا رسول الله هذه
الحمى وسبتها قال يا عايشة لا تسبيها فانها مامورة وان شئت علمتك كلمات
اذا قلتهن اذهبها الله تعالى عنك قالت كرامة يا رسول الله قال قولي اللهم ارحم
جلدي الرقيق وعظمي الدقيق من شدة الحريق يا ام ملدم ان كنت امنت بالله
العظيم فلا تصدعي الراس ولا تاكلي اللحم ولا تشربي الدم وتحولي عني الى
من اتخذ مع الله الها آخر قالت فقلتها فذهبت عني اهـ
الابل فايدة روي عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال السحر حق والعين

حق وقال استعيذ بالله من العين فان العين حق فانها تدخل الرجل القبر والجمل
القدر وقد قيل كان بعض الصالحين من ذوي الاسرار والكرامات المجابي الدعوة سائرا
في بعض اسفاره على ناقة له حسنة المنظر جميلة الصورة وكان في الركب رجل معيان
لا ينظر لشيء الا اتلفه واخبر بحاله وكانت ناقة هذا الرجل الصالح فارهة في
سيرها فقيل له احفظها من عين ذلك الرجل المعيان فقال ليس له الى ناقتي
سبيل فاخبر بذلك الرجل المعيان فقصد الناقة وعانها فسقطت الناقة من وقتها
وساعتها وهي تضطرب كالقصبة في الريح العاصف فقال صاحب الناقة لا حول
ولا قوة الا بالله علي بالرجل العائن فاوتي به اليه وقيل له ها هو العائن فوقف
عنده ثم قال بسم الله ٢ حبس حابس وشهاب قابس وحجر يابس في عين العائن
رددت عين العاين وعلى احب الناس اليه في ماله وكبده وكليته لحم رقيق ٢ اليه
ودم دقيق وعظم وشيء في ماله يليق فارجع البصر هل ترى من فطور الى
حسير قال فسالت عين العائن على خده من وقته وساعته وهو سر لطيف مجرب
اهـ ابابيل قال سعيد بن جبير هي طير تعشش بين السماء والارض وتفرخ
ولها خراطيم كخراطيم الطير واكف كاكف الكلاب وعن عكرمة انها طيور
خضر خرجت من البحر لها رؤس كرؤس السباع وقال ابن عباس رضي الله تعالى عنهما
بعث الله تعالى الطير على اصحاب الفيل كالبلشان وقيل كانت كالوطاويط وقال
عبادة ابن الصامت اظنها الزرازير وقالت عائشة رضي الله تعالى عنها انها
اشبه شيء بالخطاطيف وهو اسمه بالتركية اي اسم للخطاف وسياتي ذلك
بباب السين في السنو اهـ
الاسود السالخ نوع من الافعوان شديد السواد وسمي بذلك لانه يسلخ جلده
كل عام روى ابو داود والنسائي والحاكم وصححه عن عبد الله بن عمر
رضي الله تعالى عنهما قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا سافر فاقبل
الليل قال يا ارض ربي وربك الله اعوذ بالله من شرك وشر ما فيك
وشر ما خلق فيك وشر ما يدب عليك اعوذ بالله من اسد واسود
ومن الحية والعقرب ومن ساكن البلد ومن والد وما ولد والساكن
البلد الجن وقيل الوالد وما ولد ابليس والشياطين اهـ وروى
الطبراني في معجمه الاوسط والبيهقي ايضا في كتاب الدعوات الكبير
من حديث عكرمة رضي الله تعالى عنه عن ابن عباس رضي الله عنهما قال
كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا اراد الحاجة ابعد فذهب يوما

فقعد تحت شجرة فنزع خفيه قال ولبس احدهما فجا طاير فاخذ الخف
الآخر فحلق به في السما فانسل منه اسود سالخ فقال صلى الله عليه وسلم هذه
كرامة اكرمني الله بها اللهم اني اعوذ بك من شر من يمشي على بطنه ومن شر من
يمشي على رجليه ومن شر من يمشي على اربع اهـ

امان

قال البوني رحمه الله تعالى في كتابه المسمى بسر الاسرار عن عبد الله ابن عمر رضي
الله تعالى عنهما انه قال من كانت له حاجة فليصم الاربعا والخميس والجمعة
فاذا كان يوم الجمعة تطهر وراح الى الجمعة وقال اللهم اني اسئلك باسمك
بسم الله الرحمن الرحيم الذي لا اله الا هو عالم الغيب والشهادة هو الرحمن الرحيم
واسئلك باسمك بسم الله الرحمن الرحيم الذي لا اله الا هو الحي القيوم لا تاخذه
سنة ولا نوم الذي ملئت عظمته السموات والارض واسئلك باسمك
بسم الله الرحمن الرحيم الذي لا اله الا هو عنت له الوجوه وخشعت له
الابصار ووجلت القلوب من خشيته ان تصلي على محمد وعلى ال محمد وان تعطيني
مسئلتي وتقضي حاجتي وتسمها برحمتك يا ارحم الراحمين وهو سر لطيف
مجرب **وقال** من كتب محمد رسول الله احمد رسول الله خمسا وثلاثين مرة يوم
الجمعة بعد صلاة الجمعة على طهارة كاملة وحملها معه رزقه الله تعالى القوة على
الطاعة والمعونة على البركة وكفاه همزات الشياطين وان هو استدام النظر
الى تلك البطاقة كل يوم عند طلوع الشمس وهو يصلي على محمد صلى الله عليه
وسلم كثرت رؤيته للنبي صلى الله عليه وسلم وهو سر لطيف مجرب
وروى الامام احمد ابن حنبل رضي الله تعالى عنه انه راى رب العزة في المنام تسعا
وتسعين مرة فقال ان رايته تمام المائة لاسألنه فراه تمام المائة فسأله وقال
يا رب بماذا ينجو العباد يوم القيامة فقال له من قال كل يوم بكرة وعشيا ثلاث مرات هذه
سبحان الابدي الابد سبحان الواحد الاحد سبحان الفرد الصمد سبحان من رفع السما
وبلا ارض بغير عمد سبحان من بسط الارض على ماء جمد سبحان من لم يتخذ صاحبة ولا ولدا
سبحان الذي لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد **وقال** الامام احمد رضي الله عنه
من قال كل يوم بين صلاة الفجر والصبح اربعين مرة يا حي يا قيوم يا بديع السموات
والارض يا ذا الجلال والاكرام يا الله لا اله الا انت اسالك ان تحيي قلبي بنور
معرفتك يا ارحم الراحمين احيى الله قلبه يوم تموت القلوب **فائدة اخرى** في
كتاب البستان عن ابن عمر رضي الله تعالى عنهما انه قال قال رسول الله صلى الله

عليه وسلم من احب ان يحفظ الله تعالى عليه الايمان حتى يلقاه يوم القيامة له
فليصل كل ليلة بعد سنة المغرب قبل ان يتكلم ركعتين يقرا في كل ركعة فاتحة الكتاب
مرة وقل اعوذ برب الفلق مرة وقل اعوذ برب الناس مرة مرة ويسلم منهما فانه الله تعالى
يحفظ عليه الايمان حتى يوافي ربه يوم القيامة قال الراوي وهذه فائدة عظيمة
غنيمة وذكر النسفي هذا الحديث بسند طويل وزاد فيه ان الانسان في ليلة
القدر قبل الاحرام ويسبح خمسة عشر مرة بعد السلام ويقول عقب التسبيح
اللهم انت العالم بما اردت بهاتين الركعتين اللهم اجعلهما لي ذخرا يوم لقائك
اللهم احفظ بهما ديني في حياتي وعند مماتي وبعد وفاتي امنه الله سلب الايمان
وهذه فائدة عظيمة من اعظم المهمات وكان رجل من عباد الله الصالحين الموحدين
يصحب ابراهيم ابن ادهم رضي الله تعالى عنه فقال له علمني اسم الله الاعظم الذي
اذا دعي به اجاب واذا سئل به اعطى فقال قل هذه الكلمات صباحا ومساء فانه
ما دعا بهن خائف الا امن ولا سائل الا اعطاه الله مسئلته وهي هذه الكلمات
يا من له وجه لا يبلى ونور لا يطفى واسم لا ينسى وباب لا يغلق وستر لا يهتك
وملك لا يفنى اسئلك واتوسل اليك بجاه محمد صلى الله عليه وسلم ان تقضي
حاجتي وتعطيني مسئلتي وقال بعض العلما اسم الله الاعظم الذي اذا دعي به
اجاب واذا سئل به اعطى هو لا اله الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين اللهم
اني اسئلك باني اشهد انك انت الله الاحد اللهم اني اسئلك بان لك الحمد لا اله
الا انت الحنان المنان بديع السموات والارض يا ذا الجلال والاكرام يا حي يا قيوم
وسئل الامام النووي رحمه الله تعالى عن اسم الله الاعظم ما هو وفي اي سورة هو
فاجاب رضي الله تعالى عنه فيه احاديث كثيرة ففي سنن ابن ماجه وغيره عن ابي
امامة رضي الله تعالى عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال في ثلاث سور
في البقرة وال عمران وطه قال بعض الائمة المتقدمين هو الحي القيوم لانه
في البقرة في اية الكرسي وفي اول ال عمران وفي طه في قوله تعالى وعنت الوجوه
للحي القيوم وهذا استنباط حسن والله اعلم وقد ثبت في صحيح مسلم رضي الله عنه
عن ابي هريرة رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لا يزال يستجاب
للعبد ما لم يدع باثم او قطيعة رحم ما لم يستعجل قيل يا رسول الله ما الاستعجال
قال يقول قد دعوت فلم يستجب لي فيستحسر عند ذلك ويدعو الدعاء فائدة
فيمن يستجاب دعاؤهم قطعا المضطر والمظلوم مطلقا ولو كان فاجرا وكافرا
والوالد على ولده والامام العادل والرجل الصالح والولد البار بوالديه والمسافر حتى يرجع

والصايم حتى يفطر والمظلوم للمسلم ما لم يدعو بظلم او قطيعة رحم او يقل دعوت
فلم اجب **ومن الفوايد المجربة** لعظيمة البركة الكثيرة الخير لقضا الحوايج وتفريج
الهم والغم وهي من الاسرار المخزونة المكنونة كما قاله شيخنا اليافعي اله تقرا
بعد صلاة العشا على طهارة كاملة في جلسة واحدة اسمه تع لطيف ستة
عشر الف مرة وستمائة مرة واحدى واربعين مرة والحذر ثم الحذر من الزيادة
والنقص فانه يبطل السر والحيلة في معرفة ضبط ذلك اله تاخذ سبحة عددها
١٢٩ فتقرا الاسم عليها ١٢٩ مرة فيحصل المقصود وهذه اقرب الطرق المستقيمة
لمعرفتها فان عدة حروفه اربعه وهي ل ط ي ف جملتها ١٢٩ فاضربها في مثلها
فتكون جملتها ستة عشر الفا وستمائة واحدا واربعين وتسمى حاجتك فانها
تقضى ان شا الله تع لا محاله وفي كل مائة وتسعة وعشرين مرة تقول لا تدركه
الابصار وهو يدرك الابصار وهو اللطيف الخبير وهذه للدعا على الظالم **ومنها**
لجلب الخير والرزق والبركة تقول عقب كل صلاة مائة ثم تقول الله لطيف
بعباده يرزق من يشا وهو القوى العزيز **ومنها** لدفع كيد الظلمة لا تدركه ما
الابصار وهو يدرك الابصار وهو اللطيف الخبير والدعا بعد تمام قراءة الاسم
المبارك اللهم وسع على رزقي اللهم عطف على خلقك اللهم كما صنت وجهي عن
السجود لغيرك وصنه عن ذل السوال لغيرك برحمتك يا ارحم الراحمين
قال سيدنا الشيخ ابو الحسن الشاذلي رحمه الله تع كن متمسكا بهذه
الصفات الحميده تفز بسعادة الدارين لا تتخذ من الكافرين وليا ولا من المومنين
عدوا وارتحل بزادك من التقوى في الدنيا وعد نفسك من الموتى واشهد
لله بالوحدانية ولرسوله بالرسالة وحسبك عمل صالح وان قل وقل امنت بالله
وملائكته وكتبه ورسله وقالوا سمعنا واطعنا غفرانك ربنا واليك المصير
فمن كان متمسكا بهذه الصفات الحميدة ضمن الله عز وجل له اربعة في الدنيا
الصدق في القول والاخلاص في العمل والرزق كالمطر والوقاية من الشر
واربعة في الاخرة المغفرة العظمى والقربة الزلفى ودخول جنة الماوى
واللحوق بالدرجة العليا **وان اردت** الصدق في القول فداوم على قراءة انا
انزلناه في ليلة القدر **وان اردت** الرزق كالمطر فداوم على قراءة قل اعوذ
برب الفلق **وان اردت** السلامة من شر الناس فداوم على قراءة قل اعوذ
برب الناس **وان اردت** جلب الخير والرزق والبركه فداوم على قراءه بسم
الله الرحمن الرحيم الملك الحق المبين هو نعم المولى ونعم النصير وقراءة سورة الواقعه

وسورة يس فانه يأتيك الرزق كالمطر وان اردت ان يجعل الله لك من كل هم
فرجا ومن كل ضيق مخرجا ويرزقك من حيث لا تحتسب فالزم الاستغفار
وان اردت ان تامن مما يروعك ويفزعك فقل اعوذ بكلمات الله التامات
من غضبه وعقابه ومن شر عباده ومن همزات الشياطين وان يحضرون
وان اردت ان تعرف اى وقت تفتح فيه ابواب السما ويستجاب الدعا فاشهد
وقت نداء المنادى فاجبه ففى الحديث من نزل به كرب او شدة فليجب المنادى
والمنادى هو المؤذن وان اردت ان تسلم من امر يكربك فقل توكلت على الحى
الذى لا يموت ابدا والحمد لله الذى لم يتخذ ولدا ولم يكن له شريك فى الملك
ولم يكن له ولى من الذل وكبره تكبيرا ففى الحديث ما كربنى امر الا تمثل لى جبريل
فقال يا محمد قل توكلت على الحى الذى لا يموت ابدا وقل الحمد لله الذى لم يتخذ ولدا
ولم يكن له شريك فى الملك ولم يكن له ولى من الذل وكبره تكبيرا وان اردت
ان تنجو من هم او غم او خوف يصيبك فقل اللهم انى عبدك ابن عبدك وابن امتك
ناصيتى بيدك ماض فى حكمك عدل فى قضاؤك اسئلك بكل اسم سميت
به نفسك وانزلته فى كتابك او علمته احدا من خلقك واستاثرت به
فى علم الغيب عندك ان تجعل القرآن ربيع قلبى ونور صدرى وجلاء حزنى وذهاب همى
وغمى فيذهب عنك همك وغمك وحزنك وان اردت ان يداويك الله من تسعة
وتسعين داء ايسرها الهم فقل ما ورد فى الحديث لا حول ولا قوة الا بالله العلى
العظيم فانها دواء مما ذكر وان اردت ان تؤجر بما يصيبك من مصيبة فقل انا لله
وانا اليه راجعون اللهم عندك احتسبت مصيبتى فاجرنى فيها وابدلنى خيرا منها
ومنه حسبنا الله ونعم الوكيل توكلنا على الله وعلى الله توكلنا وان اردت ان يذهب
همك ويقضى دينك فقل اذا اصبحت واذا امسيت اللهم انى اعوذ بك من
الهم والحزن واعوذ بك من العجز والكسل واعوذ بك من الجبن والبخل واعوذ
بك من غلبة الدين وقهر الرجال وان اردت ان توفق للخشوع فاترك فضول
النظر وان اردت ان توفق للحكمة فاترك فضول الكلام وان اردت ان
توفق لحلاوة العبادة فاترك فضول الطعام وعليك بالصوم وقيام الليل
والتهجد فيه وان اردت ان توفق للهيبة فاترك المزح والضحك فانهما
يسقطان الهيبة وان اردت ان توفق للمحبة فاترك فضول الرغبة فى الدنيا
وان اردت لا تطلع عيب نفسك فاترك التجسس عن عيوب الناس فان
التجسس من شعب النفاق كما ان حسن الظن من شعب الايمان وان اردت ان

بوقفه

رؤية النبي صلى الله عليه وسلم يوم القيمة

يوفق للخشية فاترك التوهم في كيفية ذات الله تعالى تسلم من الشك والنفاق
وان اردت ان توفق للسلامة من كل سوء فاترك الظن السيء بكل الناس
وان اردت العزلة فاترك الاعتقاد في الناس وتوكل على الله وان اردت ان لا يموت
قلبك فقل كل يوم اربعين مرة يا حي يا قيوم لا اله الا انت وان اردت ان ترى النبي صلى
الله عليه وسلم يوم القيامة يوم الحسرة والندامة فاكثر من قراءة اذا الشمس كورت
واذا السماء انفطرت واذا السماء انشقت وان اردت ان ينور وجهك فداوم على
قيام الليل وان اردت السلامة من عطش يوم القيمة فلازم الصوم وان اردت
ان تسلم من عذاب القبر فاحترز من النجاسة واترك اكل المحرمات وارفض الشهوات
وان اردت ان تكون غنيا فلازم القناعة وان اردت ان تكون خير الناس فكن نافعا للناس
وان اردت ان تكون اعبد الناس فكن متمسكا بقوله صلى الله عليه وسلم من ياخذ عني
هذه الكلمات فيعمل بهن او يعلم من يعمل بهن قال ابو هريرة انا يا رسول الله فاخذ
بيدي وعد خمسا قال اتق المحارم تكن اعبد الناس وارض بما قسم الله لك تكن
اغنى الناس واحسن الى جارك تكن مؤمنا واحب للناس ما تحب لنفسك تكن مسلما
ولا تكثر الضحك فان كثرة الضحك تميت القلب وان اردت ان تكون من المحسنين
المخلصين فاعبد الله كانك تراه فان لم تكن تراه فانه يراك وان اردت ان تكمل
ايمانك فحسن خلقك وان اردت ان يحبك الله فاقض حوائج اخوانك المسلمين
ففي الحديث اذا احب الله عبدا صير حوائج الناس اليه وان اردت ان تكون من المطيعين
فاد ما فرض الله عليك وان اردت ان تلقى الله تعالى نقيا من الذنوب فاغتسل
من الجنابة ولازم غسل الجمعة تلق الله تعالى يوم القيمة وما عليك ذنب وان
اردت ان تحشر يوم القيمة في النور الهادي وتسلم من الظلمات لا تظلم احدا
من خلق الله تعالى وان اردت ان تقل ذنوبك فالزم دوام الاستغفار وان اردت
ان تكون اقوى الناس فتوكل على الله وان اردت ان يوسع الله عليك الرزق طولا
كاملا فلازم الدوام على الطهارة الكاملة وان وان اردت ان تكون آمنا من سخط
الله فلا تغضب على احد من خلق الله وان اردت ان يستجاب دعاؤك فاجتنب
الحرام واكل الربا واكل السحت وان وان اردت ان لا يفضحك الله تعالى على
رؤوس الخلائق فاحفظ فرجك ولسانك وان اردت ان يستر الله تعالى عليك
عيوبك فاستر على عيوب الناس فان الله تعالى ستار ويحب من عباده الستارين
وان وان اردت ان تمحى خطاياك فاكثر من الاستغفار والخشوع والخضوع
والحسنات في الخلوات وان اردت الحسنات العظام فعليك بحسن الخلق والتواضع

والصبر على البلية وان اردت السلامة من السيأت العظام فاجتنب سوء الخلق
والشح المطاع وان اردت ان يكفى عنك غضب الجبار فعليك باخفا
الصدقة وصلة الرحم وان اردت ان يقضى الله عنك الدين فقل ما قاله النبي
صلى الله عليه وسلم للاعرابي حين ساله وقال عليه الصلاة والسلام له لو كان
عليك مثل الجبال دينا اداه الله عنك قل اللهم اكفني بحلالك عن حرامك واغنني
بفضلك عمن سواك وفي الحديث لو كان على احدكم جبل من ذهب دينا فدعا
بذلك لقضاه الله عنه وهو اللهم فارج الكرب اللهم كاشف الهم اللهم مجيب دعوة
المضطرين رحمان الدنيا والاخرة ورحيمهما اسئلك ان ترحمني فارحمني
رحمة تغنيني بها عمن سواك وان اردت ان تنجو اذا وقعت في هلكة فالزم
ما في الحديث اذا وقعت في ورطة فقل بسم الله الرحمن الرحيم ولا حول
ولا قوة الا بالله العلي العظيم فان الله تعالى يصرف عنك ما شاء من انواع
البلاء وان اردت ان تامن من قوم خفت شرهم فقل ما ورد في الحديث اللهم
انا نجعلك في نحورهم ونعوذ بك من شرورهم ومنه اللهم اكفناهم بما شئت
انك على كل شيء قدير وان اردت ان تامن ان خفت من سلطان فقل ما ورد
لا اله الا الله الحليم الكريم رب السموات السبع رب العرش العظيم لا اله
الا انت عز جارك وجل ثناؤك لا اله الا انت ويستحب ان يقول ما تقدم
اللهم انا نجعلك في نحورهم الى اخره وفي الحديث اذا اتيت سلطانا مهابا
تخاف ان يسطو عليك فقل الله اكبر الله اكبر الله اعز من خلقه جميعا
الله اعز مما اخاف واحذر والحمد لله رب العالمين وان اردت ثبات القلب على
الدين فقد اسند مرفوعا انه كان من دعائه صلى الله عليه وسلم اللهم ثبت
قلبي على دينك وفي رواية يا مقلب القلوب ثبت قلوبنا على دينك فايده
مجربه لمن دخل على سلطان يخاف شره فليقرا الذين امنوا وعلى ربهم
يتوكلون الذين قال لهم الناس ان الناس قد جمعوا لكم فاخشوهم فزادهم
ايمانا وقالوا حسبنا الله ونعم الوكيل فانقلبوا بنعمة من الله وفضل لم يمسسهم
سوء واتبعوا رضوان الله والله ذو فضل عظيم وان اردت كثرة الخير والرزق
فداوم على قراة الم نشرح وسورة الكافرون وان اردت الستر من الناس
فداوم على قول اللهم استرني بسترك الجميل الذي سترت به نفسك [illegible] على قرائك
وان اردت عدم الجوع والعطش فداوم على قراة لايلاف قريش ايلافهم وقد جرب
ذلك مرارا وصح وان خفت على تجارتك او مالك فاكتب سورة الشعراء

وعلقها

وعلقها في موضع تجارتك يكثر فيه البيع والشرا ومن كتب سورة القصص
وعلقها على من يخاف عليه التلف فانها امان له من ذلك وهو سر لطيف مجرب
فايدة عن عبد الله ابن عمر رضي الله تع عنهما قال سمعت رسول الله صلى
الله عليه وسلم يقول من قرا اية الكرسي دبر كل صلاة مكتوبة لم يتول قبض
روحه الا الله تع وعن ابي نعيم قال سمعت معروفا الكرخي يقول لما اجتمعت
اليهود على قتل عيسى عليه السلام اهبط الله تع جبريل عليه السلام مكتوبا
في باطن جناحيه اللهم اني اعوذ باسمك الواحد الاعز وادعوك اللهم بكلماتك
الكبير المتعال الذي ملا الاركان كلها ان تكشف عني ضر ما امسيت واصبحت فيه
فاوحى الله عز وجل الى جبريل عليه السلام ان ارفع عبدي الي **فايدة** مما جرب
للصداع وصح ما روي عن الامام الشافعي رضي الله عنه انه قال وجدت في حوض
دور بني امية درج من فضة وعليه قفل من ذهب مكتوب على ظهره شفاء
من كل داء وفيه داخله مكتوب هذه الكلمات بسم الله الرحمن الرحيم بسم الله
وبالله ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم اسكن ايها الوجع سكنتك
بالذي يمسك السماء ان تقع على الارض الا باذنه ان الله بالناس لرؤف
رحيم بسم الله الرحمن الرحيم بسم الله وبالله ولا حول ولا قوة الا بالله
العلي العظيم اسكن ايها الوجع سكنتك بالذي يمسك السموات والارض
ان تزولا ولئن زالتا ان امسكهما من احد من بعده انه كان حليما غفورا
قال الامام الشافعي رضي الله تع عنه فما احتجت معه الى طبيب باذن
الله تع فانه هو الشافي **ومما جرب للصداع** ايضا ان يكتب على ورق بيضاء
وتلصق على المحل الذي فيه الصداع فانه يزول باذن الله تع وهو صحيح مجرب
دم ٥ م ل ٥ ووجد ايضا في خزاين بني امية ترس مربع من ذهب
وعليه ازرار من الزمرد الاخضر مملوء بالمسك والكافور والعنبر الخام
وكان من جعله على راسه ازال عنه الصداع البتة في الوقت والساعة
ففتقوا الترس فوجدوا في باطن ازراره بطاقة مكتوبا فيها بسم الله
الرحمن الرحيم ذلك تخفيف من ربكم ورحمة بسم الله الرحمن الرحيم
يريد الله ان يخفف عنكم وخلق الانسان ضعيفا بسم الله الرحمن الرحيم
واذا سالك عبادي عني فاني قريب اجيب دعوة الداعي اذا دعان
بسم الله الرحمن الرحيم الم تر الى ربك كيف مد الظل ولو شا لجعله ساكنا
بسم الله الرحمن الرحيم وله ما سكن في الليل والنهار وهو السميع العليم

ومما جرب للصداع ايضا ان تكتب هذه الاحرف على لوح خشب او مكان
طاهر وتدق في الحرف الاول مسمارا وتقرا الم تر الى ربك كيف مد الظل
ولو شاء لجعله ساكنا وله ما سكن في الليل والنهار وهو السميع العليم وتدق
دقا خفيفا فان سكن الصداع فبالغ عليه بالدق الى قرصه والا لم يسكن
فانقل المسمار من حرف الى حرف الى ان يسكن الصداع فلا بد ان يسكن
في حرف منها كما جرب ذلك مرارا وهي هذه ا ح ا ك ك ح
ع ح ا م ح والسواد موضع وضع المسمار ويجمعها قولك

اني حملت اليك كل كريمة	حوراء عن حظ المتيم ماحت
فاوائل الكلمات منها مقصدي	لصداع راس يا فتى قد جربت

ثم قال (اى ابن بختيشوع) ومما ذكر من الخواص وشهدت به التجربة ما قاله
الحكيم جالينوس اذا اخذت شعر ابن ادم واحرقه واخلطه بماء الورد
ووضعته المراة على راسها عند الطلق فتسهل عليها الولادة **وان**
طليت البرص والبهاق بمني ابن آدم ابراه واذا حطته في البيت اجتمعت عليه
البراغيث وبصاق بني ادم سم الحيات فانك ان بصقت في فم الحية ثلاث مرة
تموت من ساعتها واذا اوقدت سراجا من دهن بني ادم في ليلة ذات رياح
سكنت الرياح **وشعر المراة** بطوله اذا طرح في ماء البحر يحيث لم تخرج
منه صارحية مائية واذا اكتحل الانسان **بلبن النساء** مع سكر طبرزد
ينفع لبياض العين **والطفل الازرق العينين** اذا وضع من لبن الجارية
الحبشية اربعين يوما اسودت عيناه واذا اخذ **بول الصبي** وخلط
بر ماد حطب الكرم و حط على القرحة نفعها واذا علقت المراة عليها
سن الطفل الذى وقع في اول سنة لم تحبل قال جالينوس ويحيى ابن
ماويه **مرارة ابن ادم** سم قاتل ومن اكتحل **بمرارة ابن ادم** نفعته
من بياض العين وقال ابن ماويه **سرة الطفل** اول ما تقع اذا علقتها
المراة على يدها ورمها لم سكن واذا اخذ **عظم ابن ادم** واحرق وسحق
وخلط به صبر ونفخ في الانف الذى فيه الباسور ابراه باذن الله تعالى
واذا اخذت **حبات بطن ابن ادم** وجففت وسحقت ناعما واكتحل بها
من في عينه بياض ذهب واذا اخذ **رجيع ابن ادم** جافا وسحق ونخل
وعجن بلين عسل النحل وطلي به على الاكلة برئت باذن الله تعالى وكذلك
اذا طلبت به الخوانيق التى في الحلق برات **وشعر** ابن ادم اذا علق على من

لم يبق ما أدونه للقسم الثاني

يسكن الشقيقه سكنت واذا بل الشعر بالخل ووضع على عضة الكلب
براه ودم ابن آدم اذا عجن بدقيق الحلبة وبماء السذاب وطلي به كل قرحة
تكون في البدن براه لو فترها البتته لاسيما التي تكون في الساقين والقروح
الرطبة التي يسيل منه الدم والقيح واذا اخذ دم الحيض من جارية بكراو ثيب
وخلط معه خمر عتيق واكتحل به من في عينيه بياض ابراه وخرقة الحيض
اذا علقت على موضع الضبنه لا يسحرها نحو وزوبعه واذا اصاب المراة
وجع السرة فتاخذ من رماد خرقة الحيض و قدره من مسحوق الكزبره
ويداف الجميع بماء فاتر وتطلى به ما حول السرة تبرا باذن الله تعالى
وكذلك اذا اصابها عند النفاس فانه يسكن بذلك باذن الله تعالى
ورجيع الطفل عند الولادة يجفف ويسحق ويكتحل به من في عينيه بياض فانه يذهب
باذنه الله تع واذا سقي ابو برص والمجزوم مسحوق قلفة الصبيان المخلوط
معها شي من المسك وماء الورد وقف عنه باذنه الله تع واذا احرقت وسحقت
وسقيت لمن غلب عليه البرص ذهب عنه باذنه الله تع رجيع ابن ادم
مصته المسحوق المذابة بالماء الفاتر تبرئ القولنج شربا باذنه الله تع واذا
سحقت ودیف بالخل كان ابلغ واذا اخذ رجيع ابن آدم اول ما يخرج وهو
حار وبخلط بخمر عتيق ويسقى للدابة المريضة تبرا باذنه الله تع واذا غسلت
وسخ رجلي ابن ادم ويديه بالماء وا سقيته لمن شئت فانه يحبك محبة شديدة ولا يطيق فراقك
وهو سر عجيب مجرب ومثله اذا اردت ان يحبك انسان حبا شديدا فاغسل
جيب قميصك واسقه ماءه وهو لا يعلم فانه يحبك حبا شديدا وان اردت
ان تجمع الحمام في البرج فخذ راس ابن ادم وهو ميت قد مضت عليه مدة طويلة
وادفنه في ذلك البرج فان الحمام يعمره ويجتمع اليه من كل مكان حتى يضيق
به واذا اصاب انسان اللوقه والفالج يسعط بلبن جارية سوداء او
حبشية مع شي من دهن الزئبق يبرا باذن الله تعالى ومقدار السعوط
منه وزن قيراط للرجل الكامل وللطفل والصبي وزن حبة ويخلط معه
في بعض الاوقات ان زوفا ابيض ويقطر في العين المحمرة تبرا واذا اخذ
الكاشم ودق ناعما ودیف ببول صبي لم يبلغ الحلم وسقي للدابة المحمولة
برئت باذن الله تعا واذا اردت ان لا يقرب المراة احد غيرك فخذ
ما تسرحه من شعرها من تسريح او غيره واحرقه حتى يصير رمادا ثم
احمل منه على راس احليلك عند الجماع فلا احد يجامعها بعد ذلك غيرك

ولا تقبل احدا غيرك وهو سر عجيب مجرب ويؤخذ من مني الرجل جزء ومن
الزيبق جزء ويخلط الجميع ويسعط منه صاحب اللوقة ثلاثة ايام يبرا
باذن الله تعالى واذا اخذ رجيع انسان واحرق وسحق ناعما وخلط معه
ملح اندرانى وشى من عنزروت وخلط الجميع ونفخ فى عين الدابة التى فيها
البياض برئت واذا اخذ بول صبى قبل ان يبلغ الحلم وجعل فى وعاء
وترك على النار حتى حمى وغمست صوفة فى ذلك البول وطلى بها على العين
التى بها ورم او حمرة برئت واذا اخذ منى ابن ادم وهو حار وطلى
به البصر غير لونه بقدرة الله تعالى واذا اخذ شى من ابوال وجعل فى
قدر نحاس وطبخ حتى انعقد ثم جفف وخلط معه ملح الطعام وسحق وعجن
بماء الزعفران وجعل فى بوتقة واوقد عليه حتى يدور كما تدور الفضة
فاجعله سبيكة وحكه على المسن بالماء والملح وكحل به العين التى
غلب عليها البياض تبرا باذن الله تعالى البتة وهو سر عجيب مجرب
وكان الحكما المتقدمون يسمونه الجوهر النفيس

الانقد

القنفذ وقيل الانقد الذى يشتكى سنه من النقد وهو فاسد فى الاضراس
يحركها وصاحبه لا ينام فايده ومما جرب لوجع الضرس انه يكتب ويحمل
قوله تعالى وضرب لنا مثلا ونسى خلقه قال من يحي العظام وهى رميم
قل يحييها الذى انشاها اول مرة وهو بكل خلق عليم محوصه
سمه وها ولا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم جهكى طكفوم
طسم طس طسم حم حم حم حم حم حم اسكن ايها
الوجع بالذى سكن له ما فى الليل والنهار وهو السميع العليم اليقس
تقس قشا مسقس ان البهص بهص هراوراب ويكتب لوجع الضرس
ايضا على جدار هذه الاحرف وهى ح ب ر ص لا و ع م لا وتامر
الموجوع ان يضع اصبعه على الضرس الضارب ويكون ذلك فى حال
ضرباته وتضع مسمارا على اول حرف من الحروف المتقدم وتدق عليه
دقا خفيفا وانت تقرا ولو شاء لجعله ساكنا وله ما سكن فى الليل
والنهار وهو السميع العليم فى حالة الدق والكتابة فاذا علق راس
المسمار يسأله هل سكن الوجع ام لا فان قال نعم فتنزع المسمار وتدق
الحرف صحه وان قال لا فانقل المسمار الى الحرف الثانى وافعل ما تقدم

ذكره

ذكره ولا فرق ان تنقله حرفا حرفا الى اخر الحروف ففي اى حرف سكن الوجع فبلغ المسمار ديالدوه ٢١ فرصه فانه لابد ان يسكن في حرف منها كما جرب مرارا و مادام المسمار مدقوقا دام الوجع ساكنا فاذا قلع المسمار عاد الوجع و النقط الحمر في الحروف موضع وضع المسمار وهو سر عجيب مجرب صحيح وقد نظم ذلك بعض الفضلاء في ابيات وهي

وللضرس فاكتب في الجدار مفرقا … بما جمعه حبر صلاح وعملا
وسم على الموجوع يجعل اصبعا … وضعوانت مسمارا على الحرف اولا
و دقه خفيفا ثم سله قرى به … سكونا نعم ان قال بلغوصلا
واله قال لثنا نقله ثاني حروفه … وفي كل حرف مثل ما قلت فافعلا
وفي سورة الفرقان تقرا ساكنا … كذا اية الانعام فاتل مرتلا
وتترك ذا المسمار في الحيط مثبتا … مدا الدهر فالدود تذهب والبلا
فخذها اخي كنزا لديك مجربا … ذخيرة اهل الفضل من خيرة الملا

البرغوث

فائدة روى ابن ابى الدنيا في كتاب التوكل ان عامل افريقيه كتب الى عمر ابن عبد العزيز رضى الله عنه يشكو اليه الهوام والعقارب فكتب اليه وما على احدكم اذا امسى واصبح ان يقول وما لنا الا نتوكل على الله الايه وسياتى كمالها في القسم الثاني قال زرعة ابن عبد الله احد رواته وينفع من البراغيث وسياتى ان شا الله تعالى في باب الراء ايه اخرى نظير هذه ذكرها في فردوس الحكمة وفي كتاب الدعوات للمستغفرى عن ابى الدرداء رضى الله تعالى عنه وشرح المقامات للمسعودى عن ابى ذر رضى الله تعالى عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال اذا اذاك البرغوث فخذ قدحا من ماء واقراء عليه سبع مرات وما لنا الا نتوكل على الله الايه ثم تقول ان كنتم مومنين فكفوا شركم واذاكم عنا ثم ترشه حول فراشك فانك تبيت آمنا من شرها

البعير

اسم لذكر الابل وانثاه بمنزلة الانسان من الناس فالجمل بمنزلة الرجل والناقة بمنزلة المراة والقعود بمنزلة الفتى والقلوص بمنزلة الجارية

عن نافع عن ابن عمر رضى الله تعالى عنهما قال جاء رجل الى النبي صلى الله عليه وسلم فشهد عليه انه سرق ناقة لهم فامر النبي صلى الله عليه وسلم

ان يقطع قول الرجل وهو يقول اللهم صلى على محمد حتى لا يبقى من صلواتك شيء وبارك
على محمد حتى لا يبقى من بركاتك شيء وسلم على محمد حتى لا يبقى من سلامك شيء
فتكلم البعير وقال يا محمد انه بريء من سرقتي فقال النبي صلى الله عليه وسلم
من ياتيني بالرجل فابتدر اليه سبعون من اهل بدر فجاوا به الى النبي صلى الله عليه وسلم
فقال يا هذا ما قلت آنفاً فاخبره بما قال فقال النبي صلى الله وسلم لاجل ذلك رايت
الملائكة يخترقون سكك المدينة حتى كادوا يحلون بيني وبينك ثم قال صلى الله عليه وسلم
لتردن على الصراط ووجهك اضوا من القمر ليلة البدر .

بقرة

فائدة من كتاب المجالسة لاحمد ابن مروان المالكي الدينوري باسناده الى عكرمة
عن ابن عباس رضي الله عنهما قال مر عيسى عليه السلام ببقرة قد اعترض
ولدها في بطنها فقالت يا كلمة الله ادع الله ان يخلصني فقال يا خالق
النفس من النفس ويا مخرج النفس من النفس خلصها فالقت
ما في بطنها قال فاذا عسر على المراة ولده فليكتب لها هذا واسند عن
سعيد ابن جبير عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما قال اذا عسر على
المراة ولدها فليكتب لها بسم الله الرحمن الرحيم لا اله الا الله الحليم الكريم
سبحان الله رب العرش العظيم الحمد لله رب العالمين كانهم يوم يرون ما يوعدون
لم يلبثوا الا ساعة من نهار بلاغ فهل يهلك الا القوم الفاسقون
لقضاء الحوائج روى الطبراني عن انس ان النبي صلى الله عليه وسلم
قال اذا طلبت حاجة واحببت ان تنجح فقل لا اله الا الله وحده لا شريك
له العلي العظيم لا اله الا الله وحده لا شريك له الحليم الكريم لا اله
الا الله وحده لا شريك له رب السموات والارض رب العرش العظيم
الحمد لله رب العالمين كانهم يوم يرون ما يوعدون لم يلبثوا الا ساعة من
نهار بلاغ فهل يهلك الا القوم الفاسقون كانهم يوم يرونها لم يلبثوا
الا عشية او ضحاها اللهم اني اسئلك موجبات رحمتك وعزائم
مغفرتك والسلامة من كل اثم والغنيمة من كل بر والفوز بالجنة ∴
∴ والنجاة من النار اللهم لا تدع لنا ذنبا الا غفرته ولا هما الا فرجته
ولا حاجة هي لك رضا الا قضيتها برحمتك يا ارحم الراحمين . ومما جرب
لعسر الولادة ان يكتب ويسقى للمطلقة وهو بسم الله الرحمن الرحيم
الفاتحة الى اخرها الاخلاص بالبسملة الى اخرها الفلق بالبسملة الى اخرها

الناس

لناس مع البسملة الى اخرها بسم الله الرحمن الرحيم اذا السماء انشقت
واذنت لربها وحقت واذا الارض مدت والقت ما فيها وتخلت اللهم يا مخلص
النفس من النفس ويا مخرج النفس من النفس يا عليم يا قدير خلص فلانه مما
فى بطنها من ولدها خلاصا فى عافية انك ارحم الراحمين

البقر الوحشى

هذا النوع اربعة اصناف المها والايل واليحمور والثيتل وكلها تشرب الماء
فى الصيف اذا وجدته وتضع باستنشاقها الريح لعدمه وتقدم الكلام على الايل
وسياتى ان شاء الله تعالى الكلام على اليحمور والكلام الان على المها.

بق

مما جرب لوجدنا نفعا لطرده ان يكتب على اربع ورقات ويلصق فى اربع
حيطان المكان ما صورته ——— ١١١٢١٢

البوم

وتكنى بام الصبيان فائدة روى ابن السنى عن الحسن ابن على بن ابى طالب
رضى الله تعالى عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من ولد له مولود فاذن
فى اذنه اليمنى واقام فى اذنه اليسرى لم تضره ام الصبيان

حرف الجيم

الجراد

حكى ان مسلمة ابن عبد الملك يلقب بالجرادة الصفرا قيل لما حضر عمورية حصل
له صداع فلم يركب فى الحرب فقال اهل عمورية للمسلمين ما بال اميركم لم يركب اليوم
فقالوا حصل له صداع فاخرجوا لهم برنسا وقالوا البسوه اياه ليزول عنه ما يجد
فلبسه مسلمة فاشفاه الله تعالى ففتقوه فلم يجدوا فيه شيئا ثم فتقوا ازراره فاذا
فيه بطاقة مكتوب فيها هذه الايات وهى بسم الله الرحمن الرحيم ذلك تخفيف
من ربكم ورحمة بسم الله الرحمن الرحيم الان خفف الله عنكم وعلم ان فيكم
ضعفا بسم الله الرحمن الرحيم يريد الله ان يخفف عنكم وخلق الانسان ضعيفا
بسم الله الرحمن الرحيم حمعسق بسم الله الرحمن الرحيم واذا سئلك عبادى
عنى فانى قريب اجيب دعوة الداع اذا دعان بسم الله الرحمن الرحيم الم تر
الى ربك كيف مد الظل ولو شاء لجعله ساكنا بسم الله الرحمن الرحيم وله ما سكن فى الليل

والنهار وهو السميع العليم فقال المسلمون من اين لكم هذا وانما انزل على نبينا محمد
صلى الله عليه وسلم قالوا وجدناه منقوشا في حجر في كنيسة قبل ان يبعث نبيكم
بستماية عام قال الحافظ ابن عساكر ويكتب للصداع ايضا بسم الله الرحمن الرحيم
كهيعص ذكر رحمة ربك عبده زكريا اذ نادى ربه نداء خفيا قال رب انى وهن
العظم منى واشتعل الراس شيبا ولم اكن بدعائك رب شقيا الم تر الى ربك كيف
مد الظل ولو شا لجعله ساكنا كهيعص حمعسق كم لله من نعمة على كل عبد شاكر
وغير شاكر وكم لله من نعمة في كل قلب خاشع وغير خاشع وكم لله من نعمة في كل
عرق ساكن وغير ساكن اذهب ايها الصداع بعز الله وبنور وجه الله وله ما
سكن في الليل والنهار وهو السميع العليم ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وصلى
الله على سيدنا محمد خاتم النبيين والمرسلين وعلى اله وصحبه اجمعين قال يكتب ويجعل
على الراس فانه نافع قلت وهو عجيب مجرب قال ومما جرب ايضا للصداع انه تكتب
هذه الاحرف الاتية وقد مر ذكرها وهي اح ا ك كح ع ام ح
على دف خشب وتدق فيه مسمارا على حرف بعد حرف الى ان يسكن الصداع
وتقرا وانت تدقه ولو شا لجعله ساكنا وله ما سكن في الليل والنهار وهو السميع
العليم وذكر لها خبرا اتفق لهارون الرشيد مع بعض ملوك الروم وسياتي ان شا الله
تع في السوس شي يتعلق بهذا فايدة تكتب هذه الكلمات وتجعل في انبوبة قصب
وتدفن في الزرع او في الكرم فانه لا يقربه الجراد باذن الله تع وهي بسم الله الرحمن
الرحيم صلى الله على سيدنا محمد وعلى آل سيدنا محمد وسلم اللهم اهلك صغارهم
واقتل كبارهم وافسد بيضهم وخذ بافواههم عن معايشنا وارزاقنا انك
سميع الدعا اني توكلت على الله ربي وربكم ما من دابة الا هو اخذ بناصيتها ان
ربي على صراط مستقيم اللهم صلى على سيدنا محمد وعلى آل سيدنا محمد وسلم فايدة
وعن الثقات ان يكتب على اجنحة اربع جرادات الدود فسيكفيهم فسيكفيكهم
الله وهو السميع العليم والثانية وحيل بينهم وبين ما يشتهون والثالثة ثم انصرفوا
صرف الله قلوبهم والرابعة فلما قضي ولوا الى قومهم منذرين ثم توجه بها الى
بلد تقصدها وتقول لهم انصرفوا فينصرفهم الله تع

الجمل

حيوان معروف مالوف فايدة رايت بخط بعض العلما المتقدمين المبرزين انه كان بخراسان
رجل عاين فجلس يوما الى جماعة فمر بهم قطار جمال فقال العاين من اى جمل تريدون
ان اطعمكم من لحمه فاشاروا الى جمل من احسنها فنظر اليه العاين فوقع الجمل لساعته

وكان

وكان صاحب الجمل حكيما فقال من ربط جملي فليحله وليقل بسم الله العظيم الشأن
الشديد البرهان ما شاء الله كان حبس حابس من حجر يابس وشهاب قابس
اللهم اني رددت عين العائن عليه وفي احب الناس اليه وفي كبده وكليتيه لحم
دقيق وعظم دقيق فيما له يليق فارجع البصر هل ترى من فطور ثم ارجع البصر
كرتين ينقلب اليك البصر خاسئا وهو حسير فوقف الجمل لساعته وبذرت عين
العائن **فايدة** ذكر القاضي حسين ان نبيا من انبياء الله تع عليهم الصلوة والسلام
استكثر قومه ذات يوم فامات الله تع منهم مائة الف في ليلة واحدة فلما
اصبح شكا الى الله تع من ذلك فقال الله تع له انك لما استكثرتهم
عنتهم فهل لا حصنتهم فقال يا رب فكيف احصنهم قال تقول **حصنتكم** بالحي
القيوم الذي لا يموت ابدا ودفعت عنكم السوء بلا حول ولا قوة الا بالله العلي
العظيم **قال** القاضي وهكذا السنة في الرجل اذا راى نفسه سليمة واحواله
معتدلة يقول في نفسه ذلك

الجن

لا تدخل الجن بيتا فيه الاترج **روينا** عن الامام ابي الحسن بن الحسن بن محمد الخلعي
نسبة الى بيع الخلع وهو من اصحاب الشافعي رضي الله تعالى عنه وقبره معروف
بالقرافة والدعاء عنده مستجاب وكان يقال له قاضي الجن انه اخبرانهم كانوا يأتون
اليه ويقرؤن عليه وانهم ابطاؤا عنه جمعة ثم اتوه فسألهم عن ذلك فقالوا كان
في بيتك شيء من الاترج وانا لا ندخل بيتا هو فيه **قال** الحافظ ابو طاهر
السلفي وكان الخلعي اذا سمع عليه الحديث يختم مجلسه بهذا الدعاء اللهم ما منننت
به فتممه وما انعمت به فلا تسلبه وما سترته فلا تهتكه وما علمته فاغفره **وقال**
صلى الله عليه وسلم ان الجن لا يدخلون دارا فيها فرس عتيق

حرف الحاء

حمام

ومما جرب لحصر البول انه يكتب له في اناء نظيف ثم يذاب بما ويسقى لمن به ذلك فانه
يبول من وقته وساعته قوله تع ان الله لا يغفر ان يشرك به ويغفر ما دون
ذلك لمن يشاء وما قدروا الله حق قدره والارض جميعا قبضته يوم القيمة
والسموات مطويات بيمينه سبحانه وتع رهص نفح وشفوا بفضل الله عز
وجل

حبه

ومن الفوائد المجربة العجيبة ما اخبرني به بعض مشائخي انه يكتب على ربع ورقات وتوضع كل

ورقة في قرنة من قرن البيت فان الحيات تهرب ولا تدخل حية باذن الله تعالى وهو هذا

١١٦١١١٨٧١ا ر ح ٥٥٧١١٥١١ووو ٧

٩٩ا٥ مر و١١م ١١ ح ١١١ ح ط ٥ هـ ٨

خلد

ومن الفوائد المجربة انه يكتب للخلد الذي يطلع في الدواب ويعلق في اذن الدابة البرئ يا خلد سليمان ابن داود ذكر عزرائيل على وسطك وذكر جبرائيل على راسك وذكر اسرافيل على ظهرك وذكر ميكائيل على بطنك لا تدب ولا تمشي الا ايبس كما يبس لبن الدجاج وقرن الحمار بقدرة العزيز القهار هذا قول عزرائيل وجبرائيل واسرافيل وميكائيل وملائكة الله المقربين الذين لا ياكلون ولا يشربون الا بذكر الله هم يعيشون اصباوتا آكل شراى ايبس ايها الخلد من دابة فلان ابن فلانة او من هذه الدابة بقدرة من يرى ولا يرى ويسئلونك عن الجبال فقل ينسفها ربي نسفا فيذرها قاعا صفصفا لا ترى فيها عوجا ولا امتا الم تر الى الذين خرجوا من ديارهم وهم الوف حذر الموت فقال لهم الله موتوا فماتوا كذلك يموت الخلد من دابة فلان ابن فلانة او من هذه الدابة



١١١١٨١١٧١ا ل ط ط ٧١ ١١ د ٥١٢١ ا ب د ك ١

ومن الفوائد المجربة للخلد ايضا انه يكتب في ورقة ويعلق في عنق الفرس المخلود طلعوا سبعة وسبعين ملكا الى جبال القدس لقوا ثلاث شجراة الواحدة قطعت والثانية يبست والثالثة احترقت انقطع ايها الخلد ببركة سيهوم ديهوم مهوم بالف لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم ج و ج و ج و ارتفع ارتفع ارتفع ا ه ا ٥ ا ٥ ا ل طاس ل طاس ل طاس ل طاس ل طاس الله الله الله الله الله الله الله الله الله الله حم حم حم حم حم حم حم حم حم حم توكلت ل ا د هي ع ل ا ا على الله اللهم احفظ حامله ودابته بحرمة الرب العظيم والقرآن العظيم ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم

خيل

فائدة روى ابن السني وابو القاسم الطبراني عن ابان ابن ابي عياش والمستغفري ايضا عن انس ابن مالك رضي الله تعالى عنه **قال** كتب عبد الملك ابن مروان الى الحجاج ابن يوسف الثقفي ان انظر انس ابن مالك خادم رسول الله صلى الله عليه وسلم فادن مجلسه واحسن جائزته واكرمه قال فاتيته فقال لي يا ابا حمزة اني اريد اعرض عليك خيلي فتعلمني

اي هي من الخيل التي كانت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم فوصفها **فقلت** شتان ما بينهما
تلك كانت ادواتها وابوابها واعلوفها اجرا وهذه هيئت للريا والسمعه فقال الحجاج
لولا كتاب امير المومنين فيك لضربت الذي فيه عيناك فقلت ما تقدر على ذلك
قال ولم قلت لان رسول الله صلى الله عليه وسلم علمني دعا اقوله لا اخاف معه
من سلطان ولا شيطان ولا سبع فقال يا ابا حمزة علمه ابن اخيك يعني ابنه محمد ابن
الحجاج فابيت عليه فقال لابنه ائت عمك انسا فاسئله ان يعلمك ذلك **قال** فلم يعلمه
ابان فلما حضرته الوفاة دعاني فقال يا ابا احمد انه لك الى انقطاعا وقد وجبت حرمتك علي
واني معلمك الدعا الذي علمني رسول الله صلى الله عليه وسلم فلا تعلمه من لا يخاف
الله او نحو ذلك وهو هذا الدعا المبارك الله اكبر الله اكبر الله اكبر بسم الله
على نفسي وديني بسم الله على اهلي ومالي بسم الله على كل شي اعطانيه ربي
بسم الله خير الاسما بسم الله الذي لا يضر مع اسمه شي في الارض ولا في السماء
وهو السميع العليم بسم الله افتتحت وعلى الله توكلت الله الله ربي لا اشرك به
شيا اسئلك اللهم بخيرك من خيرك الذي لا يعطيه احد غيرك عز جارك
وجل ثناوك ولا اله غيرك اجعلني في عبادك واحفظني من شر كل ذي شر خلقته
واحترز بك من الشيطان الرجيم اللهم اني احترس بك من شر كل ذي شر خلقته
واحترز بك منهم واقدم بين يدي بسم الله الرحمن الرحيم قل هو الله احد الله
الصمد لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد ومن خلفي مثل ذلك وعن يميني
مثل ذلك وعن يساري مثل ذلك ومن فوقي مثل ذلك ومن تحتي مثل ذلك
ومما جرب لقفل الخيل والدواب ان يكتب على الحوافر الاربع بسم الله الرحمن الرحيم
فاصابها اعصار فيه نار فاحترقت محفوون محفوون محفوون شاشيك شاشيك
شاشيك **وايضا** يكتب لحر الخيل والدواب ويعلق عليها قد جرب وهو هذا
ولا طلهه هو هو هو رهست هر هر هر هر هو هو هو هو هو هو
٥٥٥٥٥١ امها هيا لولوس ر د د و ب حفوب ولا حول ولا قوة الا بالله
العلي العظيم

حرف الدال

الدابه

روى ابن السني عن ابي عبد الله يونس ابن عبيد ابن دينار المصري قال ليس
رجل يكون على دابة صعبة فيقول في اذنها افغير دين الله تبغون وله اسلم من
في السموات والارض طوعا وكرها واليه ترجعون الا وقفت باذن الله تعالى
وروى الطبراني في معجمه الاوسط من حديث انس رضي الله تعالى عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم

قال من ساخلقه من الرقيق والدواب والصبيان فاقرؤا في اذنه افغير دين الله
تبغون وله اسلم من في السموات والارض طوعا وكرها واليه ترجعون **فائدة**
يستحب له ان يقال عند ركوب الدابة ما رواه الحاكم والترمذي وصححاه عن علي بن ربيعة
قال شهدت علي ابن ابي طالب رضي الله تعالى عنه وقد اتي بدابة ليركبها فلما وضع
رجله في الركاب قال بسم الله فلما استوى على ظهرها قال الحمد لله ثم قال سبحان
الذي سخر لنا هذا وما كنا له مقرنين وانا الى ربنا لمنقلبون ثم قال الحمد لله ثلاث
مرات ثم قال الله اكبر ثلاث مرات ثم قال سبحانك اللهم اني ظلمت نفسي فاغفر
لي فانه لا يغفر الذنوب الا انت وعن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال اذا ركب
العبد الدابة ولم يذكر اسم الله تعالى ردفه الشيطان فقال تغن تغن فان كان
لا يحسن الغنا قال له تمنى فلا يزال في امنية حتى ينزل **وعنه** صلى الله عليه وسلم
قال من قال اذا ركب دابة بسم الله الذي لا يضر مع اسمه شيء سبحانه ليس له
سمي سبحان الذي سخر لنا هذا وما كنا له مقرنين وانا الى ربنا لمنقلبون الحمد لله رب
العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعليه السلام قال الدابة بارك الله عليك من
مومن خففت عن ظهري واطعت ربك واحسنت الي نفسك بارك الله لك في سفرك
وانجح حاجتك

الدجاج

بيضة الدجاجة السودا النظيفة اذا قطعت مناصفة بسيف مكتوب عليه
هذا الطلسم الاتي واكل كل من الزوج والزوجة نصف وكانا معقودين انحلا
باذن الله تعالى وهو كل اثيلي وسيلي يا دا وهذا ما يكتب بكصيم لا لا وم ما
ها لا لا لا ٥٥٥ ومما جرب لحل المعقود ايضا انه يكتب ويعلق في عنق الرجل
ففتحنا ابواب السما بماء منهمر وفجرنا الارض عيونا فالتقى الما على امر قد قدر وحملناه
على ذات الواح ودسر تجري باعيننا جزاء لمن كان كفر **ومما جرب** ايضا لحل المعقود
انه يكتب وتعلق عليه الفاتحة والاخلاص والمعوذتين ويسئلونك عن الجبال
فقل ينسفها ربي نسفا فيذرها قاعا صفصفا لا ترى فيها عوجا ولا امتا اولم يرى
الذين كفروا ان السموات والارض كانتا رتقا ففتقناهما وجعلنا من الما كل شيء حي
افلا يومنون وننزل من القران ما هو شفاء ورحمة للمومنين فلما تجلى ربه للجبل
جعله دكا وخر موسى صعقا مرج البحرين يلتقيان بينهما برزخ لا يبغيان فقلنا
اضرب بعصاك البحر فانفلق فكان كل فرق كالطود العظيم وهو الذي خلق من الما
بشرا فجعله نسبا وصهرا وكان ربك قديرا وعنت الوجوه للحي القيوم وقد خاب
من حمل ظلما ومن يتوكل على الله فهو حسبه ان الله بالغ امره قد جعل الله لكل شيء
قدرا

فائدة ذكر بعض العلماء ان من اكل
كثيرا وخاف على نفسه من التخمة
فليمسح على بطنه بيمينه وليقل الليلة
ليلة عيدي يا كرشي ورضي الله
عن سيدي ابي عبد الله القرشي
يفعل ذلك ثلاثا فانه لا يضره
الاكل وهو عجيب مجرب

كمال هذه التعقيبة بصفحة ٧٤

حرف الذال

الذر

النمل الاحمر الصغير واحدته ذره قال تعالى ان الله لا يظلم مثقال ذرة اى لا يبخس ولا ينقص من ثواب عمله مثقال ذرة اى وزن ذرة وقيل ان الذر اجزاء الهباء فى الكوة وكل جزء منه ذرة ولا يكون لها وزن وفى صحيح مسلم وغيره من حديث انس رضى الله تعالى عنه فى شفاعة النبى صلى الله عليه وسلم يوم القيامة ثم يخرج من النار من قال لا اله الا الله وكان فى قلبه من الخير ما يزن ذرة صحفها شعبة ابن بسطام وقال مثقال ذرة بضم الذال وتخفيف الراء

حرف السين

السوس

وهو ما يقع فى الحبوب فيفسدها قيل ان اسماء الفقهاء السبعة الذين كانوا بالمدينة الشريفة اذا كتبت فى رقعة وجعلت فى القمح فانه لا يسوس ما دامت الرقعة فيه وهم مجموعون فى هذين البيتين

الا كل من لا يقتدى بائمة ... فقسمته ضيزى عن الحق خارجه
فخذهم عبيد الله عروة قاسم ... سعيد ابو بكر سليمان خارجه

وافادنى بعض اهل التحقيق ان اسماءهم اذا كتبت وعلقت على الرأس او ذكرت عليه ازال الصداع العارض له وللصداع والشقيقة بسم الله الرحمن الرحيم اهدأ عليه يا رأس بحق من خلق فيك الاسنان والاضراس وكتبه الكتبة بلا قلم ولا قرطاس قر بقرار الله اسكن واهدأ بهدء الله بحرمة محمد بن عبد الله رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم الم تر الى ربك كيف مد الظل ولو شاء لجعله ساكنا اسكن ايها الوجع والصداع والشقيقة والضربان عن حامل هذه الاسماء كما سكن عرش الرحمن وله ما سكن فى الليل والنهار وهو السميع العليم وننزل من القرآن ما هو شفاء ورحمة للمؤمنين وحسبنا الله ونعم الوكيل وصلى الله على سيدنا محمد خاتم النبيين والمرسلين وعلى آله وصحبه وسلم ولاذهاب السوس والفراش ان يكتب على خشب الغار هذه الاسماء فى الظل بحيث لا تراه الشمس ابدا لا وقت الكتابة ولا وقت الذهاب بها ثم تدفن الخشبة فى القمح او الشعير فانه لا يسوس ولا يفرش وهى بسم الله الرحمن الرحيم الم تر الى الذين خرجوا من ديارهم وهم الوف حذر الموت فقال لهم الله موتوا فماتوا كذلك يموت الفراش والسوس ويرحل باذن الله تعالى اخرج ايها السوس والفراش باذن الله تعالى عاجلا

لا اله الا الله

حرف الشين

الشاة

والا خرجت من ولاية امير المؤمنين علي ابن ابي طالب كرم الله وجهه وبشهد عليك انك سرقت لجام بغلة نبي الله سليمان ابن داود عليهما الصلاة والسلام وهو عجيب مجرب عن بعض ائمة الامامية

حرف العين المهملة

العفريت

القوي المارد من الشياطين قال ابن عباس رضي الله تعالى عنهما كان سليمان عليه السلام مهيبا لا يبتدئ بشي حتى يكون هو الذي يسال عنه فراى ذات يوم رهجا قريبا منه فقال ما هذا قالوا هذا عرش بلقيس فقال يا ايها الملا ايكم ياتيني بعرشها قبل ان ياتوني مسلمين قال عفريت من الجن انا اتيك به قبل ان تقوم من مقامك وكان سليمان عليه السلام يجلس في مجلس الحكم من الصباح الى الظهر واني عليه اي على الاتيان به لقوي على حمله امين لا اختلس منه شيا قال الذي عنده علم من الكتاب وهو اصف ابن برخيا انا اتيك به قبل ان يرتد اليك طرفك وقيل ان الذي عنده علم من الكتاب اسمه اسطوم قال سليمان هات قال انت النبي وابن النبي وليس احد اوجه عند الله منك فان دعوت الله وطلبت منه كان عندك قال صدقت والعلم الذي اوتيه قيل هو الاسم الاعظم وفي الكلام حذف تقديره فدعا باسم الله الاعظم وهو يا حي يا قيوم يا الهنا واله كل شي الها واحدا لا اله الا انت وقيل يا ذا الجلال والاكرام وسياتي ان شا الله تعالى بقية القصة في القسم الثالث

العقرب

ومما وجد بخط ابن الصلاح في رحلته رقية العقرب قال ذكر ان الاشارة يرقيها فلو تلدغه عقرب وان اخذها بيده وان لذعته لا تضره وهي بسم الله وبالله وبسم جبريل وميكائيل كازم كازم زيزازم فتيرا الحجرة الى مرده بشاموي بشاموي هوذا هوذا هي طنطا انا الراقي والله الشافي

صفة خاتم نافع للسع العقرب ولافاقة المجنون وللرعاف ولوجع العين اذا كان من ريح باردة ينقش على خاتم بلور احمر هذه الاسما خطلسه لطوده دل صحوه او سططا ابن هما بيد هي بسقاهه فللعقرب يغمس في ما نظيف ويجعل في موضع اللسع وللمجنون يديم النظر الى الخاتم فانه يفيق باذن الله تعالى وللرعاف يكتب على الجبهة وللحمى يكتب على ورق الزيتون ويعلق وللريح يجعل الخاتم في موضع الريح والحمى **ومما يكتب للحمى ايضا** على ثلاث ورقات ويبخر بها المحموم الاولى

كـ ااا ط لا و

تنزيلا ممن خلق الارض والسموات العلى الرحمن على العرش استوى له ما في السموات وما في الارض وما بينهما وما تحت الثرى ... وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون ما اريد منهم من رزق وما اريد ان يطعمون ان الله هو الرزاق ذو القوة المتين ... فورب السماء والارض انه لحق مثل ما انكم تنطقون ... **وروى** ... **وحدثنا** ... **وروى** ... قال حدثنا محمد ابن زياد بن معروف

كـ ||| ط لا حو الثانيه كـ ||| طحو الثالثه كـ ||| سحو لوم ولللحمى ايضا يكتب
على ثلوث ورقات وياكل كل يوم ورقة اذا حم الاولى بسم الله فارت
واستفارت الثانيه بسم الله في عالم الغيب غارت الثالثه بسم الله
حول العرش دارت **وللرعاف والنزيف** لوطالوطالوطا يكتب
ثلوث اسطر **ومما يسقى للمصروع** في طاسة اسبادريه اوقصعة
جونفلو بلوشعب كتابه ويكتب اسم ابيه وامه ويسقى للمصروع وان
سقيت للملسوع افاق لوقته وهى هذه سارا سارا الى سارا مالى
يوش يمن الى باحال وصال با طوطو كالعومارا ساب يافارس
اردد باب هاكانا ما ابين لها نارا انا ركاس منمرنا كاطاصلو
بيوص صاروب اناوين ودى هذا الملسوع الحيه قال وهو مما جرب
فوجدنا نافعا وقد تقدم في باب الحاء المهملة في الحية ما يقرب من هذا
وقال بعض العلما المتقدمين من قال في اول الليل واول النهار
عقدت زبانا العقرب ولسان الحيه وبدا لسارق بقول اشهد ان
لا اله الا الله واشهد ان محمدا رسول الله امن شرهم **وروى مالك**
والجماعة الا البخارى عن ابي هريرة رضي الله تعالى عنه قال جاء رجل الى النبي
صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله ما لقيت من عقرب لدغتني البارحة
فقال صلى الله عليه وسلم اما انك لو قلت حين امسيت اعوذ بكلمات
الله التامات من شر ما خلق لم تضرك ان شا الله تعالى وفي رواية
للترمذي من قال حين يمسي ثلث مرات اعوذ بكلمات الله التامات من شر ما خلق
لم تضره حمة تلك الليله قال سهيل فكان اهلنا يقولونها كل ليلة
فلدغت جارية منهم فلم تجد لها وجعا **ومن** قال حين يمسي سلام
على نوح في العالمين لم تلدغه عقرب قال ابن وهب واخبرني
ابن سمعان قال سمعت رجالا من اهل العلم يقولون اذا لدغ الانسان
فنهشته حية او لدغته عقرب فليقرا الملدوغ هذه الايه نودي
ان بورك من في النار ومن حولها وسبحان الله رب العالمين **وقال**
الشيخ ابو القاسم القشيرى في تفسيره في بعض التفاسير ان الحية والعقرب
اتيا نوحا عليه الصلاة والسلام فقالتا احملنا فقال نوح لا احملكما
فانكما سبب للبلا والضرر فقالتا احملنا ونحن نضمن لك
الا نضر احدا ذكرك فمن قراهما وحملهما فمن قرا من كان يخاف مضرتهما

معروف
حدثنا جعفر ابن محمد عن ابيه قال حدثنا ثابت البناني عن انس رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم سألت الله تعالى ان يعلمني الاسم الاعظم فجاءني جبريل عليه السلام به مخزونا مختوما اللهم اني اسألك باسمك الاعظم الطهر الطاهر المقدس المبارك المكنون الطهر الحي القيوم فقالت عايشة رضي الله تعالى عنها بابي انت وامي يا نبي الله علمنيه فقال صلى الله عليه وسلم يا عايشة نهينا عن تعليمه النساء والصبيان والسفهاء

فائدة روي عن ابي هريرة رضي الله تعالى عنه انه قال بينا عيسى ابن مريم ويحيى ابن زكريا عليهما السلام سايرين اذ راءا شاة ماخضا فقال عيسى ليحيى قل تلك الكلمات حنة ولدت يحيى ومريم ولدت عيسى الارض تدعوك يا ولد اخرج يا ولد قال فما ادركه زيد فما يكون الا عندها فقال الخضر في الحبلى امراه ماخض فلو تلد بإذن الله تعالى هـ

حين يمسي وحين يصبح سلام على نوح في العالمين انا كذلك نجزي المحسنين
انه من عبادنا المؤمنين ما ضرتاه ورويناعن النوري نزيل مكة المشرفه
انه قال كنت اقرا بمكه الفرائض على الشيخ تقي الدين الحوارانى فبينما نحن جلوس
واذا بعقرب تمشي فاخذه الشيخ بيده وجعل يقلبها في يده فوضعت الكتاب
من يدى فقال اقرا فقلت حتى اتعلم هذه الفايده فقال هي عندك قلت
ما هي قال ثبت عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال من قال حين يصبح
وحين يمسي بسم الله الذي لا يضر مع اسمه شي في الارض ولا في السما وهو السميع
العليم لم يضره شي وقد قلتها اول النهار ومما ينفع في شر الحية والعقرب
ان يقرا عند النوم ثلاث مرات اعوذ برب او صافه سميه من كل عقرب
وحيه سلام على نوح في العالمين انا كذلك نجزي المحسنين اعوذ بكلمات
الله التامات من شر ما خلق

حرف الفاء

فار ومما يكتب للفار على اربع صفائح قصدير وتجعل في اوكار الفار وهو هذا يا ربيق يا سلوبرا

فرس

واحد الخيل والجمع افراس الذكر والانثى في ذلك سواء واصله التانيث وحكى ابن جنى
والفرا فرسة وانكره الجوهري والتصغير فريس والانثى فريسه والفارس صاحب
الفرس قال الجوهري والفرس لا مرارة له اى مرارة له وافاد الامام ابو
الفرج ابن الجوزي ان من واظب على المداومة في لبس النعل بالتمسح والخلع
بالبسار امن من وجع الطحال وافاد غيره ان سورة الممتحنه اذا كتبت وغسلت
واسقي المطحول ماءها فانه يبرا باذن الله تعالى ومما جرب ايضا فوجد نافعا
ان تكتب هذه الحروف على قطعة فروة وتعلق على الجانب الايسر وتنزل
بطول الجمعة وهذه صورة ما يكتب

الاح ح هم مامل ملما	بحد الى راى	١٨٩٧٣

صالح صح وصح م له صالح د و مانع من الى ان تنصره وو
ومما جرب للطحال ايضا ان يكتب ويعلق على العضد الايسر وهو هذا
٣٧٩١٨٤٩٥٧٢ خ ح د د صوع
ومما جرب للطحال ايضا ان يكتب في ورقه ويجعل في ملعقه على الطحال وعلم نصحوهم
ومما جرب ايضا ان يكتب في يوم السبت قبل طلوع الشمس ويربط بخيط صوف

	٢٨٤
نصف	١٤٢
ربع	٠٧١
١/٧١	٠٠٤
١/١٤٢	٠٠٢
١/٢٨٤	ب ن ن ٢٢٠

وبياض على الجانب الايمن مثل تعليق السيف وهو هذا كما ترى

ححهدمصها ا ص
احاا ح ماتت الى الابد

حرف النون

النضو بالكسر البعير المهزول والناقة نضوة والجمع فيهما انضاء وقد انضتها الاسفار فهي منضاة وانضى فلان بعيره اى هزله وقد احسن المؤيد مؤيد الدين ابو اسماعيل الحسين ابن علي الطغرائي صاحب لامية العجم وكان من افراد الدهر وحامل لواء النظم والنثر في قوله حقيقتي انضاء حب لا هراك به ونجزونه كرام الخيل والابل

واحسن الشارح لكلامه الشيخ صلاح الدين الصفدي في ذكره العددين المتحابين هنا وهما المايتين والعشرون فانه عدد زائد اجزاؤه اكثر منه لانها اذا جمعت كانت مايتين واربعة وثمانين بغير زيادة ولا نقصان والمايتان والاربعة والثمانون عدد ناقص اجزاؤه اقل منه لانها اذا جمعت كانت جملتها مايتين وعشرين فكل من العددين المتحابين اجزاؤه مثل الآخر بيانا ذلك

ان العدد التام هو الذي اذا جمعت اجزاؤه كانت مثله وهو الستة فان اجزاها البسيطة الصحيحة النصف وهو ثلاثة والثلث وهو اثنان والسدس وهو واحد والعدد الناقص ما اذا جمعت اجزاؤه البسيطة الصحيحة كانت اقل منه كالثمانية فان اجزاءها النصف والربع والثمن وهي سبعة والعدد الزائد ما اذا جمعت اجزاؤه زادت عليه كالاثني عشر فمجموع اجزائها ستة عشر وهي تزيد على الاصل والمايتان والعشرون لها نصف وهو مائة وعشرة وربع وهو خمسة وخمسون وخمس وهو اربع واربعون وعشر وهو اثنان وعشرون ونصف عشر وهو احد عشر وجزء من احد عشر وهو عشرون وجزء من اثنين وعشرين وهو عشرة وجزء من اربع واربعين وهو خمسة وجزء من خمسة وخمسين وهو اربعة وجزء من مائة وعشرة وهو اثنان وجزء من مايتين وعشرين وهو واحد وجملة ذلك مايتان واربعة وثمانون والمايتان والاربعة والثمانون ليس لها الا نصف وهو مائة واثنان واربعون وربع وهو احد وسبعون وجزء من احد وسبعين وهو اربعة وجزء من مائة واثنين واربعين وهو اثنان وجزء من مايتين واربعة وثمانين وهو واحد وجملة ذلك من الاجزاء الصحيحة مايتان وعشرون فقد ظهر بهذا المثل تحاب العددين واصحاب الخواص يزعمون ان لذلك خاصية عجيبة في المحبة اذا جعل العدد الاقل

الاعداد المتحابة

	٢٢٠
نصفها	١١٠
ربعها	٠٥٥
خمسها	٠٤٤
عشرها	٠٢٢
نصف عشر	٠١١
جزء من احد عشر	٠٢٠
١/٢٢	٠١٠
١/٤٤	٠٠٥
١/٥٥	٠٠٤
١/١١٠	٠٠٢
١/٢٢٠	ن ن ٢٨٤

عدد تام	٦	ناقص	٨
نصفها	٣	نصفها	٤
ثلث	٢	ربعها	٢
سدس	١/٦	ثمنها	١/٨

والعدد الاكثر في شي من المأكول واطعم لمن يريد محبته وتجمع هذين العددين
قولك فرد كر قال الشارح وكنت بخلت بهذه الفايده ان اودعها هذا الكتاب
ثم رايت اثباتها فيه والله اعلم

النجه

قره النجة اذا قري عليه ثلاث مرات يوم تجد كل نفس ما عملت من خير محضرا
وما عملت من سوء تود لو ان بينها وبينه امدا بعيدا ووضع تحت راس امراة
نايمة من غير ان تعلم وسئلت عن شي اخبرت به ولا تكاد تكتم شيا مما تعلم

النمل

روى ابو داود والحاكم وصححه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال للشفا
بنت عبد الله علمي حفصة رقية النمل كما علمتها الكتابه وفي صحيح مسلم ان
النبي صلى الله عليه وسلم ارخص في الرقيه من النملة والنملة قروح تخرج
في الجنب من البدن ورقيتها شي كانت تستعمله النسا يعلم كل من سمعه انه
كلام لا يضر ولا ينفع وهو ان يقال العروس تحتفل وتختضب وتكتحل وكل
شي تفتعل غير ان لا تعصي الرجل ورايت في بعض الكتب بخط بعض الايمة
الحفاظ ان رقية النمل ان يصوم راقيها ثلاثة ايام متوالية ثم يرقيها
بكرة كل يوم من الثلاثة عند طلوع الشمس فيقول افطري وانبري فقد
نوه بنوه بربطش ديبقت اشف ايها الجرب بالف لا حول ولا قوة الا بالله
العلي العظيم وليكون في اصبعه زيت طيب يمسح به عليها وتفل على الموضع
عقب الرقيه قبل المسح بالزيت فافهم ورايت بخط بعض المشايخ باذهاب
النمل ان يكتب في انا نظيف هذه الاسما وتغسل بما وترش في بيت النمل
فانه يذهب ولا يطلع وهو الحمد لله باهيا شراهيا ساديكم باهيا شراهيا
وفي بعض المصنفات انه يكتب على اربع شقف نيات وتجعل في اربع اركان
المكان الذي فيه النمل فان النمل يرحل وربما مات وهو واذ قالت
طائفة منهم يا اهل يثرب لا مقام لكم فارجعوا ولا تسكنوا في منزلنا
فتفسدوا والله لا يصلح عمل المفسدين الم ترى الى الذين خرجوا من
ديارهم وهم الوف فقال لهم الله موتوا فماتوا كذلك يموت النمل من
هذا المكان ويذهب بقدرة الله ومما جرب ايضا فوجدناه نافعا ان يكتب
على لوح ما عزو يوضع قرية النمل فانه يرحل وهو ق ول هو ال ح
ق ول هو ال م ل ك الله الله وما لنا ان لا نتوكل على الله وقد
هدانا

هذا قاسيلنا ولنصبرن على ما آذيتمونا وعلى الله فليتوكل المتوكلون
قالت نملة يا أيها النمل ادخلوا مساكنكم لا يحطمنكم سليمان وجنوده
وهم لا يشعرون آهيا شراهيا ادونا‌ي ال شداي ارحل أيها النمل
من هذا المكان بحق هذه الاسما وبالف لا حول ولا قوة الا بالله العلي
العظيم ف ق ج ﮓ م خ م ت **ومما جرب ايضا** انك اذا كان لك
حلوى او عسل او سكر او ما هو شبيه بذلك وكان في اناء ومررت بيدك
على شفته وقلت هذا الوكيل القاضي او هذا الرسول القاضي او هذا الغلام
القاضي فان النمل لا يقربه وقد فعل ذلك مرارا وشوهد فلا يصل الذر اليه

حرف الواو

وحش كل شيء من دواب البر مما لا يستأنس والجمع وحوش فكل شيء لا يستأنس بالناس
فهو وحشي روى مسلم عن ابي هريرة رضي الله تعالى عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال
ان لله عز وجل مائة رحمة قسم منها رحمة بين جميع الخلائق فبها يتراحمون وبها يتعاطفون
وبها تعطف الوحش على اولادها واخر تسعة وتسعين رحمة يرحم بها عباده يوم القيامة
وانما خص النبي صلى الله عليه وسلم الوحش بالذكر لنفورها وعدم استئناسها **وروى**
ان النبي صلى الله عليه وسلم قال يقول الله سبحانه وتعالى ابن آدم وعزتي وجلالي لئن
رضيت بما قسمت لك ارحتك وانت محمود وان لم ترض بما قسمت لك سلطت عليك
الدنيا تركض فيها كركض الوحش ثم لا يكون لك الا ما قسمت لك وانت مذموم **وفي
الاحياء** ان الله تعالى اوحى الى داود عليه الصلاة والسلام يا داود تريد واريد
ولا يكون الا ما اريد فان سلمت لما اريد كفيتك ما تريد وان لم تسلم لما اريد
اتعبتك فيما تريد ثم لا يكون الا ما اريد **وقال** ابو القاسم الاصفهاني في الترغيب
والترهيب قال قيس ابن عبادة بلغني ان الوحش كانت تصوم يوم عاشوراء **وقال**
الفتح ابن سخرب وكان من الزهاد كنت افتت الخبز للنمل فاذا كان يوم عاشوراء
صامت ولم تأكله **تتمة مشتملة على فوائد حسنة** قال شيخ الاسلام محيي الدين
النووي في الاذكار في باب اذكار المسافر عند ارادة الخروج من بيته يستحب له عند
ارادته الخروج من بيته ان يصلي ركعتين لحديث المقطم ابن المقدام الصحابي
ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ما خلف احد عند اهله افضل من ركعتين
يركعهما عندهم حين يريد السفر رواه الطبراني قال بعض اصحابنا يستحب ان يقرأ
في الاولى منهما بعد الفاتحة قل اعوذ برب الفلق وفي الثانية قل اعوذ برب الناس
واذا سلم قرأ اية الكرسي فقد جاء ان من قرأ اية الكرسي قبل خروجه من منزله

لم يصبه شئ يكرهه حتى يرجع ويستحب ان يقرأ سورة لايلاف قريش فقد
قال السيد الجليل ابو الحسن القزوينى الفقيه الشافعى صاحب الكرامات الظاهرة
والاحوال الباهرة والمعارف المتظاهرة انه امان من كل سوء وقال
ابو طاهر ابن جحشويه اردت سفرا وكنت خائفا منه فدخلت على
القزوينى اسأله الدعاء فقال لى ابتداء من قبل نفسه من اراد سفرا ففزع
من عدو او وحش فليقرأ لايلاف قريش فانها امان من كل سوء فقرأتها
فلم يعرض لى عارض حتى الآن انتهى تتمة اخرى قال الشيخ
قطب الدين القسطلانى مما حفظت من دعاء والدى ام محمد آمنة وهو نافع
للوقاية من الاعداء ومما يخاف شره اللهم بلألاء نور بهاء حجب عرشك
من اعدائى احتجبت وبسطوة الجبروت ممن يكيدنى استترت وبطول
حول شديد قوتك من كل سلطان تحصنت وبديموم قيوم دوام ابديتك
من كل شيطان استعذت وبمكنون السر من سر سرك من كل هم وغم تخلصت
يا حامل العرش عن حملة العرش يا شديد البطش يا حابس الوحش
احبس عنى من ظلمنى واغلب من غلبنى كتب الله لاغلبن انا ورسلى ان الله
قوى عزيز اهـ وقال الشيخ قطب الدين ايضا ومما حفظته من دعاء والدى
وهو من الادعية التى تنفع فى حجب الاعداء اللهم انى اسألك بسر
الذات بذات السر هو انت انت هو لا اله الا انت احتجبت بنور الله
وبنور عرش الله وبكل اسم من اسماء الله من عدوى وعدو الله ومن شر
كل خلق الله بمائة الف الف لا حول ولا قوة الا بالله ختمت على نفسى
ودينى واهلى ومالى وولدى وجميع ما اعطانى ربى بخاتم الله القدوس المنيع
الذى ختم به اقطار السموات والارض حسبنا الله ونعم الوكيل حسبنا الله ونعم
الوكيل حسبنا الله ونعم الوكيل وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم
ومما جرب فى الحجب عن الاعداء ايضا ويمنع من شر كل سلطان وشيطان
وسبع وهامة ان يقول سبع مرات عند طلوع الشمس اشرق نور الله
وظهر كلام الله وثبت امر الله ونفذ حكم الله استعنت بالله وتوكلت
على الله ما شاء الله لا قوة الا بالله تحصنت بخفى لطف الله وبلطيف صنع الله
وبجميل ستر الله وبعظيم ذكر الله وبقوة سلطان الله دخلت فى كنف الله
واستجرت برسول الله صلى الله عليه وسلم برئت من حولى وقوتى واستعنت
بحول الله وقوته اللهم استرنى فى نفسى ودينى واهلى ومالى وولدى بسترك

الذى

الذى ستربه ذاتك فلا عين تراك ولا يد تصل اليك يا رب العالمين
انجنى من القوم الظالمين بقدرتك يا قوى يا متين وصلى الله على سيدنا محمد
خاتم النبيين وعلى اله وصحبه اجمعين وسلم تسليما كثيرا دائما ابدا الى يوم الدين
والحمد لله رب العالمين **فايدة فى جلد اليحمور** وهو حمار الوحش ذكر فى كتاب
العرائس للامام العلامة ابو الفرج قال ان بعض طلبة العلم خرج من بلده
فرافق شخصا فى الطريق فلما كان قريبا من المدينة التى قصدها قال له ذلك الشخص
قد صار لى عليك حق وذمام وانا رجل من الجان ولى اليك حاجة فقال وما هى
قال اذا اتيت الى مكان كذا وكذا فانك تجد فيه دجاجا يتهارشون بينها ديك فاسئل
عن صاحبه واشتره منه واذبحه فهذه حاجتى اليك فقال له يا اخى وانا ايضا
اسئلك حاجة قال وما هى قال اذا كان الشيطان ماردا لا تعمل فيه العزائم
والح بالادمى فما دواه قال دواه ان يوخذ له وتر قدر شبر من جلد
اليحمور ويشد به ابهاما المصاب من يديه شدا وثيقا ثم يوخذ له من دهن
السذاب البرى فيقطر فى انفه الايمن اربعا وفى الايسر ثلاثا فان الماسك
به يموت ولا يعود اليه احد بعده قال فلما دخلت المدينة اتيت ذلك
المكان فوجدت الديك للعجوزة فسئلتها بيعه فابت فاشتريته منها
باضعاف ثمنه فلما اشتريته وملكته تمثل لى من بعيد وقال لى باشارة
اذبحه فذبحته فعند ذلك خرج على رجال ونساء فجعلوا يضربوننى ويقولون
لى يا ساحر فقلت لست بساحر فقالوا انك منذ ذبحت الديك اصيبت
عندنا شابة بجنى وانه منذ مسكها لم يفارقها فطلبت منهم وترا قدر شبر
من جلد يحمور وشيئا من دهن السذاب البرى فاتوا بهما ففعلت كما قال
من الربط فصاح وقال انا علمتك على نفسى وقطرت بالدهن كذلك
فخر ميتا من وقته وساعته وشفى الله تلك الشابة ولم يعاودها
شيطان له ابدا بعدى

[illegible]

... وتعظيم ذكر الله ... [illegible]

... رسول الله صلى الله عليه وسلم ... [illegible]

[illegible]

القسم الثانى

حرف الالف

اسد قال عبد الملك بن زهير صاحب الخواص المجربة من لطخ بشحم الاسد جميع بدنه هربت منه السباع ولم ينله منها مكروه وصوته يقتل التماسيح اذا سمعته ومرارة الذكر منه تحل المعقود عن النساء اذا سقى منها فى بيضة فى مستهل الشهر ومن علق عليه قطعة من جلده بشعرها ابراته من الصرع قبل البلوغ فان كان الصرع قد اصابه بعده لم ينفعه واذا احرق من شعره فى مكان هربت منه سائر السباع ولحمه ينفع من الفالج واذا وضعت قطعة من جلده فى صندوق مع ثياب لم يصبها السوس ولا الارضة وسنه اذا استصحبها انسان معه امن من وجع الاسنان وشحمه اذا طلى به اليدان والرجلان امنتا من مضرة البرد واذا طلى به البدن لم يقربه القمل وذنبه اذا استصحبه انسان لا تؤثر فيه حيلة محتال وقال هرمس الجلوس على جلد الاسد يذهب البواسير والنقرس قال ومن اخذ من شحم جبهته واذابه بدهن ورد ومسح به وجهه هابه الملوك وجميع الناس وقال الطبرى الاكتحال بمرارة الاسد يحد البصر قال ومرارة الاسد اذا سقى منها وزنة دانق لليرقان بماء بزرقطونا ونعنع نفع نفعا بينا وخصيته اذا ملحت ببورق احمر ومصطكى وجففت وسحقت وخلطت بسويق وشربت نفعت من جميع الاوجاع التى فى الجوف مثل المغص والقولنج والبواسير والزحير ووجع الارحام وتشرب بماء حار على الريق ودماغه يضاف بزيت عتيق ويدهن به الاختلاج والارتعاش يذهبهما ومن دهن وجهه وجميع بدنه بشحمه ذهب عنه الكلف وكل عيب يكون فى الوجه وزبله

اذا جفف وخلط به المدلوك الذى يتدلك به نفع من البهق ... وهو نافع لذلك
جدا وان سقى من زبله انسان لا يصبر عن الخمر ولا يعلم به وزن دانق ابغضه حتى
لا يشرب به ولا يشتهى ان يراه ومرارته تداف بالعسل ويجعل منها على الخنازير
تزول وشحمه اذا دق بالثوم وطلى به انسان جسده لم تقربه السباع والله اعلم

الابل

قال ابن زهر وغيره اذا وقع بصر الجمل على سهيل مات لوقته واذا حرق وبر الابل
وذر على الدم السائل قطعه وقراده يربط على كم العاشق فيزول عشقه وان
شرب السكران من بول الجمل افاق من ساعته ومخ ساق الجمل اذا تحملت به
المراة فى قطنة او صوفة بعد الطهر ثلاثة ايام وجومعت فانها تحمل وان كانت
عاقرا وسياتى ان شاء الله نوع قريبا فى الكلام على لفظ الانسان فاعرف ذكرها
حذاق الاطبا تعرف بها العاقر من انسا ابابيل مر بالقسم الاول ما فيه
اشارة الى باب السين الاتان هو الحمار من سقى من وسخ اذنه فى شراب
سبت ولم يعقل اصلا ومن نزع شعرة من ذنبه عند نزوه وربطها
على فخذه انعقد وهيج الباه واذا ربط حجر فى ذنبه لم ينهق وكذا
اذا دهنت استه بدهن وقال الامام الفخر الرازى وصاحب الحاوى
اذا طبخ لحم الحمار الاهلى وقعد فى مائه من به كزاز نفعه واذا اخذ
من حافره فاتم ولبسه المصروع لم يصرع وسرجينه اذا احرق او لم يحرق
وخلط بخل قطع سيلان الدم واذا علق جلد جبهته على الصبيان منعهم من الفزع
واذا رش على زبله خل وشم قطع الرعاف وقال صاحب الفلاحة اذا ركب الملسوع
الحمار على خلف صار وجهه الى الحمار برئ الراكب من لسع العقرب وكذلك ان تقدم
الملدوغ الى اذن الحمار وقال انى لدغت بعقرب فى المكان الفلانى ذهب الوجع
وان ركبه مقلوبا كما تقدم كان اقوى فعلا ومخه اذا طلى به الراس مع الزيت طول
الشعر وكبده اذا اكلت مشوية على الريق منقوعة فى الخل نفعت من الصرع
وامن اكلها من الصرع ولبن الحمارة اذا ضمد به الذكر انعظ ونهيق الحمار
يضر بالكلب حتى انه ربما عوى من كثرة ما يؤلمه

الارنب قال الجاحظ كانت العرب تقول فى الجاهلية من علق عليه كعب ارنب
لم تصبه عين ولا سحر وذلك لان الجن تهرب منها لمكان حيضها وان شوى الارنب
البرى واكل دماغه نفع من الارتعاش العارض من المرض واذا شرب من دماغه
حبتين فى ماء وقيتين من لبن البقر لم يشب شاربه ابدا ومن العجب ما فى نفحة انك

اطرح اذن الحمار على بلبة للسلع بالدهان
لو ان لعمت لدكوهان وكرضي كالضي الحباده

اذا طلبت ... رأيت العجب **واذا** شربت المرأة انفحة الارنب الذكر
ولدت ذكرا وبالعكس **واذا** علق زبله على المرأة لم تحمل مادام عليها **قال** ابقراط
لحم الارنب حار يابس يمسك البطن ويدر البول واجوده صيد الكلاب وهو
ينفع من بهظه السمن لكنه يحدث عرقا ويولد السودا والابازير الرطبة تدفع
ضرره ويوافق اصحاب الامزجة الباردة **ودماغه** يوكل مشويا بالفلفل ينفع
من الرعشة وانما صار يابسا لرعيه الغياض لانه كلما يرعى الغياض فهو ليس
مما يرعى فى البيوت اهـ **وان سعط** انسان من دماغ الارنب وانفا مدافا
بعد ان يلقى عليه وزن حبتى كافور لم يلقه احد الا احبه ولم تنظر اليه امرأة
الا شغفت به وطلبت معاشرته **ودم** الارنب اذا شربت منه المرأة لم تحبل ابدا
واذا طلى به البهق والكلف ازالهما **ودماغه** اذا اكلت منه المرأة وتحملت
منه وباشرها زوجها فتحبل باذنه تعالى **واذا** مزج به مواضع اسنان الصبى
اسرع نباتها **ودم** الارنب اذا اكتحل به منع من نبات الشعر فى العين قاله
القزوينى فى عجائب المخلوقات **وقال** مهارس مرارة الارنب اذا عجنت بسمن
وديفت بلبن المرأة واكتحل به ازال البياض من العين وابرأ القروح **واذا**
طلى به مرها البهق الاسود ازاله **ولحم** الارنب اذا اطعم من يبول فى فراشه نفعه
اذا ادامه **وقال** ارسطو اذا شربت انفحة الارنب بالخل نفعت من سم الافاعى
واذا شرب منها قدر باقلاة اذهب حمى الربع المتناهية **واذا** شرب منها
وزن درهم اسقط الاجنة وسهل الولادة **وان** خلطت انفحة الارنب بخطمى
ووضعت على النصل اخرجته وتخرج الشوكة من البدن باذن الله تعالى
بسهولة **وزبل** الارنب اذا بخر به فى الحمام وقع الضراط على من يشمه ولم
يتمالك اسفله **واذا** طلى به الثآليل والنمش اذهبهما **وخصية**
الارنب تبرئ من السم القاتل اذا طلى موضع اللسعة بها **وشحمه** اذا وضع
تحت وسادة امرأة تكلمت فى نومها بفعلها **وضرس** الارنب اذا علق على
من يشكو ضرسه سكن المه

الاروية بضم الهمزة واسكان الراء وكسر الواو وتشديد المثناة التحتية
الانثى من الوعول **اذا اخذ** قرنه وحلقه وخلطا فى دهن ومسح به
الماشى الذى يمشى كثيرا بدنه وساقيه ازال عنه ضرر التعب حتى كانه
لم يمش شيئا

الاسقنقور قال ارسطاطاليس فى كتاب الحيوان الكبير انه شربه يهيج

الباه ويزيد في الانعاظ في سائر البلاد الا بمصر وهي نفيسة تهدى منها لملوك الهند فانهم يذخرونه بسكيع من الذهب ويحشونه من ملح مصر ويحملونه كذلك الى ارضهم فاذا وصفوا مثقالا من ذلك الملح على بيض او لحم واكل نفع من ذلك نفعا بليغا قال ابن بختيشوع انه التمساح البري لحمه حار في الدرجة الثانية اذا ملح وشرب منه مثقال زاد في الباه وهيج الشهوة ه وسخن الكلى الباردة وتنفع من وجعها وقال ابن زهر هي دابة بمصر شكلها كالوزغة على عظم خلقته اذا علقت عينه على من يفزع بالليل ابرأته ما دام لم يكن من خلط وسياتي انشا الله تعالى في باب السين المهملة حكمه وحكم السقنقور الهندي الر

الاسود السالخ نوع من الافعوان شديد السواد سمي بذلك لانه يسلخ جلده كل عام والافعى نوع منه وقيل الانثى من الحيات والذكر افعوان وربما كانت ذاته قرنين يعيش الف سنة وهو الشجاع الاسود يواثب الانسان وهو شر الحيات دمها يكتحل به يجلو البصر وقلبها يجفف ويشد على الانسان فلا يؤثر فيه السحر واذا علق ضرس الافعى الذكر على من يشتكي ضرسه نفعه وان علق على فخذ امراة لم تحبل ما دام عليها وقال القزويني وابن زهر وابن بختيشوع ان قلب الافعى اذا علق على من به حمى الربع ابراه وشحمها ينفع من لسع سائر الهوام دلكا وان تنفث الشمس مكانا ما وطلي ذلك المكان بشحمها منعه من النبات واذا امسك انسان نوشادرا في فمه حتى يذوب ثم بصق في فم الحية والافعى ماتت لوقتها وسلخ الافعى اذا طبخ بالخل وتمضمض به نفع من وجع الاسنان والاضراس واذا سحق بالتراب واكتحل به نفع من ظلمة البصر وشحمها ينفع البواسير وبياض العين طلاء وكلا ومرارتها سم ساعة وقال ابقراط من اكل لحم الافعى امن من الامراض الصعبة

انسان

نوع العالم والجمع الناس مختص بالقسم الاول بعض خواصه نسيانا فاخرجه ويؤخذ لبن جارية سودا فيذاب فيه شيء من الزعفران وشيء من العاج السحيق ويقطر في العين التي بها الوجع والصربان والنقطة فانها تبرا باذن الله تعالى واذا اردت ان تكون فهود الجارية قائمة لا تنكسر فخذ دم حيض

وتربه طيبه

يتبعه ما بعده ١١

الجارية من اول [illegible] واطل به روس الهندبى فانهما لا ينكسران ولا يبرزان
الثدي وهذا سر عجيب مجرب واذا اخذ دم الحيض وهو حار طرى ولطخ به فى
العين يزول ما بها من الحمرة والنقطة والورم وان اردت ان تسمن المراة
فخذ شحم اوزة انثى يدق ويخلط معه بورق وكمون كرمانى ودقيق الحلبه يمزج
الجميع ويجعل مثل البنادق ويبلع ذلك لدجاجة سودا ٧ ايام متواليه ثم تذبح
وتسلق فكل من اكل من تلك الدجاجة او من مرقها يسمن حتى يكاد ينقلب
عليه الشحم من ذكر كان او انثى وان اردت ابلغ من ذلك فخذ مرارة ادمى
وخذ ما تيسر من القمح وضع تلك المرارة عليه مع قليل من الماء واصبر على
القمح حتى ينتفخ وبلعه لدجاجة سودا وافعل ما تقدم ذكره فمن اكل من
تلك الدجاجة راى العجب العجاب من السمن والشحم حتى لا يستطيع القيام
ذكرا كان او انثى وهو سر لطيف مجرب واذا اردت ان تقطع لبن المراة
فخذ حلبة واسحقها واعجنها بالماء واطل بها ثدى المراة ينقطع اللبن
البتة باذن الله تعالى واذا اردت ان يدر اللبن فخذ حنظلة ودقها
واعجنها بالزيت وخذ صوفة زرقا ولفها على عود واغمسها فى الزيت
والحنظلة واطل بها راس الثدى يدر اللبن بقدرة الله تعالى وكلاهما صحيح
مجرب ومتى صورت صورة صبى حسن الوجه ونصب قدام المراة بحيث
تراه وقت الجماع خرج الولد يشبه تلك الصورة فى اكثر الاعضاء البتة
قال وضرس الميت اذا علق على من به وجع الضرس سكن وجعه واذا
اخذ ضرس انسان وعظم جناح الهدهد الايمن وجعل تحت راس النائم
لم يزل كذلك حتى يؤخذ من تحت راسه وبصاق الانسان ينفع من
لذع الهوام والعقربا والتنين اذا طلى عليها قبل ان ياكل الانسان
شيئا ولبن النساء اذا شرب مع عسل فتت الحصى من المثانة وبول
الانسان اذا وضع على عضة الكلب الكلب نفعها نفعا بينا وقال
قوم ان المكلوب اذا شرب من دم انسان شريف يبرئ من غيته وانشدوا
على ذلك قول الشاعر

احلامكم لسقام الجهل شافية | كما دماؤكم تبرى من الكلب

وقلامة ظفر الانسان ينفع من لسع اذا احرقت وسحقت لان اخراجه
ذلك الانسان حيا شديدا وشرب بول الانسان ينفع من لسع جميع ذوات
السموم وان طلى به لبعد ان يغلى دجل منقرسة سكن الوجع والضربان

للتسمين

قطع لبن المراة

ادرار لبن المراة

للاستغراق فى النوم

تفتيت الحصى من المثانة

ليبرء المطلوب من ساعته

وينفع من جميع القروح الحادثة في اصابع القدم والقروح التي فيها دود ::
خصوصا البول العتيق وينفع من عضة الانسان والقرد وجميع الحيوان الذي
واذا بال انسان على الجرح حين يجرح قطع الدم مشاهدة وابراه وهو صحيح مجرب
وعرق انسان اذا اخذ منه وعجن بغبار الرحى ووضع على الثدي الوارم نفعه وينفع
من جمود اللبن في الضرع والثدي ويدره بعد الولادة ومني الانسان اذا
اخذ وهو يابس ومعه سذاب مدقوق وذر على الاكلة ابراها البتة وان عجن
بعسل وطلي به الحلق من خارج نفع الخناق واذا اخذ نجو صبي حين يولد ::
وجفف وسحق وكحل به بياض العين نفعه ونفع من الغشاوة نفعا جيدا واذا
اخذ من نجو انسان قدر حمصة وديف بخل خمر وسقي لصاحب القولنج نفعه
وكذا عسر البول وهو اذا كان حارا نفع الفرس الحمر بالخمر وينفع من عضة
الانسان من ساعته ولعاب الصائم اذا قطر في الاذن اخرج الدود منها
واذا خلط مع الزراوند ووضع على البواسير ابراها وسرة الصبي عندما
تنقطع اذا وضع منها شيء تحت فص خاتم ثم نفع لابسه من القولنج وقال ابو
زهر ان الصبي اذا كان اول ولد من المراة اذا جعل تحت فص خاتم ذهب او فضة
بحيث تكون فضة منه لم يصب من لبسه من الرجال القولنج البتة وان بخرت المراة
بشعر انسان نفعها من جميع اوجاع الرحم واذا طلت المراة بدنها بدم النفاس من
اول ولدها منعها الحبل ما عاشت وان جعل سن الصبي اول ما يسقط قبل ان
يصل الى الارض تحت فص خاتم وعلق على امراة منعها الحبل وعرق الناس يطلى
به الجرب يبرا وبول الصبي الذي لم يبلغ عشرين سنة اذا شربه صاحب
الربو برئ وبول الانسان مع رماد الكرم يوضع على موضع نزف الدم
يقف ورماد القيصوم ورماد الشونيز مع الزيت العتيق ودم
الحيض اذا طلي به عضة الكلب الكلب يبرا وكذلك البهق والبرص
وقال القزويني في عجائب المخلوقات اذا رعف الانسان فليكتب للحجبة
اسمه بدمه على خرقة وتجعل بين عينيه فينقطع رعافه وريقة
الانسان اذا طلي بها البهق والبرص والقوبا ابراها واذا طلي بها زهر
العنبر وجفف وسقاه انسان امراة عشقته ودم البكارة
حين افتضاضها اذا طلي به الثدي لا يكبر **قاعدة لمعرفة العاقر** من
النساء قال الاطباء اذا اردت ان تعلم ان المراة هل هي عقيم ام لا فمرها
ان تحمل بثومة في قطنة وتمكث سبع ساعات فان فاح من فمها رائحته

فعالجها

فعالجها بالادوية ... تحمل باذن الله تعالى قال الرازى وهى مجربة لذلك

الايل

بتشديد اليآء المكسورة ذكر الاوعال ويقال انه هو المسمى بالفارسية كوزن واكثر احواله شبيهة ببقر الوحش وهو اذا خاف من الصياد يرمى بنفسه من رأس الجبل ولا يتضرر بذلك وعدد سنى عمره عدد العقد التى فى قرنه جلده من لبسه وقرب الخانيجر فرت منه الاسماك لا لفة بينهما دموعه هى اجود البادزهر الحيوانى وهوانه مولع باكل الحيات ويبدأها من اذنابها وربما لسعته فتسيل دموعه بنقرتحت عينيه وتجمد وتصير كالشمع فيتخذ درياقا لسم الحيات واجوده الاصفر واماكنه بلاد الهند والسند وفارس اذا وضع على لسع الحيات والعقارب نفعها وان امسكه شارب السم فى فيه نفعه وله فى دفع السموم خاصية عجيبة قرنه يطرد به كل دابة سوء وييسر الولادة وينفع الحوامل ويخرج الدود من البطن اذا احرق منه جزء ولعق بالعسل والبخور به يطرد الهوام وكل ذى سم واذا احرق وسحق واستيك به قطع الصفرة والحفر من الاسنان وشد اصولها ومن علق عليه شئ من اجزائه لم ينم مادام عليه واذا جفف قضيبه وسحق وسقى هيج الباه واذا شرب دمه فتت الحصاة التى فى المثانة

ابن آوى

انما سمى ابن آوى لانه ياوى الى عوآء ابنآء جنسه ولا يعوى الا ليلا وذلك اذا استوحش وبقى وحده وصياحه يشبه صياح الصبيان وهو طويل المخالب والاظفار يعدو على غيره ويأكل ما يصيد من الطير وغيرها وخوف الدجاج منه اشد من خوفها من الثعلب لانه اذا مر تحتها وهى على الشجرة او الجدار وقعت وان كانت عددا كثيرا اذا ترك لسانه فى بيت وقعت الخصومة بين اهله ولحمه ينفع من الجنون والصرع والعارض او احزان الشهر واذا علقت عينه اليمنى على من يخاف العين آمن ولم تضره عين عائن وقلبه اذا علق على شخص آمن من سائر السباع باذن الله تعالى والله اعلم

البازى

وهو مما يصيد الطيور مرارته من اكتحل بها آمن من نزول الماء فى عينيه وان شربت امرأة من ذرق البازى مداقا بمآء اعانة على الحبل وان كانت عاقر

باشق

نوع من انواعه دماغه ينفع من الخفقان العارض من السوداء اذا سقى منه وزن

درهم بماء ورد ومرارته تنفع من ظلمة العين اكتحالا باذن الله تعالى والله تعالى اعلم

الببغا

الببغا هو الطير الاخضر المسمى بالدره ومنه احمر وابيض خالص البياض ومن اكل
بحرة ما تحت جناحيه من اكل لسان الببغا صار فصيحا جريا في الكلام ومرارته
تنقل اللسانه الكلو ودمها يجفف ويسحق وينثر بين الصديقين تقطع بينهما
العداوه وذرقها يخلط بما الحصرم ينفع من الظلمه والرمد اكتحالا

البجع

طير جسيم الجثة من طيور الماء منقاره طويل اذا رقد وضع راسه من طول عنقه
الى ذنبه وعيناه الى السماء وفي تلك الحالة يصل منقاره الى الى حوصلته من كتب
على جلد حوصلة البجع بماء ورد او بماء مطر قوله تعالى وربك يعلم ما تكن صدورهم
وما يعلنون ثم يجعل ذلك على صدر النائم من رجل او امراة فانه يخبر بكل ما عمل

البرذون

هو الحصان اذا شربت امراة دمه لم تحبل ابدا وزبله يخرج المشيمة والجنين
الميت لخاصية فيه واذا جفف زبله وذر منه في الانف حبس الرعاف واذا
ذر على الجراحات حبس الدم

البرغوث

فائدة مجربة صحيحة للبراغيث وهو ان تاخذ قصبة فارسية وتلطخها بلبن
حمارة وشحم تيس وتغرسها في وسط الدار ثم تقول ٢٥ مرة اقسمت عليكم ايها
البراغيث انكم جند من جنود الله من عهد عاد وثمود واقسمت عليكم بخالق الوجود
الفرد الصمد المعبود ان تجمعوا الى هذا العود ولكم على المواثيق والعهود ان لا
اقتل منكم ولا ادور مولود فانها تجتمع فاذا اجتمعت الى العود تاخذها وارمها
الى مكان آخر ولا تقتل منها احدا يبطل السر ثم تكنس البيت وتقول عليه ٤٠
مرة وما لنا ان لا نتوكل على الله وقد هدانا سبلنا ولنصبرن على ما اذيتمونا
وعلى الله فليتوكل المتوكلون فان فعل ذلك لم يدخل البيت برغوث ابدا وهو سر
لطيف مجرب فائدة سئل مالك رحمة الله عليه عن البراغيث املك الموت يقبض
ارواحها فقرأ قوله تعالى الله يتوفى الانفس الى موتها فائدة قال حبيش ابن اسحق
والحيلة في طرد البراغيث ان ياخذ شيء من الكبريت والراوند فيدخن بهما في البيت فانها
تهرب او يميته او يحفر في البيت حفيرة ويلقى فيها ورق الدفلى فانها يا وسط البيان
كلهن فيقص فيها وقال الرازي يرش البيت بطبخ الشونيز فانه
يقتل براغيثه وقال غيره اذا نقع السذاب في ماء ورش في بيت ماتت براغيثه

درهم بماء ورد ومرارته تنفع من ظلمة العين اكتحالا باذن الله تعالى والله اعلم

البغا هو الطير الاخضر المسمى بالدره ومنه احمر وابيض خالص البياض ومن ذبح
بحرة ما تحت جناحيه من اكل لسان البغا صار فصيحا جريا في الكلام ومرارته
تثقل اللسان اكلا ودمها يجفف ويسحق وينثر على الصدفية فيذهب بها [illegible]
المداومة وذرقها يخلط بماء الحصرم ينفع من الظلمة والرمد اكتحالا

البغا

البجع

طير جسيم الجثة من طيور الماء منقاره طويل اذا رقد وضع رأسه من طول عنقه الى ذنبه وعيناه الى السماء وفي تلك الحالة يصل منقاره الى الى حوصلته من كتب على جلد حوصلة البجع بماء ورد او بماء مطر قوله تعالى وربك يعلم ما تكن صدورهم وما يعلنون ثم يجعل ذلك على صدر النائم من رجل او امراة فانه يخبر بكل ما عمل

البرذون

هو الحصان اذا شربت امراة دمه لم تحبل ابدا وزبله يخرج المشيمة والجنين الميت لخاصية فيه واذا جفف زبله وذر منه في الانف حبس الرعاف واذا ذر على الجراحات حبس الدم

البرغوث

فائدة مجربة صحيحة للبراغيث وهو ان تاخذ قصبة فارسية وتلطخها بلبن حمارة وشحم تيس وتغرسها في وسط الدار ثم تقول ٢٥ مرة اقسمت عليكم ايها البراغيث انكم جند من جنود الله من عهد عاد وثمود واقسمت عليكم بخالق الوجود الفرد الصمد المعبود ان تجتمعوا الى هذا العود وبكم على المواثيق والعهود ان لا اقتل منكم والدود مولود فانها تجتمع فاذا اجتمعت الى العود فخذها وارمها الى مكان آخر ولا تقتل منها احدا يبطل السر ثم تكنس البيت وتقول عليه ٤٠ مرة وما لنا ان لا نتوكل على الله وقد هدانا سبلنا ولنصبرن على ما اذيتمونا وعلى الله فليتوكل المتوكلون فان فعل ذلك لم يدخل البيت برغوث ابدا وهو سر لطيف مجرب فائدة سئل مالك رحمة الله عليه عن البراغيث املك الموت يقبض ارواحها قال نعم قوله تعالى الله يتوفى الانفس حين موتها فائدة قال حنين ابن اسحق والحيلة في طرد البراغيث ان ياخذ شيء من الكبريت والراوند فيدخن بهما في البيت فانهن يهربن او يميتهن او يحفر في البيت حفيرة ويلقى فيها ورق الدفلى فانهن ياوين اليها كلهن فتقتص فيها وقال الرازي يرش البيت بطبيخ الشونيز فانه يقتل براغيثه وقال غيره اذا نقع السذاب في ماء ورش في بيت ماتت براغيثه

واذا

درهم بماء ورد ومرارته تنفع من ظلمة العين اكتحالا باذن الله تعالى والله تعالى اعلم

البغا

البغا هو الطير الاخضر المسمى بالدره ومنه احمر وابيض خالص البياض ومن اكل
لحمة ما تحت جناحيه من اكل لسان البغا صار فصيحا جريا في الكلام ومرارته
تثقل اللسان اكلا ودمها يجفف ويسحق وينثر بين الصدفتين تظهر بينهما
الدود وذرقها يخلط بماء الحصرم ينفع من الظلمة والرمد اكتحالا

البجع

طير جسيم الجثة من طيور الماء منقاره طويل اذا رقد وضع راسه من طول عنقه
الى ذنبه وعيناه الى السماء وفي تلك الحالة يصل منقاره الى الى حوصلته من كتب
على جلد حوصلة البجع بماء ورد او بماء مطر قوله تعالى وربك يعلم ما تكن صدورهم
وما يعلنون ثم يجعل ذلك على صدر النائم من رجل او امراة فانه يخبر بكل ما عمل

البرذون

هو الحصان اذا شربت امراة دمه لم تحبل ابدا وزبله يخرج المشيمة والجنين
الميت لخاصية فيه واذا جفف زبله و ذرمنه في الانف حبس الرعاف واذا
ذر على الجراحات حبس الدم

البرغوث

فائدة مجربة صحيحة للبراغيث وهو ان تاخذ قصبة فارسية وتلطخها بلبن
حمارة وشحم تيس وتغرسها في وسط الدار ثم تقول ٢٥ مرة اقسمت عليكم ايها
البراغيث انكم جند من جنود الله من عهد عاد وثمود واقسمت عليكم بخالق الوجود
الفرد الصمد المعبود ان تجمعوا الى هذا العود ولكم على المواثيق والعهود ان لا
اقتل منكم والد ولا مولود فانها تجتمع فاذا اجتمعت الى العود فخذها وارمها
الى مكان آخر ولا تقتل منها احدا يبطل السر ثم تكنس البيت وتقول عليه ٤٠
مرة وما لنا ان لا نتوكل على الله وقد هدانا سبلنا ولنصبرن على ما اذيتمونا
وعلى الله فليتوكل المتوكلون فان فعل ذلك لم يدخل البيت برغوث ابدا وهو سر
لطيف مجرب فائدة سئل مالك رحمة الله عليه عن البراغيث املك الموت يقبض
ارواحها فقرأ قوله تعالى الله يتوفى الانفس الى موتها فائدة قال حسين ابن اسحق
والحيلة في طرد البراغيث ان يأخذ شيئا من الكبريت والراوند فيدخن بهما في البيت فانهن
يهربن او يميتهن او يحفر في البيت حفيرة ويلقي فيها ورق الدفلى فانهن يأوين اليها
كلهن فيقتص فيها وقال الرازي يرش البيت بطبيخ الشونيز فانه
يقتل براغيثه وقال غيره اذا نقع السذاب في ماء ورش في بيت ماتت براغيثه

واذا بخر البيت [illegible] الكتان القديم وقشور النارنج لا تعود البراغيث اليه ابدا واذا دخل البرغوث في اذن الانسان اليمنى فليمسك بيده اليمنى خصية نفسه اليسرى وبالعكس فانه يخرج سريعا

البغل

اذا جفف قلب البغل ونحت وسحقت امراة لم تحبل ابدا وكذلك وسخ اذنه اذا تحملت به المراة لم تحبل ابدا وان علقته في جلد بغل عليها لم تحبل ابدا مادام عليها ورماد حافره اذا سحق وعجن بدهن الآس وجعل على راس الاقرع او الموضع الذي لا ينبت فيه الشعر نبت الشعر واذا دفن حافر البغلة السوداء او دمها تحت عتبة باب لم يقربه فار واذا بخر البيت بحافر بغله ذكر هرب منه الفار وسائر الهوام ونقل ابن زهر عن سقراطيس ان من كان عاشقا واحب ان يزول عشقه فليتمرغ في مراغة بغل ذكر ان كان عشقه من ذكر وبالعكس وزبله اذا شمه المزكوم وتفل عليه ورماه على الطريق فمن تخطاه انتقل الزكام اليه وبرئ التافل عليه وقال هرمس اذا اخذ وسخ اذان البغل في بندقة من فضة وعلق على الحبالى منعهن الولادة مادام عليهن واذا سقي منه انسان في نبيذ سكر من وقته وان شربت امراة من بول بغل مقدار ثلاثين درهما لم تحبل ابدا وان شربت المراة الحامل من دماغ بغل شيئا جاء ولدها مجنونا وقال ابن بختيشوع عرق البغلة اذا تحملت به امراة في قطنة لم تحبل ابدا

البقرة

شحم البقر اذا بخر به البيت مع الزرنيخ الاحمر طرد منه العقارب والحيات وسائر الهوام واذا طلي به اناء اجتمعت اليه البراغيث وقرنه اذا سحق وجعل في طعام صاحب حمى الربع زالت عنه واذا شرب زاد في الانعاظ ودمه يحبس الدم السائل واذا طلي بمرارتها مع ماء الكراث البواسير نفعها وسكنها وازال وجعها واذا طلي به الاوتار السود مع البيض قلعها وازالها واذا خلطت مع العسل واكتحل بها ازالت الظلمة واذا طلي بها مع النطرون والعسل وشحم الحنظل المقعد نفعه وقال ارسطو مرارة البقرة السوداء اذا اكتحل بها احدت البصر وقال كيماس اذا فقئت عين البقرة او قلعت وكتب بمائها على كاغد لم تبن نهارا وتقرا بالليل وشعورها اذا احرقت وشربت نفعت من وجع الاسنان واذا شربت بالسكنجبين ازالت الطحال واذا شربت بالعسل اخرجت حب القرع من البطن وقال يونس اذا طليت الثواليل بخثي البقر تناثرت

لمنع العقارب والحيات

زوال حمى الربع

حبس الدم السائل

ويبرئ من وقرها واذا طليت به الاورام الصلبة لينها وان بخرت به قرية النمل
قبل ظهورها لم تظهر وان وضع على النقرس نفع صاحبه وان بخر به الحامل
سهل الولادة واخرج الجنين حيا وميتا والمشيمة وان احرق في بيت طرد
هوامه وان سحق المحرق منه ونفخ في الانف حبس الرعاف وان طلى به
على البدن مرارا وترك حتى يجف اخرج السهم والشوكة منه وان طلى به
مع الكبريت على خرقة كتان وبسطت على جميع البطن نشف الماء الاصفر :.
وقال هرمس اذا طليت منخر البقرة بدهن ورد دهشت وشردت

البقر الوحشي

من تعريفه في القسم الاول مخه يطعم لصاحب الفالج ينفعه نفعا شديدا ومن
استصحب معه شعبة من قرونه نفرت منه السباع واذا دخن بقرنه او
جلده او ظلفه في بيت نفرت منه الحيات ورماده يذر على السن المتاكلة
المتالمة يسكن وجعها وشعره يبخر به البيت يهرب منه الفار والخنافس
وقرنه يحرق ويجعل في طعام صاحب حمى الربع تزول عنه ويشرب في
شي من الاشربة يزيد في الباه ويقوي العصب ويزيد في الانعاظ وينفخ
في انف الراعف يقطع دمه ويحرق قرناه حتى يصيرا رمادا ويداف
في الخل ويطلى به موضع البرص مستقبلا به الشمس فانه يزول ويسف
منه مقدار مثقال فانه لا يخاصم احدا الا غلبه

البق

قال القزويني في عجائب المخلوقات وغرائب الموجودات اذا بخر البيت بقلقند
والشونيز لم يدخله البق بالكلية وكذلك اذا بخر بنشارة الصنوبر طرده
ايضا وقال حنين ابن اسحاق اذا بخر البيت بحب المحلب هرب البق اجمع
وكذلك اذا بخر بالعلق او العاج او بجلد جاموس او باغصان شجر السرو
وقال غيره اذا نقع ورق الحرمل في خل ونضح به البيت هرب منه
واذا وضع الحرمل عند راس الانسان او رجليه لم يقرب منه البق وان
نقع السذاب في خل ونضح به البيت هرب منه واذا اخذ كندر وكبريت
ودقا ودقا بماء وطلى بذلك قضيب قنب ووضعه انسان عند راسه
حيث ينام لم يقربه البق البتة وقال ابن جميع في الارشاد دخان
الكمون والآس اليابس والترمس يطرد البق والبعوض

البوم

البوم اذا ذبح [illegible] احدى عينيه مفتوحة والاخرى مضمومة فالمفتوحة
ان جعلت تحت فص خاتم من لبسه سهر مادام عليه والاخرى بالعكس قال
الطبرى فاذا اشتبه عليك المنومة من المسهرة فاجعلهما فى الما فالتى ترتفع
على الماء هى المسهرة والراسبة هى المنومة وقال هرمس اذا اخذ قلب
بومة وجعل على اليد اليسرى من المرأة فى حال نومها تكلمت بكل ما فعلته
فى يومها . والاكتحال بمرارتها ينفع من ظلمة البصر وقلب البومة الكبيرة اذا
قلع وشد فى جلد ذئب وعلق على العضد آمن حامل ذلك من اللصوص
وسائر الهوام ولم يخف احدا من الناس وان اكتحل بمذاب شحمها فاى مكان
دخله ليلا رآه مضيئاً

حرف التاء

التدرج

طائر كالدراج يغرد فى البساتين باصوات طيبة قال ابن زهر هو طائر مليح
يكون بارض خراسان وغيرها من بلاد فارس وهو نوع من الدراج لحمه افضل
لحوم الطير يزيد فى الفهم والباه اذا اخذت مرارته وسعط بها من به خبل او
وسواس نفعه وان شوى لحمه واطعم منه وهو حار ثلاثة ايام ابراه

التمساح

حيوان يوجد ببحر النيل مشهور عينه تشد على صاحب الرمد فيسكن وجعه
فى الحال اليمنى لليمنى وعكسها للعكس واذا عجن شحمه بشمع وجعل فتيلة واسرج
فى نهر لم تصح الضفادع واذا قطر شحمه بالاذن الوجيعة شفاها واذا ادمن
تقطيره فى الاذن نفع الصمم ويكتحل بمرارته للبياض الذى فى العين فيذهب
واذا علق شئ من اسنانه التى فى الجانب الايمن على الرجل زاد جماعه قال
القزوينى فى عجائب المخلوقات اول سن من الجانب الايسر فيشد على
صاحب القشعريرة يذهبها وكبده يبخر به صاحب الصرع يزول صرعه
وقطعة من جلده تشد على جبهة الكبش يغلب الكباش وزبله بباطنه
يزيل البياض الحادث والعتيق اكتحالا ورائحته كرائحة المسك ويقول
المعتقد انه المسك الا ان فيه سهوكة

ضرب من الحيات لما كبر ما يكون منها وكنيته ابو مرداس وهو ايضا نوع من السمك قال القزويني في عجائب المخلوقات انه شر من الكوسج في فمه انياب مثل اسنة الرماح وهو طويل كالنخلة السحوق احمر العينين مثل الدم واسع الفم والجوف براق العينين يبتلع كثيرا من الحيوان يخافه حيوان البر والبحر واذا تحرك يموج البحر لشدة قوته واول امره يكون حية متمردة تاكل من دواب البر ما ترى فاذا كثر فسادها احتملها ملك والقاها في البحر فيفعل بدواب البحر ما كانت تفعله بدواب البر فيعظم بدنها فيبعث الله تعالى اليها ملكا يحملها ويلقيها الى ياجوج وماجوج اكل لحمه يورث الشجاعة ودمه اذا طلي به على الذكر اوجد لذة للمرأة

التودم

القطقاط قال بختيشوع هو على شكل الحمامة ويقال له طير التمساح قال وفي الكتافة من اجنحته شوكتان هما سلاحه وهو ياكل ما في بطن التمساح اذ لا دبر له فاذا اراد طبق فمه عليه حمتاه الشوكتان نخار فيفتح فاه فيخرج منه اذا دفنت الشوكتان مكان يبول انسان لم يزل مريضا حتى تنزع الشوكة من ذلك المكان الذي بال فيه واذا علق قلبه على الذي به وجع المعدة ابراه الله تعالى

التيس

فحل المعز جميع بدنه منتن كالاربط لحيته تشد على صاحب حمى الربع وعلى من به صداع فيزولان وطحاله يقطعه المطحول بيده ويعلقه في بيت هو فيه فاذا جف الطحال زال الم المطحول ورطوبة كبده حال شقها تقطر في الاذن الوجيعة يزول وجعها وكعبه اذا سحق وشرب يهيج الباه وبوله يغلى حتى يغلظ ويجلد مثله سكر ويطلى به الجرب في الحمام فانه يذهب وبعره اذا وضع تحت راس صبي يبكي كثيرا يزول عنه وباقي خواصه في المعز ان شاء الله تعالى

ثعلب

او ثعالة ابو الحصين راسه اذا تركت في برج حمام هربت كلها ونابه يشد على الصبي الذي به ريح الصبيان يذهب عنه ولا يفزع في نومه ويحسن اخلاقه ومرارته اذا نفخت في انف المصروع لا يصرع ابدا ولحمه ينفع اللقوة والجذام وشحمه يذاب فيطلى به من به النقرس يزول وجعه في

الحال **وخصيته** تشد على الصبي فتنبت اسنانه بغير الم **وفروه** انفع
شيء للمرطوبين بخورا ولبسا **ودمه** اذا طلي به راس صبي نبت شعره
وان كان اقرع واذا استصحب **دمه** انسان لا تؤثر فيه حيلة محتال ابدا
ورئته اذا سحقت وشربت نفعت من الربو **وانيابه** اذا علقت على مصروع
برئ **وطحاله** اذا شد على ذي الطحال الوجع ابراه وقال هرمس
من امسك **كليتي** الثعلب بيده لم يخف الكلاب ولم تنبح عليه **واذنه** اذا
علقت على الخنازير التي في العنق ابرأتها وشحمه اذا اذيب وقطر في
الاذن الوجيعة سكن وجعها **وذكره** ينفع من الصداع اذا علق على الراس
ومرارته اذا طلي بها الذهب صار لونه لون النحاس **وخصيته** تنفع
من الورم الكائن عند الاذنين اذا دلك بها **وكبده** اذا سقي منه وزن
مثقال بشراب من به وجع الطحال ابراه من ساعته **وشحمه** اذا طلي به
اطراف اليدين والرجلين امنت مضرة البرد **ودماغه** اذا خلط ببورق
وطلي به الراس اذهب القرع والحزاز والبثور وسقوط الشعر **وذنبه**
اذا علق على الصبي الذي يبكي بالليل ويفزع يذهب ذلك عنه وكذلك
يفعل **الناب** **وشحمه** تجتمع عليه البراغيث حيث كان **وخصيته** اذا جففت
وسقي منها رجل وزن درهم زاد في الجماع والانعاظ **وزبله** يسحق
بدهن ورد ويطلى به الاحليل وقت الجماع يزيد فيه ما شاء ودي كتاب
الابدال الا بدل شحم الثعلب شحم الذئب اهـ

الثور

اذا نزل الثور عن البقرة ثم بال بعد نزوله فخذ من ذلك الطين وطلي به
احليله هيج الباه والانعاظ **ومثانته** اذا جففت وسحقت وسقيت لمن
يبول في فراشه بخل وماء بارد نفعه وابراه **واذا وقف الثور عن السير**
فاربط خصيته فانه يسير بنشاط سريعا **واذا طرح** في اذن الثور
الزيبق حارا مات مكانه وان طلي منخره بدهن ورد صرع وان كبت
بوله على الحديد اثر فيه حتى يغيرا

حرف الجيم

جاموس

اذا بخرت المنزل بجلده طرد منه البق **وشحمه** اذا خلط بملح اندراني وطلي به الكلف والجرب

والبرص اذا لطخ وابرأها وقال ابن زهر نقلا عن ارسطاطاليس ان في دماغ الجاموس
دودا من اخذ منه شيئا وعلقه عليه او على غيره لم ينم ما دام عليه

الجدي

الذكر من اولاد المعز وثلاثة اجد فاذا كثرت فهي الجداء لحم الجدي اقل حرارة ورطوبة
من الخروف واسرع انهضاما واجوده الجدي الاحمر والازرق ولحمه سريع الانهضام
لكنه يضر باصحاب القولنج والمصل يذهب مضرته وهو جيد الغذاء ويكره السمين
من ذكورها واناثها لعسر انهضامها ورداءة غذائها ولحوم المعز بالجملة نافعة
لمن به الدماميل والبثور ولحومها في الشتاء رديئة وفي الصيف جيدة ثم متوسطة
فيما ذلك

جراد

اذا تبخر الانسان بالجراد ابرئ نفعه من عسر البول وقال ابن سينا اذا اخذ منه
اثنا عشرة جرادة ونزعت رؤسها واطرافها وجعل معها قليل من الآس اليابس
وشربه صاحب الاستسقا نفعه والجراد الطويل العنق اذا علق على من به حمى الربع
نفعه واذا طلي ببيضته وجوفه الكلف ابراه

الجراده

نوع من العقارب اذا مشى على الارض جر ذنبه وسمه حار يابس تقتل بلسعها ومن
الاشربة النافعة لها ما الشعير وما الجبن وسويق التفاح بالما البارد وبقية خواصه
كالعقارب وسياتي بالفاء ان شا الله تعالى

الجريث

بكسر الجيم وبالرا المهملة والثا المثلثة هو الطارماهي مرارته يسعط بها الفرس
المجنون يذهب جنونه ولحمه يجود الصوت

الجعل

هو الجعراني اذا اخذ الجعل غير مطبوخ ولا مملوح وجفف وشرب من غير اضافة الى غيره
نفع من لسع العقرب نفعا عظيما

الجند باد ستر

حيوان كهيئة الكلب ليس مثل كلب الماء ويسمى القندر ولا يوجد الا ببلاد
القفجاق وما يليها ويسمى السمور ايضا وهو على هيئة الثعلب احمر اللون ليس له
يدان وله رجلان وذنب طويل ورأس كرأس الانسان ووجه مدور وهو يمشي
منكفيا على ... صدره كانه يمشي على اربع وله اربع خصيات اثنتان ظاهرتان
واثنتان باطنتان ومن شأنه انه اذا رأى الصيادين له لاخذ الجند باد ستر

وهو

وهو الموجود في خصيتيه البارز فيه هرب فاذا جدوا في طلبه قطعهما بفيه ورمى
بهما اليهم ظانا انها حاجتهم فاذا لم يبصرها الصيادون وجدوا في اثره استلقى على
ظهره حتى يريهم الدم فيعلمون انه قطعهما فينصرفون عنه وهو اذا قطع الظاهر منهما
ابرز الباطنتين عوضا عنهما وفي باطن الخصية شبه الدم او العسل زهم الرائحة
سريع التفرك اذا جف وهذا الحيوان يعيش بالماء والبر **خصاه** تنفع من نهش
الهوام وتصلح لاشياء كثيرة وهو دواء محمود يسخن الاعضاء الباردة ويجفف
الرطبة[٢] التي تحدث في الرئة والدماغ وينفع من الصمم البارد ومن الفتح للدرج
[٢ لعله الرطوبة]
في الاذن منه وينفع من لدغ العقرب اذا طلي به موضعها واذا طلي به الراس
مدافا باحد الادهان نفع المصروعين وينفع من الفالج واسترخاء الاعضاء ؛
والنقرس البارد منفعة عظيمة واذا شرب كان ترياقا للسموم الباردة كلها حيوانية
ونباتية لا سيما الافيون وهو يلطف الاخلاط ويذهب البلغم حيث كان وينفع
الخفقان المتولد من اسباب باردة **وجلده** غليظ الشعر يصلح لبسه للمشايخ
والمبرودين ولحمه نافع للمفلوجين واصحاب الرطوبات واذا شرب الانسان من
الجند بادستر الاسود وزن درهم هلك بعد يوم

حرف الحاء

الحبارى

بضم المهملة وفتح الموحدة التحتية اسم جنس يقع على الذكر والانثى واحده وجمعه
سوا والجمع حباريات يسمونه اهل مصر الحبرج وهي اشد الطير طيرانا وابعدها
شوطا وذلك انها تصاد بالبصرة فيوجد في حوصلتها الحبة الخضراء التي شجرها ؛
البطم ومنابتها بتخوم بلاد الشام ولها خزانة بدبرها اذا طلبها الصقر سلحت
عليه فينتف ريشه ويموت وسلحها سلاحها **لحمه** بين لحم البط ولحم الدجاج
في الغلظ وهو اخف من لحم البط لانه بري وهو حار رطب جدا وهو نافع للتشكي
الرياح لكنه يضر بالمفاصل والقولنج ويدفع ضرره الدارصيني والزيت والخل
ويتولد منه دم بلغمي ويوافق اصحاب الامزجة الباردة من الشبان لا سيما اذا
اكل في الشتاء وفي البلاد الباردة وقيل انه غليظ قليل الانهضام واجوده
ما طبخ بعد ان يمضي عليه يومان ثم يغرز في صدره واحناذه الثوم الكثير والفلفل
ويمل بالابازير وهو اذا انهضم ولد غذاء كثيرا وما كان منه مخلفا خير من كان
عتيقا ويجب ان يتناول بعده حلواء العسل اهـ **وقال** القزويني يوجد في

حوصلته حجر اذا علق على الانسان لا يحتلم مادام عليه واذا كان بحواصلها حبس
بطنه واذا علق قلبه على من يكثر النوم قل نومه بيض الحبارى ما كان منه ذكرا
يسود الشعر ويبقى صبغه سنة لا يبيض وما كان منه انثى لا يسود الشعر
ويعرف بان يغرز ابرة في خيط ابيض وتمر فيه فيسود الخيط

الحجل

بالفتح الذكر منه القبج بفتح القاف واسكان البا الموحدة وبالجيم في اخره واحده قبجه
والقبجة اسم جنس يقع على الذكر والانثى حتى تقول يعقوب فيختص بالذكر وهو
عربي صحيح قال الجوهري يعقوب اسم رجل لا ينصرف في المعرفة للعجمة والتعريف واليعقوب
ذكر الحجل مصروف لانه عربي لم يغير وان كان مزيدا في اوله فليس على وزن الفعل
والحجل اسم جمعه حجلا وظربان جمع على فعلا بكسر الفا الا حرفان حجلا وظربا
جمع ظربان وهو دويبة منتنة الريح وسياتي في باب الظا ان شا الله تعالى
والحجل طاير على قدر الحمام كالقطا احمر المنقار والرجلين ويسمى دجاج البر وهو
صنفان نجدي وتهامي فالنجدي اخضر اللون احمر الرجلين والتهامي فيه
بياض وخضرة لحمه معتدل جيد سريع الهضم اذا ابتلع من كبدها وهي حارة
قدر نصف مثقال نفع من الفزع ومرارتها تنفع الغشاوة المظلمة في العين
اكتحالا واذا اسعط بمرارتها انسان في كل شهر مرة احتد ذهنه وقل
نسيانه وقوي بصره وقال في المختار ابن عبدون بيض الحجل الطف من بيض
الدجاج وهو نافع للمترفهين وضار باصحاب الكد ويولد غذا معتدلا ويوافق
اصحاب الامزجة المعتدلة وهو اجود هضما من بيض الدجاج واجود
ما يعمل ان يلقى في الما وهو يغلي وفيه ملح او خل ويكون الما منصبا
عليه وكذلك كل بيض واما المطبوخ من كل بيض فردي جدا يولد حجارة
في المثانة ويحدث غما وقولنجا والمغلي في الما اهضم منه وانفع من المقلي
في الادهان ايضا انتهى وقال غيره بيض الحجل اذا طبخ في الما المغلي في الكمون
والملح او بخل عنصل واكل نفع من المغص وساير اوجاع البطن

الحداة

بكسر الحا المهملة اخس الطيور مرارتها تجفف في الظل وتنقع في ما زجاج فمن سقيته
شيئا من الهوام قط ومنه في الموضع الذي لسع فيه والكحل مخالف ان لسع في الجانب الايمن
اكتحل في العين اليسرى ثلاثة اميال وبالعكس فانه ينجيه وانه سحقت وطرحت
في سلة الحاوي ماتت الحيات كلها ودمها اذا خلط بقليل مسك وماورد وشرب

منى الحربية نفع من ضيق النفس وان علقت وهي حية في بيت لم يدخله حية ولا عقرب

الحربا

قال القزويني في كتاب عجايب المخلوقات لما كان الحربا خلقا بطيء النهضة وكان لا بد له من القوت خلقه الله على صورة عجيبة فخلق عينيه تدور الى كل جهة من الجهات حتى يدرك صيده من غير حركة في بدنه ويبقى كانه جامد او ليس من الحيوان ثم اعطى مع السكون خاصية اخرى وهو انه يتشكل بلون الشجرة التي يكون عليها حتى يكاد يختلط لونه بلونها ثم اذا قرب منه ما يصطاده من ذباب وغيره اخرج لسانه ويخطف ذلك بسرعة دمها اذا نتف الشعر النابت في اجفان العين وجعل في اصوله لم ينبت ابدا ومرارتها اذا اكتحل بها ازالة غشاوة البصر وشحمها اذا جعل على حديدة واحرق بالنار وخلط بالدم مع شيء يسير من الماء وجدد عليه الدم والشحم وطلي به قروح الراس والبثور فانه يبريها من اول طلية

الحرذون

بكسر الحا وبالذال المعجمة دويبة شبيهة بالضب وقيل هو ذكر الضب لان له ذكرين مثله وهو من ذوات السموم يوجد في الصحراء المهجورة كثيرا له كف ككف الانسان مقسومة الاصابع الى الانامل وجلده لا برص فيه بخلاف سام ابرص قال ارسطو من اطلى بشحم الحرذون والقى نفسه على التمساح لم يضره التمساح واذا شم رائحته خدر وانقلب على ظهره وان احرق جلده واطلى به انسان لم يحس بالم الضرب والقطع ولو فرق بين جرحه وراسه والعيارين يفعلون ذلك فيظهر منهم الثبات على الضرب وغيره والحرذون يقتل العقرب واذا علق شحمه على صاحب حمى الربع في خرقة سودا ابراه واذالها وقال هرمس انما يعلق قلبه على الوصف الذي تقدم

الحلذون

دودة في جوف انبوبة حجرية توجد في سواحل البحار وشطوط الانهار وهذه الدودة تخرج نصف بدنها من جوف تلك الانبوبة الصدفية لها قرنان من لحم قال ابن سينا طلي الجبهة بالحلذون يمنع صباب المواد الى العين والله اعلم

الحمار الوحشي

مرموز بالقلم القلفطيري

من سقي من اع ش وت ق ل في شراب او غيره سبت ونام ولم يعقل اصلا وقد سبق في حرف الالف قال ابن وحشيه وابن السويدي وغيرهما النظر الى اعين الحمر الوحشية يديم صحة العين ويمنع نزول الما اليها بخاصية عجيبة اودعها

الله فيها والاكتحال بمرارتها يحد البصر ويزيل ظلمته ويمنع من ابتداء نزول الماء في العين
واكل سمينها ولحمها ينفع من مرض المفاصل ويزيله ولحمها ايضا ينفع من النقرس
نفعا بينا وشحمها اذا طلي به الكلف ازاله ومرارتها تنفع من داء الثعلب طلاء
وتنفع من البول على الفراش اكلا ومخها يسحق بدهن الزنبق ويدهن به البرص
يزول باذن الله تعالى

حمار قبان

وتسمى هدبة وهي كثيرة الارجل اصغر من الخنفسا كدر تستدير عندما تلمس لحمه
البحه اذا شرب مع شراب نفع من عسر البول ومن اليرقان واذا لف في خرقة
وعلق على من به حمى مثلثة خلوها اصلا

الحمام

قال الجوهري هو عند العرب ذوات الاطواق نحو الفواخت والقمري والقطا والوراشين
اذا سكن المجذور بقربها او في بيت يجاورها او في بيت هي فيه برئ وفي مجاورتها
امان من الجذام والفالج والسكتة والسبات وهذه خاصية عظيمة بديعة
ودمها اذا اكتحل به حارا نفع من الجراحات العارضة للعين والغشاوة ودمها
خاصة يقطع الرعاف الذي من حجب الدماغ واذا خلط بالزيت ابرا من حرق
النار وزبل الحمام حار واشده حرارة زبل البري الذي ياوي البيوت واعجب ما في
زبله انه اذا اسخن في الما وجلس فيه من به عسر البول ابراه واذا طلي بالخل وضمد به
من به وجع الاستسقا نفعه نفعا بينا وزبل الحمام الاحمر اذا شرب منه قدر
درهمين مع ثلاثة دراهم دارصيني نفع من الحصاة ولحم الحمام جيد للكلى ويزيد
في المني والدم واذا شقت وهي حية ووضعت وهي حارة في موضع لسع العقرب
نفعت نفعا بينا وزبل الحمام اذا بخر به المطلقة اسرع بنزول الولد والمشيمة

حيه

قال عيسى ابن علي ناب الحيه اذا اقتلع في حياتها وعلق على صاحب حمى الربع تزول عنه وان
علق على من به وجع الاسنان نفعه وسكن وجعها ولحمها يحفظ الحواس ومرق لحمها
يقوي البصر ولحوم الحيات من حيث الجملة تسخن وتجفف وتنقي البدن وتحلل منه اسقاما
وسلخها اذا وضع في ثياب لم تسوس وان احرق وعجن بزيت طيب وحشي به الضرس
المتأكل الوجع ابراه وان سحق من راسها وجعل على داء الثعلب انبت الشعر
وقال يحيى ابن ماسويه يؤخذ سلخ حيه مقلي وقشور اصل الكبر وزرا وندطويل
وبلادر اجزاء متساوية ويبخر به صاحب البواسير الظاهرة والباطنة المتعلقة

فاذا

فادهانسقط وقال غيره سلخ الحيه ومضى ازرق بجزدها البواسير الظاهره والخفيه
فتبرا وبيض الحيه يدق مع بورق وخل ويطلى به البرص الجديد يقطعه وسلخ الحية
اذا بخر به ثلاث تمرات واطعم لمن به الثاليل ذهبت عنه وان اكله لبس عليه ثاليل لم
تخرج ابدا وقلبها يذهب حمى الربع تعليقا

حرف الخاء

الخطاف هو السنو او عصفور الجنه او طير ابابيل عينه اذا قلعت رجعت حكى
ان اصحاب اليرقان يلطخون افراخه قبل ان تريش بالزعفران فاذا راها صفرا
ظن ان اليرقان اصابها من شدة الحر فيذهب فياتي بحجر اليرقان من ارض الهند
فيطرحه على افراخه وهو حجر صغير فيه خطوط بين الحمرة والسواد وهو يعرف
بحجر السنونو فياخذه المحتال فيعلقه عليه او يحكه ويشرب من مائه يسيرا
فانه يبرا باذن الله تعالى قال ارسطو ان اخذت عين الخطاف وجعلت في
خرقة وشدت على سرير فمن صعد على ذلك السرير لم ينم وان اخذت وجففت
وسحقت بدهن طيب فاي امراة شربت منه احبت الساقي وان سحقت بدهن
زنبق ومسحت به سرة امراة نفسا نفعها وقلبه اذا سحق بعد تجفيفه وشرب
يهيج الباه ودمه اذا سحقت منه امراة وهي لا تعلم سكن عنها شهوة الجماع وان
ضمد به اليافوخ سكن الصداع الحادث من الاخلاط ~~اليابس~~ وزبله يسحق ويطلى
به على الدبيلة تبرا ومرارته تسود الشعر الابيض شربا وينبغي ان يملا فمه
الشارب حليبا لئلا تسود اسنانه ولحمه يورث السهر لآكله وفي راس
الخطاف حصاة فيها منافع شتى وكل خطاف يبلع تلك الحصاة فمن ظفر بها
وحملها معه وقته السوء وكانت له وسيلة الى من يحب حتى لا يقدر على رده
قال الاسكندر يوجد عند اول بطن من بطون الخطا طيف في اعشاشها اول
اول ما يبرزن ويظهرن في العش حجران ابيضان او ابيض واحمر ان وضع الابيض
على المصروع افاق وان وضع على المحموم حله والاحمر ان علق على من به
عسر البول ابراه وربما وجد هذان الحجران مختلفي الاحوال احدهما طويل والآخر
ململم ان جعلا في جلد عجل وعلقا على من به وسواس وتخيل ابراه ولا يوجدان
الا في العش الذي يكون في ناحية المشرق دون غيره وهو عجيب مجرب وقال
ابن الدقاق ان اخذ الطين من عشه واديف بالماء وشرب ادر البول مجرب
نافع والله تعالى اعلم

الخفاش

هو الوطواط **رأسه** اذا وضع في حشو مخدة نمى وضع رأسه عليها لم ينم وان طبخ رأسه في اناء نحاس او حديد بدهن زنبق ويعمر فيه مرارا حتى يتهرى ويصفى ذلك الدهن ويدهن به صاحب النقرس والفالج القديم والارتعاش والتورم في الجسد والربو فانه ينفعه ذلك وهو عجيب مجرب وان ذبح الخفاش في بيت واخذ **قلبه** واحرق فيه لم يدخله الحيات ولا العقارب وان علق **قلبه** وقت هيجانه على انسان هيج الباه و **عنقه** اذا علق على انسان آمن من العقارب ومن مسح **بمرارته** فرج امراة قد عسرت ولادتها و لدت لوقتها ومن اخذت من النسآء من شحمه لرفع الدم ارتفع عنها وان طبخ **الخفاش** نامعا حتى يتهرى ومسح به الاحليل آمن من تقطير البول وان صب من **مرق الخفاش** و قعد فيه صاحب الفالج انحل مابه **وزبله** اذا طلي به على الفوالج فلزها ومن نتف ابطه وطلاه **بدمه** مع لبن اجزاء متساوية لم ينبت فيه شعر واذا طلي به عانات الصبيان قبل البلوغ منع من نبات الشعر فيها

الخلد

هو الفارة العميا قيل لما لم يكن له بصر عوضه الله من حاسة السمع فيدرك الوطئ الخفي من مسافة بعيدة فاذا احس بذلك جعل يحفر في الارض والحيلة في صيده ان يجعل له في جحره فملة فاذا احس بها وشم رائحتها خرج اليها لياخذها وربما صيد برائحة البصل و قد جربته بذى والثوم ولم اجربه **دمه** اذا اكتحل به ابرا العين **والدم** الذى في ذنبه اذا اطلي به الخنازير اذهبها **وشفته العليا** اذا علقت على من به حمى الربع اذهبها وان اكل لحمه قبل طلوع الشمس مشويا تعلم آكله كل شئ **ودماغه** ان جعل في قارورة مع دهن ورد ودهن به الجرب والقوابى والكلف والحزاز وكل شئ يظهر في الجسد ابراه **قال** الجاحظ التراب الذى يخرجه الخلد من جحره بن عمودنه انه يصلح لصاحب النقرس الحار بالماء وطلى به ذاك المكان وقال ارسطو اذا غرق في ثلاثة ارطال كون ثم سقي منه انسان تكلم بكل علم يسئل عنه على سبيل الهذيان اثنين واربعين يوما **وفاذحي** ابره ذكرها اذا غرق في ثلاثة ارطال وح وترك فيه حتى ج زس ح ف ثم يصفى مربوز من اجت ويرمى عظمه ويطبخ في قدر نحاس ويلقى عليه اربعة دراهم لبان ذكر ومثله افيون ومثله كبريت ومثله نشادر بعد ان تدق هذه الحوائج مع اربعة ارطال عسل ويطبخ

كم او حط صفظ له در
سع في بز خشق تذ لو
عفن نج
اح بطا جي دك هل
وم قزل ست عث
فخ صذ قجن رظ
شغ

تبقية هذه بصفحة ٧٦

هذه التقصية تابعة لصفحة ١٦٧

قدرا وتكتب اسم الرجل والمراة في اخر الكتاب وتقول اللهم اني اسئلك ان
تجمع بين فلان ابن فلانه وبين فلانه بنت فلانه بحق هذه الاسما والايات انك
على كل شي قدير باهيا اشراهيا اصباوت آل شداي ولا حول ولا قوة
الا بالله العلي العظيم نخ في في في نخ وكمل قال ابن وحشيه دماغ
الدجاجه اذا وضع على لسعة الحية خاصة ابراتها وقال القزويني اذا
طبخت الدجاجة مع عشر بصلات بيض وكف سمسم مقشور حتى تتهرا ويوكل
لحمها ويشرب من مرقتها يزيد في الباه ويقوي الشهوه قال وفي قانصة
الدجاجه حجر اذا شد على المصروع ابراه واذا علق على انسانه زاد في قوة الباه
ويدفع عنه عين السوء واذا ترك تحت راس الصبي فانه لا يفزع في نومه وزرق
الدجاجة السودا اذا الصق على باب قوم وقع بينهم الخصومة والشر واذا طلي
الذكر بمرارة الدجاجة السودا وجامع من شاء لم ينلها احد بعده واذا دفنت
راس الدجاجه السودا في كوز جديد تحت فراش رجل قد خاصم زوجته صالحها
من وقته واذا احتمل رجل من دهن الدجاجة السودا قدر اربعة دراهم هيج
الباه واذا اخذ عينا دجاجة سودا شديدة السواد وعينا سنورا سود
وجففن وسحقن واكتحل بهن احد راى الروحانيين فان سالهم اخبروه
بما يريد والله تعالى اعلم

الدراج

بضم الدال وفتح الرا المهملتين وهو طاير مبارك كثير النتاج مبشر بالربيع وهو
القائل بالشكر تدوم النعم وصوته مصطلح على هذه الكلمات وهو طاير اسود
باطن الجناحين وظاهرها اغبر على خلقة القطا الا انه الطف يوخذ شحمه
فيذوب بدهن كاذي ويقطر في الوجعة ثلاث قطرات يسكنه وجعها باذن
الله تعالى واكله يزيد في الدماغ والفهم والمني

الدلفين

دابة في البحر تنجي الغريق تمكنه من ظهرها ليستعين به على السباحة صفته
كصفة الزق المنفوخ وله شوكة بظهره وليس في دواب البحر ماله رية سواه اوله
والبلطيه كذلك لانه يسمع منه النفخ ومنها قذف الماء اذا علي شحمه في حنظلة
فارغة وقطر في الاذن نفع من الصمم واذا علقت اسنانه على الصبيان لم يفزعوا
واكل شحمه ينفع من اوجاع المفاصل وشحم كلاوه اذا اذيب بالنار ودهن به
من دهن الزنبور وجيج امراة اصبحت ذوجها طلب مراضاتها واذا وضع نابه

قال بعض الحكماء من خصائص قشر البيض اذا سحق ناعما وشرب بماء فانه يسهل الولادة وقد جرب مرارا عديدة وصح وكذلك زبد البحر اذا علق على ذات طلق سهل الله تعالى عليها الولادة اهـ

الرجيع في دهن ورد سبعة ايام ومسح به انسان كان محبوبا عند عامة الناس والوتير بالضد

الدلق

دويبة تقرب من السمور وقيل انه النمس وهو حيوان وحشي عدو الحمام اذا دخل البرج لم يترك فيه واحدا وتنقطع القوابل عند صوته عينه اليمني تعلق على من به حمى الربع تزول عنه بالتدريج واليسرى تفيدها وشحمه اذا بخر به برج الحمام هربت كلها ودمه يقطر في انف المصروع من ضعف دائم ينفعه وجلده يجلس عليه صاحب القولنج والبواسير ينفعه

الدنيلس

هوام الحلول نوع من الصدف يملح باسكندرية ويوكل ينفع من رطوبة المعدة والاستسقا

دود القز

اذا اخذ وخلط بالزيت ولطخ به بدن انسان نفع من نهش الهوام وذوات السموم ودود الزبل الاصفر الذي يخلق منه اذا طبخ في زيت عشرة حتى ينضج ويدهن بذلك الزيت داء الثعلب فانه يبريه وهو في ذلك عجيب مجرب اذا داوم عليه

الديك

اكله ينفع اصحاب القولنج ودمه او دماغه اذا طلى به على لسع الهوام ابراه والاكتحال بدمه ينفع البياض في العين وعرف الديك اذا احرق وسقي منه من يبول على فراشه ازال ذلك عنه وابراه واذا طليت جبهة الديك وعرفه بدهن لم يصح واذا نتف الريش الطويل الذي في ذنبه عند ركوبه على الدجاجة حالة السفاد وجعل في مجرى الحمام محوة اغتسل من ذلك الما انعظ وفي طرف جناحيه عظمتان اذا علقت اليمنى على من به الحمى الدائمة ابرائه واليسرى حمى الربع وهتان العظمتان تمنعان الاعيا والنعاس اذا علقتا على بهيمة وخصيته اذا شويت واكلتها المراة التي لا تحبل في حيضتها قبل الطهر بثلاثة ايام وجامعها زوجها حبلت واذا اخذ هذا العضو من يريد الجماع الكثير وصره في قرطاس وعلقه على عضده الايسر انعظ انعاظا شديدا عجيبا فاذا احله سكن ذلك عنه وعرف الديك الابيض او الاحمر نفعه نفعا عجيبا ومرارته تخلط بعرق صنانه وتؤكل على الريق تذهب النسيان وتذكر ما نسي ودمه يخلط بعسل ويجعل على النار ويطلى به الذكر يقوى الذكر والباه وخصيتا الديك تعلقه على الديك الهراش لا يغلبه ديك

حرف الذال

تمت النعقيبة فالعة لصفحة ٧٤

ويطبخ حتى يصير مثل الطلا ويجعل في اناء زجاج ثم يلعق على الريق والشمس في
الحمل الى ان تدخل الاسد ولا يأكل مستعمله شيئا فيه زهومة ويكون طاهرا صائما
لمن فعل ذلك علمه الله تعالى كل شيء بقدرته

الخنزير البري

هو الحلوف **كبده** اذا اكلت لوثان نفعت من نهش الهوام خصوصا الحيات
وان جففت وسحقت لمن به ريح الفالج والقولنج فانه يبرا من وقته واذا قطرت **مرارته**
في انف رجل مربوط كل جانب من انفه ثلاث قطرات انطلق وبرئ واذا احرق **عظمه**
وسحق وشربه من به البواسير فانها تهدا وتبرا باذن الله تعالى **وقيل** ان حشي
به موضع الناسور ابراه **وعظمه** يعلق على من به حمى الربع تذهب عنه ا وقطر
في خرقة معقود عليها ويحملها وان جففت **مرارته** ووضعت على البواسير قلعتها
من ساعتها **وزبله** اذا امسكه من به فواق دائم ابراه وان شرب نفث الدم
واجوده زبل البري وان عجن بخل وطلي به الراس نفع من سائر الجراحات واذا لطخ
به اصل شجرة الرمان الحامض ابدل له حلوا **وعرقوبه** اذا احرق وسحق
وعجن بعسل وسقي لمن به مغص وتفخ في معدته وامعائه وزن مثقال فانه ينفع
نفعا عظيما

الخنفسا

اذا اخذت روس الخنافس وجعلت في برج حمام اجتمع الحمام اليه والاكتحال **بما في جوفها**
من الرطوبة يحد البصر ويجلو غشاوة العين ويزيل البياض وينفع السبل نفعا عظيما بليغا
واذا بخر المكان بورق الدلب هرب منه الخنافس وان اخذت خنفسا وطبخت بدهن السمسم
وقطر في الاذن منه فانه نافع من جميع اوجاع الاذن وان شدخت خنفسا وربطت على لسعة العقرب
ابراتها وان احرقت وذر رمادها على القرحة ابراها ومن اكل خنفسا ولم يشعر بها حتى دخلت
في جوفه وهي حية قتلته من وقته

حرف الدال

الدب

مرارته يلقي في لبن المرضعة ويسقاه الصبي تنبت اسنانه بسهولة **وشحمه** يزيل
البرص طلا واذا شدت **عينه اليمنى** في خرقة وعلقت على عضد انسان لم يخف
السباع وان علقت على من به الحمى الدائمة ابراته **ومرارته** اذا اكتحل بها مع
العسل وماء الرازيانج اذهبت ظلمة البصر واذا طلي بذلك داء الثعلب انبت
الشعر فيه واذا شرب من مرارته وزن دانقين بعسل وماء حار نفع الربة
والبواسير وطرد الرياح واذا ربطت مرارته على فخذ الرجل اليمنى جامع

حاث ولا يضره **ودمه** اذا اكتحل به منع طلوع الشعر فى اجفان العين
وان اكتحل به بعد نتفه لم ينبت وانا ذلك الولد **بشحمه** كان له حرزا
من كل سوء واذ حشى بشحمه موضع الناسور نفعه واذا طلى بشحمه كليحين
وقطعة من **جلده** اذا علقت على الصبى الذى ساء خلقه يزول عنه ذلك
وعينه اليمنى اذا جففت وعلقت على الطفل لم يفزع فى نومه

الذباب

قال الجاحظ اذا ضرب اللبن بالكندس ونضح به البيت لم يدخله ذباب واذا اخذت ذبابة
وفصلت رأسها ودلكت بها قرصة الزنبور سكنت واذا احرق **الذباب** وسحق وخلط بالعسل
وطلى به داء الثعلب فانه ينبت فيه الشعر واذا **ماتت الذبابة** فنثر عليها حبث
الحديد **عاشت** من وقتها واذا بخرت البيت بورق القرع او كندس وسليخه
ذهب منه الذباب واذا طبخ ورق القرع ورش به البيت والحيطان لم يقع فيه
ذباب **صفة طلسم لمنع الذباب** يؤخذ كندس جديد وزرنيخ اصفر اجزاء
متساويه يسحقان ويعجنان بماء بصل الفار ويدهن ويعمل منه تمثالا ويوضع
على المائدة فلا يقربها ذباب ما دام عليها **واذا وضع** على باب البيت باقة من
الحشيشة التى يقال لها ساذريون فلا يدخل البيت ذباب ما دامت الباقة معلقة
على الباب **واذا** اخذت الذباب الكبير فقطعت رؤسهن وحككت بجسدهن موضع
الشعرة التى تنبت فى الجفن حكا شديدا فانه يذهب اصلا وهو عجيب مجرب **واذا**
اخذت ذبابة وجعلت فى خرقة كتان وربطت بخيط ووسع الربط عليها وعلقت
على من يشتكى عينه سكن المه وتعلق فى عنقه او عضده **واذا** شدخ الذباب وضمد به
العين الوارمة ابراها **واذا** علقت ذبابة حية على من يشتكى ضرسه برا ومن
عضه كلب كلب فليستر وجهه من الذباب فان ذلك مما يؤذيه والله تعالى اعلم

الذراح

قال الجوهرى الذراح والذروح بالضم دويبة حمرا منقطة بسواد تطير وهى من السموم
الجمع الذراريح وقال سيبويه واحده ذرحرح وليس عنده فى الكلام فعول بواحدة
وكان يقول سبوح قدوس بفتح اولهما والذراح انواع تنفع الجرب والعلة
التى ينقشر معها الجلد ويخلط فى الادوية الموافقة للاورام كالسرطان والقوابى
الرديئة **قال الرازى** والاكتحال منها ينفع الطرفة فى العين واذا طلى بها محرقة
تقلت القمل واذا طبخت فى الزيت ابرأ ذلك الزيت داء الثعلب وزعم الاطبا
من القدماء انه اذا جعل شى منها فى خرقة حمرا وعلقت على من به حمى ابرأته

بجاحية

بخاصية عجيبة

الذئب

يهمز ولا يهمز واصله الهمز والانثى ذئبة وجمع القلة اذؤب وجمع الكثرة ∴ ذئاب وذؤبان ويسمى الخاطف والسيد والسرحان وذؤالة والعملس ∴ والسلق والانثى سلقة والسمام الخ اذا جاع اكتفى بالنسيم ولا يوجد الالتحام عند السفاد الا في الكلب والذئب ومتى التحم الذئب والذئبة وهجم عليهما هاجم قتلهما كيف شاء الا انهما لا يكادان يوجدان كذلك لانهما اذا ارادا السفاد توخيا موضعا لا يطؤه الانس خوفا على انفسهما ويقصد مضطجعا الى الارض **ومن عجيب امره** انه ينام باحدى مقلتيه والاخرى يقظى حتى تكتفي العين النائمة من النوم فيفتحها وينام بالاخرى ليحترس باليقظى ويستريح بالنائمة وهو اكثر الحيوان اعواء اذا كان مرسلا فاذا اخذ وضرب بالعصي والسيوف حتى تقطع او يهشم لم يسمع له صوت الى ان يموت **والعجب ما يكون** انه اذا اجتمع جلده مع جلد شاة تمعط جلد الشاة وانه متى وطئ ورق العنصل مات من ساعته **وان الذئب** اذا كده الجوع عوى فتجتمع له الذئاب ويقف بعضها الى بعض فمن ولى منها وثب اليه الباقون واكلوه واذا عرض للانسان وخاف العجز عنه عوى عواء استغاثة فتسمعه الذئاب فتقبل على الانسان اقبالا واحدا وهم سواء في الحرص على اكله فان ادمى الانسان واحدا منها وثب الباقون على المدمى فمزقوه وتركوا الانسان **وهو** اذا خافه انسان طمع فيه واذا طمع الانسان فيه خافه ويقطع العظم بلسانه ويبريه بري السيف ولا يسمع له صوت اذا علق **راس ذئب** في برج الحمام لم يقربه سنور ولا شئ يؤذي الحمام **وكعبه** الايمن اذا علق على راس رمح ثم اجتمعوا عليه جماعة لم يصلوا اليه ما دام الكعب معلقا على رمحه ∴ **وعينه** اليمنى من علقها عليه لم يخف لصا ولا سبعا **وخصيته** اذا شققت وملحت بملح وزعتر وسحق منها وزن مثقال بماء الجرجير من به وجع الخاصرة ابرءه وهو نافع ايضا لذات الجنب اذا شرب منه بماء حار وعسل **ودمه** ينفع من الصمم اذا اديف بدهن الجوز وقطر في الاذن **ودماغه** يداف بماء السذاب والزيت ويدهن به الجسد ينفع من كل علة ظاهرة وباطنة في البدن من البرد **وانيابه وجلده وعينه** اذا حملها الانسان معه غلب خصمه وكان محببا الى الناس جميعا **وكبده وقضيبه** اذا شوي في الفرن ومضغت منه قطعة هيجه الباه واذا خلطت **مرارته** بالعسل او بالماء ولطخ بها الذكر وقت الجماع احبت المراة الرجل حبا شديدا واذا بخر موضع **بزبله** لم تقربه الفار وقيل يجتمع اليه الفار وانا

اجتمع جلده وجلد شاة في موضع واحد تمرّد جلد الشاة كما تقدم ومن
اراد الجلوس على جلده آمن من الفسخ القولنج واذا علق وترمن ذنبه على شيء من
الملاهي وضرب بها انقطعت جميع اوتار الغنم التي تكون على الملاهي ولم يسمع
لها صوت واذا بخر بجلد الذئب حانوت من يعمل الدفوف التي يلعب بها الناس
تشققت وان اتخذ طبل من جلده وضرب به بين طبول تشققت الطبول
كلها وشحمه ينفع من داء الثعلب وشرب مرارته ينفع من استرخاء البطن
واذا لطخ بها على الاحليل جامع الرجل ما شاء واذا طلي بمرارته مع مرارة تيس
ودهن الزنبق هيج الباه وانعظ وربما انزل من لذة ذلك واذا ديفت
مرارته بدهن ورد ودهن بها الرجل حاجبيه احبته المرأة اذا مشى بين
يديها واذا اخلطت مرارته بودك وطلي بها الوجه اذهب البهق وعين
الذئبة اذا علقت على من يصرع تمنع من الصرع وان اخذ عظم من
العظام التي توجد في زبل الذئاب وخدش بها الضرس الوجع ابراه من وقته
وقال جالينوس يسعط بمرارة الذئب فهو ينفع من به الشقيقة
المزمنة فانه يبرأ وان سعط بذلك المولود امن من الصرع ما عاش وعيناه
اذا علقتا على صبي لم يصرع وان اخذ جزء من مرارته الذئب وجزء من عسل
لم تصبه النار واكتحل به نفع من ظلمة العين وضعف البصر وان عقد ذنب
الذئب باسم امراة لم يقدر عليها احد من الرجال حتى تحل العقدة وان
خلطت مرارة الذئب بعسل وطلي به الذكر وجامع امراة فانها تحب ذلك
الرجل حبا شديدا ودم الذئب ينضج الجراحات صفة طلسم لجمع
الذئاب يعمل تمثال ذئب من نحاس ويجوف داخله ويوضع فيه قضيب
ذئب ويصفر به فتجتمع الذئاب التي تسمع صوته صفة طلسم
تهرب منه الذئاب يعمل تمثال ذئب من نحاس ويحشى من خرء ذئب
ويدفن في اي موضع اردت فان الذئاب تهرب من ذلك الموضع

الرخمة

بالتحريك طائر ابقع يشبه النسر في الخلقة ويقال لها الانوق ومن طبع
هذا الطائر انه لا يرضى من الجبال الا بالموحش منها ولا من الاماكن
الا باسحقها واشرفها وابعدها من اماكن اعدائه ولا من الهضاب
الا بصخورها ولذلك تضرب العرب المثل بالامتناع ببيضه فيقولون اعز من
بيض الانوق كما تقدم والانثى منه لا تمكن من نفسها غير ذكرها وتبيض بيضة

واحدة وربما انامت ولهي من لئام الطير وهي ثلاثة البوم والغراب والرخم
اذا بخر البيت بريشها طرد الهوام وذبلها يداف بخل خمر ويطلى به البرص
يغير لونه وينفع وكبدها تشوى وتسحق وتذاف ويسقى ذلك لمن به
جنون كل يوم ثلاث مرات ثلاثة ايام بتواليه يشفى وان علق راسها
على المراة التي عسرت ولادتها وضعت سريعا والجلد الاصفر الذى على
قانصة الرخمة اذا اخذ وسحق بعد ... وشرب بشراب العسل نفع
من كل سم وعظم راس الرخمة ينفع من وجع الراس تعليقا

الروبيان

هو سمك صغير جدا احمر ان طرحت رجله في شراب من يحب الشراب ابغضه ورقبته
يبخر بها فيسقط الجنين واذا دق الروبيان وهو طرى وضمد به الشوك او السهم
الغائص في البدن اخرجه بسهولة وان سلق مع الحمص الاسود وضمد به السرة
اخرج حب القرع وان جفف وسحق واكتحل به صاحب الغشاوة نفعه وان
سحق مع سكنجبين وشرب اخرج حب القرع من الجوف قاله عبد الملك بن زهر

حرف الزاى

الزاغ من انواع الغربان يقال له الزرعى وغراب الزرع وهو غراب اسود صغير
وقد يكون محمر المنقار والرجلين ويقال له غراب الزيتون لانه يأكله وهو لطيف
الشكل حسن المنظر لكن وقع في عجائب المخلوقات انه الاسود الكبير وانه يعيش
اكثر من الف سنة وهو وهم والصواب الاول لان الزاغ يجفف ويأكله
العطشان يذهب عنه عطشه ولو في وسط تموز وكذلك قلبه اذا جفف
وسحق وشرب به انسان لا يعطش في سفره فان هذا الطائر لا يشرب ماء في تموز
ومرارته تخلط بمرارة الديك ويكتحل بها تذهب ظلمة العين وتسود الشعر
اذا طلى بها سوادا عجيبا وحوصلته تمنع نزول الماء في العين عند مباديه

الزرزور

بضم الزاى طائر من نوع العصفور سمى به لزرزرته اى لصوته لحمه يزيد
في الباه ودمه اذا وضع على الدماميل نفعها واذا ذر رماد الزرزور على
الجرح فانه يختم باذن الله تعالى

الزمج

مثال الخرد طائر معروف يصيد به الملوك الطير لحمه ادمانه اكله ينفع من
الخفقان ومرارته اذا جعلت في الاكحال نفعت من الغشاوة وظلمة البصر جيدا

الزنبور

ورمله يزيل الكلف والنمش طلاءً وفراخ
هو الدبور اذا طرح الزنبور في الزيت مات فان طرح في الخل عاش
الزنابير تؤخذ من اوكارها وتغلى في الزيت ويطرح عليها سداب وكراويا وتؤكل
تزيد في الباه وشهوة الجماع وقال عبد الملك بن زهر عصارة الملوخيا اذا
طليت على لسعة الزنبور ابرأتها

حرف السين

سام ابرص

بتشديد الميم وهو من كبار الوزغ وهو البرص دمه اذا طلي به داء الثعلب انبت
الشعر وكبده يسكن اوجاع الضرس ولحمه يوضع على لسعة العقرب ينفعها
وجلده يوضع موضع الفتق وهو لا يدخل بيتا فيه رائحة الزعفران

السبع

بضم اليا واسكانها الحيوان المفترس وقد مر بحرف الالف ذكره وخواصه

السرطان

ويسمى عقرب الماء ذو فكين ومخاليب واظفار حداد كثير الاسنان صلب الظهر
من راه راى حيوانا بلا راس ولا ذنب عيناه في كتفيه وفمه في صدره وفكاه
مشقوقان من الجانبين وله ثماني ارجل وهو يمشي على جانب واحد ويسلخ جلده
في السنة ست مرات قال ارسطاطاليس في النعوت وزعموا انه اذا وجد سرطان
ميت في حفرة مستلقيا على ظهره في قرية او ارض فامن تلك البقعة من الافات
السماوية واذا علق على الاشجار يكثر ثمرها واكل السرطان ينفع وجع الظهر
ويصلبه قال في النعوت من علق عليه راس سرطان لم ينم اذا كان القمر محترقا
فان كان غير محترق نام وان احرق السرطان وحشي به البواسير كيف كانت ابراها
وان علقت رجله على شجرة مثمرة سقط ثمرها من غير علة ولحمه نافع للمسلولين
جدا واذا وضع السرطان على الجراحات اخرج النصل وينفع من لسع الحيات

اكل لحم السرطان ينفع من وجع الظهر وصلبه قال في النعوت من علق عليه راس سرطان لم ينم اذا كان القمر محترقا فان كان غير محترق نام وان احرق السرطان وحشي به البواسير كيف كانت ابراها

السقنقور

وهو البحر الذي غرق فيه فرعون وهو عند عقبة الحاج بمصر ويتولد ايضا ببلاد الحبشة وهو نوعان هندي ومصري ومنه ما يتولد في بحر القلزم والعقارب
وانثاه تبيض عشرين بيضة تدفنها في الماء وما القطا في البر يسترطه كالحيات
في الرمل فيكون ذلك حضانها وللانثى فرجان وللذكر ذكران كالضب قال
التميمي وقال ارسطو السقنقور حيوان بحري وربما تولد في البحر في مواضع الصواعق

ومن عجيب امره انه اذا عض انسانا وسبقه الانسان الى الما واغتسل منه مات السقنقور وبالعكس والفرق بينه وبين الورل ان الورل برى لا يأوى الا البرارى والسقنقور لا يأوى الا بالقرب من الما او فيه وهذا لين جلدا وانعم من الورل وان ظهر الورل اصفر واغبر وظهر السقنقور مدبج بصفرة وسواد والمختار منه الذكر وهو افضل لا يبلغ فى النفع المنسوب اليه من امر الباه قياسا وتجربة بل كاد ان يكون هو المخصوص بذلك والمختار من اعضائه ما يلى ذنبه من ظهره وهو ابلغ نفعا وهذا الحيوان نحو ذراع طولا ونصف ذراع عرضا قال فى المفردات لا يعرف اليوم فى عصرنا السقنقور فى الديار المصرية الا ببلاد الفيوم ومنها يجلب الى القاهرة وانما يصاد فى ايام الشتا لانه اذا اشتد عليه البرد يخرج الى البر فيصاد لحم السقنقور الهندى ما دام طريا فهو حار رطب فى الدرجة الثانية ومملوحه المجفف اشد حرارة واقل رطوبة لا يوافق اصحاب الامزجة الحارة اليابسة اذا كل منه متباعد ان تحابا وخاصية لحمه وشحمه انهاض شهوة الجماع وتقوية الانعاظ والنفع من الامراض الباردة التى بالعصب واذا استعمل بمفرده كان اقوى فعلا من ان يخلط بغيره من الادوية والشربة منه من مثقال الى ثلاثة مثاقيل بحسب مزاج المستعمل له وسنه ووقته وبلده وقال ارسطو لحم السقنقور الهندى اذا طبخ باسفيداج نفخ اللحم واسمن ولحمه يذهب وجع الصلب ووجع الكليتين ويدر المنى وخرزته الوسطى اذا علقت على صلب انسان هيجت الاحليل وزادت الجماع

السلحفاه البريه

بفتح اللام وقيل السلحفيه ويقال لذكرها غيلم وهذا الحيوان يبيض فى البر فما نزل منه فى البحر كان لجاة وما استمر فى البر كان سلحفاة ويعظم الصفات جدا الى ان يصير كل واحد منها حمل جمل واذا اراد الذكر السفاد والانثى لا تطيعه يأت الذكر بحشيشة فى فيه من خاصيتها ان صاحبها يكون مقبولا فعند ذلك تطاوعه وهذه الحشيشة لا يعرفها الا القليل من الناس ذكر صاحب الفلاحة والقزوينى ان البرد اذا كثر ووقعه على الارض واضر بذلك المكان تؤخذ سلحفاة وتقلب فيه على ظهرها بحيث تبقى قوائمها شائلة نحو السما فان البرد لا يضر ذلك المكان واذا الطخت الايدى والاقدام بدمها نفع من وجع المفاصل واذا ادم التمسح بدمها نفع من الكزاز والتشنج واكل لحمها يفعل ذلك واذا جفف دمها وطلى به على مرجة فمن اسرجها ضرط فهو عجيب مجرب واى عضو من الانسان

حصل له وجع يعلق عليه نظيره من اعضائه فانه الوجع يسكن باذن الله تع وطرف
ذنب الذكر منها وقت هيجانه من علقه عليه هيج الباه واذا تخذ من ظهرها مكبة
وغطي بها راس قدر لم يغل مادامت عليه فايدة كان النبي صلى الله عليه وسلم مشط
من عاج والعاج الذبل وهو شي يتخذ من ظهر السلحفاة البحرية يتخذ منه الامشاط
والامشاط يخرج الصيبان واما العاج الذي هو عظم الفيل نجس عند
الشافعي طاهر عند ابي حنيفه

السلوى

طاير ابيض مثل السماني واحدته سلوه وقال ابن البيطار والقزويني انه
السماني وهو الذي انزله الله تع على بني اسرائيل قال ابن زهر اذا علقت عينه
على الارمد شفي واذا اكتحل بها نفع من وجع الكبد وحرارته تخلط بزعفران
مداف ويطلى به على البرص الاسود يقطعه وزبله يسحق ويذر على القروح
المتاكله ينفعها واذا ادفن راسه في برج حمام زال عنه سائر الهوام وراسه
اذا بخر به مكان ازال الارضة منه

السماني

قال الزبيدي هو بضم السين وفتح النون على وزن الحبارى اسم لطاير يلبد بالارض
ولا يكاد يطير الا ان يطار وقيل ان فرخه يطير حين خروجه من البيضة واهل
مصر به عناية ويتغالون في ثمنه لحمه حار يابس واجوده الخاليف الطريه
واكله ينفع من وجع المفاصل من برد لكنه يضره بالكبد الحار ويدفع ضرره
الكزبره والخل وهو يولد دما حارا وهو موافق لذوي الامزجة البارده والمشايخ
ويكره مشوي السماني ليبسه وتجفيفه قال ابن عبدون وقال غيره مزاج لحمه
يلي الدجاج والحجل وهوا لا مزاج الدجاج اميل وهو جيد اليحموم واكله يفتت
الحصى ويدر البول واذا قطر دمه في الاذن سكن وجعها واذا اديم اكله
الان القلب القاسي ويقال ان هذه الخاصيه موجوده في قلبه فقط

السمك

لحمه بارد رطب اجوده البحري المرقش الظهر الصغير الفلس منفعته تخصيب
الابدان المعرقة لكنه يعطش ويولد خلطا بلغميا موافق اصحاب الامزجة الحارة
والشباب واجوده ما اكل في الصيف في البلاد الحاره وانواع السمك كثيره ويكره
من جملتها الاسود والاصفر والاجامي وما اغتذى بالحماة ويكره الاراميس
والنبوري لمضرتها بالمعدة واطلاقها البطن وتحريكها الاوجاع والقصب بعد

اكلها يورث امراضا رضية وسمك الانهار كثير الشوك رقيقه كثير الرطوبة
والبحري بالضد والسلور وهو الجري كثير الغذا ملين للبطن وينقي قصبة الرئة
ويصفي الصوت والمرما هيج يزيد في المني وشحم الكلى والعظيم الجثة من السمك
كثير الغذا والفضول وقال ابن سينا لحم السمك نافع لماء العين ويحد
البصر مع العسل وقال غيره يزيد في الباه وقال القزويني ان اكل الطري منه
مع البصل الرطب يهيج الباه ويزيد فيه اذا اكله حارا والسمك اذا شمه
السكران يرجع اليه عقله ويزول عنه سكره ومرارته ومرارة السلحفة
البحرية اذا اختلطتا وكتب بهما على كاغد بقلم حديد فان الكتابة ترى بالليل
كانها ذهب ومرارة السمك والكركي والحجل تمنع نزول الما الكتحالا ومرارة
السمك اذا شربت نفعت من الخفقان وكذلك اذا التخمت في الحلق مع شي من
السكر

السمندل

وهو طائر يستلذ بالنار ويمكث فيها وكثيرا ما يوجد بالهند وهو دابة دون الثعلب
خلنجية اللون احمر العينين ذات ذنب طويل ينسج من وبرها مناديل اذا اتسخت القيت
في النار فتنظف ولا تحترق مرارته اذا اسقى منها وزن دانق بما الحمص المصفى بلبن
حليب مرارا كثيرة من به السموم القاتلة ابراه منها ودماغه اذا اكتحل به مع الاثمد
صاحب الماء النازل ابراه ويحفظ الحدة من سائر الادواء ودمه يطلى به
على الوضح اي البرص يغير لونه ومن بلع شيا من قلبه لا يسمع بعد ذلك شيا الا حفظه
ومرارته تنبت الشعر ولو على الراحة

السنجاب

حيوان على حد اليربوع اكبر من الفار وشعره في غاية النعومة يتخذ من جلده
الفراء يلبسه المتمولون وهو شديد الحيل اذا ابصر الانسان صعد الشجرة العالية
وفيها ياوي ومنها ياكل وهو كثير ببلاد الصقالبة والترك ومزاجه حار رطب
لسرعة حركته عن حركة الانسان واحسن جلوده الازرق وقد احسن واصفه
لحمه يطعم للمجنون يزول جنونه ويأكله صاحب الامراض السوداوية ينفعه

السنور

هو الهر او القط خلقه الله تعالى لدفع الفار لحم الاسود منه يمنع صاحبه السحر
وطحاله يشد على المستحاضة يقطع حيضها وعيناه اذا جففتا وتبخر بهما انسان
لم يطلب حاجة الا قضيت ومن استصحب نابه لم يفزع بالليل وقلبه يشد
في قطعة من جلده فمن استصحبه لم تظفر به الاعدا ومرارته من اكتحل بها يرى بلد

كما يرى نهارا ونخلط بمنى وكمون كرمانى ويطلى بها على الجروح والقروح الرديئة تبرا
ودمه اذا طلى به القضيب عند الجماع فان المفعول به يحب الفاعل حبا شديدا وان
سقى منه صاحب الجذام نفعه وان شرب منه انسان احبه النساء وزبله
يسقط المشيمة بخورا وقال القزوينى مرارة ~~الاسود~~ القط الاسود ومرارة الدجاجة السود
اذا جففتا وسحقتا واكتحل بهما مع الكحل ظهر له الجن وخدموه قال وهو مجرب
ومرارة الاسود اذا اخذ منها وزن نصف درهم ودبق بدهن زنبق وسعط به
صاحب اللوقة ابراه ذلك واما البرى فلحمه عجيب لوجع الكلى ولعسر البول
اذا اذيبت بماء الجرجير وسحق بالنار وشرب على الريق فى الحمام ودماغه اذا
دخن به اخرج المنى من الرحم قاله القزوينى

السودانية او السودية

هى الزرزور الدرورى طائر يأكل العنب لحمه يزيد فى الانعاظ لكنه يضر بالدماغ
وتدفع مضرته بالامراق الرطبة وهو يولد خلطا حريفا يوافق الامزجة الباردة
والمشائخ واصلح ما اكل فى الربيع ويكره اكل لحمها لما تاكله من الحشرات والجراد ولذلك
صار فى لحمها حدة وروائح كريهة وهو ارداء من لحم القنابر

حرف الشين

الشاة

الواحدة من الغنم تقع على الذكر والانثى من الضان والمعز جلد الشاة اذا اخذ
حين يسلخ والبس للمضروب بالسياط نفعه وسكن المه

شحمة الارض

دويبة اذا امسكها الانسان تجمعت وصارت مثل الخرزة وقال القزوينى فى الاشكال
انه شحمة الارض تسمى بالحراطين وهى دودة طويلة حمراء توجد فى المواضع الندية
وقال الزمخشرى فى ربيع الابرار انها دويبة منقطة بحمرة كانها سمكة بيضا
يشبه بها كف المراة وقال هرمس انها دابة صغيرة طيبة الريح لو حرقها النار
وتدخل فى النار من جانب وتخرج من جانب من طلى بشحمها لم تضره النار ولو دخل
فيها واذا اخذت شحمة الارض وجففت وسقى منها قدر درهم للمراة التى تعسرت
ولادتها فانها تلد من ساعتها وقال القزوينى اذا شويت واكلت بالخبز
فتت الحصى من المثانة وتجفف وتطعم لصاحب اليرقان فانها تذهب صفرته
ورمادها يخلط بدهن ويطلى به راس الاقرع ينبت الشعر ويزيل القرع

يستخدم الجن

الشفنين

كالبشنين هو اليمام وهو من انواع الحمام لحم الشفنين حار يابس ولذلك ينبغي الا لا يوكل منه الا الصغار والمخاليف والدم المتولد عنه حار يابس ولذلك والدهن الكثير يعد له واكل بيضه بزيت يزيد في الباءة وزبله اذا ديف بدهن ورد وتحملت به المراة نفع من وجع الارحام ومن طلى احليله بدمه وجامع امراته لم يقدر عليها سواه وان كانت لم تتزوج ومما ينفع الرمد في العين والورم ان يقطر فيها دم شفنين حار او دم حمامه ويوضع على العين من خارج قطنة مبلولة ببياض بيض مع شي من دهن الورد فانه نافع مجرب

الشقراق

هو الشرقرق وهو طاير صغير يسمى الاخيل وهو اخضر مليح بقدر الحمامة وخضرته حسنة مشبعة وفي اجنحته سواد والعرب تتشاءم به وله مشتى ومصيف وهو كثير ببلاد الروم والشام ويات الى مصر في ايام النيل ويسمونه الوهواه ويكونه مخططا بحمرة وخضرة وسواد وفي طبعه شره وشراسة اذا كان الذهب ناقص العيار يذاب ويفرغ عليه من مرارته فانه يحمر ويزداد عياره كما لو افرغ عليه من مرارة الثعلب فانه ينقص عياره واذا اتخذ من مرارته خضاب سود الشعر

حرف الصاد المهمله

الصدف

من حيوانات البحر وهو غلاف اللولو قال القزويني الصدف ينفع من وجع النقرس والمفاصل ضمادا واذا سحق بالخل قطع الرعاف ولحمه ينفع من عضة الكلب ومحرقه يجلو الاسنان استياكا وفي الاكحال ينفع من قروح العين واذا طلي به موضع الشعر الزايد في العين الجفن بعد نتفه منع نباته وينفع من حرق النار واذا اشد منه قطعة صافية على صبي نبتت اسنانه بلا وجع اه وقال غيره الصدف الذي يتدور في جوفه حيوان وله غطا على راسه يشبه الحجر اذا سحق وذر على وجه النايم ثبت ولم يتحرك زمانا طويلا وهو اسلم من البنج ومما يحبس الرعاف ان يوخذ الصدف ويسحق مع جاوشير ويعمل منه ضمادا ويجعل على الانف

الصرصر

ويقال له الصرصار وهو حيوان فيه شبه من الجراد قفاز يصيح صياحا رقيقا

واكثر صياحه بالليل وهو نوع من نبات وردان عرى عن الاجنحة واكثره
المواضع الندية والوانه مختلفة فمنه ما هو اسود ومنه ما هو ازرق ومنه ما
هو احمر وهو جندب الصحارى والفلوات قال ابن سينا انه مع الفرد مانه
نافع من البواسير والنافض وسموم الهوام ويحرق ويسحق ويضاف الى الاثمد
ويكتحل به يحد البصر ودمع مرارة البقر ينفع من طرفة العين اكتحالا

الصعوه

خواصها كخواص العصافير وستاتي في باب العين ان شا الله تعالى

الصقر

قال ابن زهر الصقر له مرارة له واذا امسكه انسان ما تفرقا ودماغه
اذا دلك به القضيب هيج الباه وقال ابو سارى الديلمي في عين الخواص له
ودماغ الصقر اذا مسح به الكلف الاسود قلعه ونقاه واذا مسح به الخراز
اذهبه وفي بعض النسخ من جباه الحيوان واذا مسحت به الحرارة اذهبها بدل
قوله اذا مسح به الخراز الخ

الصير

هو سمك صغار يعمل منه الصحناة والمرى ومنهم من يطلق على الصير
الصحناة قال جبريل ابن بختيشوع الصحناة المتخذة من الابازير
تنشف المعدة من البلة والرطوبة وتمنع البخر وتطيب النكهة وتنفع من وجع
الورك المتولد من البلغم ومن لذغ العقارب اذا طلى بها

باب الضاد المعجمة

الضان

ذوات الصوف من الغنم لحمه يمنع المرة السودا ويزيد في المنى وينفع من السموم
وهو حار رطب بالنسبة الى المعز واجوده الحولى وهو ينفع المعدة المعتدلة
ويضر من يعتاده الغشا وتدفع مضرته بالمراق القابضة ويكره لحم النعاج لانه
يولد دما رديا ولحم الخرفان يغذو غذا كثيرا حارا رطبا ولكنه يولد البلغم والجوذ
من الضان اغذا من صغيرها ولحم الضان في الربيع اجود وانفع منه
في ساير الازما ولحم الخصى منها يزيد في الباه ودمها اذا اخذ وهو حار
ساعة تذبح وطلى به الوضح غير لونه وضيعه وكبد التيس اذا احرقت
طرية ودلك بها الاسنان بيضها وقرن الكبش اذا دفن تحت شجرة
يكثر حملها واذا اكتحل بمرارة الكبش مع العسل يمنع من نزول الما وعظمه
يحرق بخشب الطرفا ويخلط رماده بدهن الشمع المتخذ من دهن الورد ويطلى

به موضع الوشم يصلحه واذا حملت المراة بصوف النعجة قطعت الحبل .:.
واذا غطي الوذنا بصوف الضان الابيض وفيه عسل لم يقربه النمل

الضب

بفتح الضاد حيوان بري معروف يشبه الورل اذا ضرب الضب من يلحق رجلي انسان لم يقدر بعد ذلك على مباشرة النسا ومن اكل قلبه اذهب عنه الحزن والخفقان وشحمه يذاب ويطلى به القضيب يهيج شهوة الجماع ومن اكل منه لم يعطش زمانا طويلا وخصيتاه من استصحبهما معه يحبه الخدم محبة شديدة وكعبه يشد على وجه الفرس لم يسبقه شي من الخيل عند المسابقة وجلده يجعل منه غلافا للسيف يشجع صاحبه وان اتخذ ظلفا للنعل فمن لعق منه هيج شهوة الجماع ويورث انعاظا شديدا وبعره ينفع من البرص والكلف طلاء ومن بياض العين اكتحالا ومن نزول الما فيها

الضبع

معروف ولا تقل ضبعة قال صاحب عين الخواص الضبع تجذب الكلاب كما يجذب المغناطيس الحديد وذلك انه اذا كان كلب على سطح في ليلة مقمرة ووطئت الضبع ظله في الارض يقع الكلب من السطح فتاكله الضبع وشحمه اذا طلي به الجسد امن من مضرة الكلاب ومرارتها اذا يبست وسقي امراة منها قدر نصف دانق ابغضت المجامعة وذهبت منها الشهوة واذا اتخذ من جلده منخل ونخل به البزور وزرعت لم يضرها الجراد ذكر ذلك زكريا في كتبه اه وقال عطارد ابن محمد الضبع تهرب من عنب الثعلب فاذا طلي بعصارته الجسد امن من مضرة الضبع وجلده اذا امسكه انسان لم تنبح عليه الكلاب ومرارتها يكتحل بها تنفع من ظلمة البصر والما في العين وتحد البصر وتقويه وعينها اليمنى تنقع في سبعة ايام ثم تخرج منه وتجعل تحت فص خاتم فمن لبسه لم يخف سحرا ولا عينا ما دام لابسه ومن كان به سحر فغسل ذلك الخاتم بما ثم يسقى منه فان السحر يذهب عنه وهو نافع للمربوط وغيره من انواع السحر وراسه اذا جعل في برج حمام كثر فيه الحمام ولسانها من امسكه بيده اليمنى لم تنبح عليه الكلاب ولم تؤذه وحذاق العيارين يفعلون ذلك ومن خاف الضباع فليأخذ بيده اصلا من اصول العنصل فانها تهرب منه واذا بخر الصبي العليل سبعة ايام بشعر قفا الضبع فانه يبرا واذا سقيت المراة قضيب الضبعان مسحوقا وهي لا تعلم

اذهب عنه شهوة الجماع ومن علق عليه قطعة من فرجها صار محبوبا للناس
وحشاه الضبع اذا ربطت على العضد تنفع من النسيان ووجع الكبد
واذا جلد بجلده مكيال وكيل به البذر امن ذلك الزرع من ساير الافات
ومن غريب خواصه انه من اكل دمه ذهب عنه الوسواس ومن امسك
بيده حنظلة فرت الضباع منه واذا طلي الجسد بشحم الضباع امن من عض الكلاب
وقال حنين ابن اسحق اذا نتف الشعر الذي في باطن الاجفان العليا
واكتحل بمرارة الضبع او بمرارة ببغا او بمرارة سبع او بمرارة عنز فانه
يذهب باذن الله تعالى وقضيبه يجفف ويسحق ويشرب منه الرجل قدر
دانقين فانه يهيج به شهوة الجماع والاميل من النسا وقال غيره اذا
شرب من مرارة الضبع نصف درهم بمثله عسل تنفع من سائر العلل
التي تكون في الراس والعين وتمنع نزول الما في العين ويشد الانتشار
وان خلطت المرارة بالعسل واكتحل بها جلا العين وزادها حسنا وكلما
عتق هذا الخلط كان اجود واحسن نفعا وقال ماسرجويه الكحال
بمرارة الضبع ينفع من الظلمة والدموع ومن غريب خواصها وهو مما اطبق
عليه الاطبا ان شعر الفخذ اليمنى من ذكر الضباع الذي حول فقحته اذا نتف
واحرق وخلط في زيت مسحوقا ودهن به من به بغا ابراه وهو يحدث
العلة في السليم اذا كان الشعر من انثى فافهم وهو عجيب مجرب مرارا عديدة

الضفدع

بكسر الضاد والدال على الافصح وضم الضاد عند البطليوسي وفتح الدال وذكرها يقال له
العلجوم بضم العين والجيم وتكون من سفاد وغير سفاد وتتولد من الماء القائم بذنب
صغير ثم تتخلق له الارجل بقدرته تعالى ويوجد عقب الامطار كثيرا حتى يظن انه منها لما يرى
من كثرتها عقب الامطار بالاسطحة وليس ذلك عن ذكر وانثى وانما يخلقها الله تعالى تلك
الساعة فمنها ما يبقى وما لا يبقى ومنها يرى لا ظل له على بعض الاقوال ولم اره
قط والثعبان يستدل عليه بصياحه ورايت بالفيوم ثعبانا صغيرا بالعا ضفدعة
فقتلته ومنصتها ولم تمت تلك الساعة واول تكوينه يكون كالدخن ثم يظهر الذنب
كاملا ثم تتخلق اعضاؤه فسبحانه من هذه القدرة قدرته لا اله الا هو ولا معبود سواه
فائدة قال الرئيس ابن سينا اذا كثرت الضفادع عن عادتها بعام اعقبها وباء
لحومها تغثي النفس وتورث اسهالا دمويا فيتغير منه لون البدن ويورم
ويختلط العقل شحم الاجامية منها اذا وضع على الاسنان قلعها من غير وجع وعظم

الكبرى اذا وضع على رأس القدر منعها من الغليان واذا يبس ضفدع فى الظل ودق
وطبخ مع خطمى وطلى به بعد طلى النورة والزرنيخ لم ينبت عليه الشعر بعد ذلك
والضفدع اذا طرح وهو حى فى الشراب الصرف مات فاذا اخرج والقى فى ماء عاش
رجل الضفدع اذا علقت على من به النقرس سكن وجعه واذا اخذت المراة
ضفدع الماء وفتحت فاه وبصقت فيه ثلاث مرات ثم ردته الى الماء لا تحبل
واذا مسحت القدر من ظاهرها **بشحمه** واوقد تحتها ما عسى ان يوقد لم تغل
ابدا واذا ضمخت **الضفدع** وجعلت على لسعة الهوام ابرأتها من وقتها
ومن خواصه العجيبة انه اذا شق لضفدع من راسه الى اسفله وامراة تنظر
اليه غلبت شهوتها وكثر ميلها الى الرجال واذا علق **لسانه** على امراة نائمة
اخبرت بكل ما عملت فى اليقظة واذا جعل لسانه فى خبز واطعم لمن اتهم بسرقة
اقر بها **ودمه** يطلى به الموضع المنتوف شعره لم ينبت ابدا **ومن لطخ به وجهه**
احبه الناس واذا وضع على اللثة اسقط السن بلا تعب **واذا** عجز عن نقيقها
فى بركة جعل طشت مقلوبا على الماء فيسكتوا **لاسكات الضفادع** ايضا اذا
وضع سراج فى طاس وجعل فوق الماء او فى قناة فيها اصوات الضفادع سكت
ولا يسمع لها صوت البتة

حرف الطاء

الطاوس

طائر معروف تصغيره طويس بعد حذف الزوائد فمن طبعه العفة وحب الزهو
بنفسه والخيلاء والاعجاب بريشه وعقده لذنبه كالطاق لا سيما اذا كانت الانثى ناظرة
اليه وتبيض الانثى بعد مضى ثلاث سنين من عمرها وفى ذلك الاوان يكمل ريش الذكر
ويتم لونه وتبيض الانثى مرة واحدة فى السنة اثنى عشر بيضة واقل واكثر ولا تبيض
متتابعا ويسفد ايام الربيع ويلقى ريشه فى الخريف كما يلقى الشجر ورقه فاذا ابتدأ طلوع
الاوراق فى الشجر طلع ريشه وهو كثير العبث بالانثى وربما كسر ابيض ولهذه العلة
يحضن بيضه تحت الدجاج ولا تقوى الدجاجة على حضن اكثر من بيضتين منه وينبغى
ان تتعاهد الدجاجة بجميع ما تحتاج اليه من الاكل والشرب مخافة ان تقوم عنه
فيفسده الهوا ومن حضنه ثلاثون يوما وفرخه يخرج من البيضة كالفروج كاسيا
ومن اعجب الامور انه مع حسنه يتشاءم به وكان هذا والله اعلم انه لما كان سببا
لدخول ابليس الجنة وخروج ادم منها وسببا لخلو تلك الدار من آدم مدة دوام الدنيا
كرهت اقامته فى الدور بسبب ذلك **لحمه** عسر الهضم ردى المزاج واجوده الحديث

ينفع المعدة الحارة وسلقه قبل طبخه بالخل يدفع ضرره وهو يولد كيموسا غليظا يوافق
الامزجة الحارة وقد كرهت الحكما لحوم الطواويس وقالوا انها اغلظ لحوم جميع الطيور واعسرها
انهضاما ويجب ان يذبح ويبيت فيقلد ويطبخ وينضج ويمنع منه اصحاب الرفه
والرفاهية فانها من اغذية اصحاب الرياضة قال ابن زهر في خواصه ان
الطاوس اذا رآى طعاما مسموما او شم رائحته فرح ونشر جناحيه ورقص وبان
منه السرور ومرارته اذا سقي منها المبطون بالسكنجبين والما الحار ابراه ونقل
عن هرمس ان مرارته اذا شربت بخل نفعت من لدغ الهوام كلها قال صاحب عين
الخواص قالت الحكما ان مرارة الطاوس ان سقي منها انسان جن وقد جربته
وقال هرمس ان خلط دم الطاوس بالانزروت والملح وطلي به القروح الردية
الرطبة التي يخاف منها الاكلة ابراها وزبله ان طلي به الثاليل قلعها وعظامه
اذا احرقت وسحقت وطلي بها الكلف ابراته باذن الله تعالى

الطير

جمع طائر مثل صاحب وصحب وجمع الطير طيور واطيار مثل فرخ وفروخ وافراخ
فائدة وفي الحديث قالوا يا رسول الله لا يسلم منا احد من الطيرة والحسد
والظن فما نصنع قال صلى الله عليه وسلم اذا تطيرت فامض واذا حسدت
فلا تبغ واذا ظننت فلا تحقق قال في مفتاح دار السعادة واعلم ان التطير
انما يضر من اشفق منه وخاف واما من لم يبال به ولم يعبا به فلا يضره
البتة لا سيما ان قال عند رؤية ما يتطير به او سماعه اللهم لا طير الا طيرك
ولا خير الا خيرك ولا اله غيرك اللهم لا ياتي بالحسنات الا انت
ولا يذهب بالسيئات الا انت ولا حول ولا قوة الا بك

حرف الظاء

الظبي هو الغزال والجمع اظب وظباء وظبي والانثى ظبيه والجمع ظبيات
بالتحريك وظبا قال ابن وحشيه قرنه يبخر به البيت يطرد الهوام
ولسانه يجفف في الظل ويطعم للمراة السليطة تزول سلاطتها ومرارته
تقطر في الاذن الوجعة يزول وجعها وبعره وجلده يحرقان ويسحقان
ويجعلان في طعام الصبي فينشا ذكيا فصيحا حافظا ذلقا ومسكه
يقوي البصر وينشف الرطوبات ويقوي القلب والدماغ ويحلل البياض
من العين وينفع من الخفقان وهو ترياق السموم الا انه يورث تصفير
الوجه ومن خواص المسك ان ادمان استعماله في الطعام يورث البخر والمسك
حار يابس واجوده الصغدي المجلوب من تبت الا انه يضر بالادمغة

الحارة ودفع ضرره استعماله بالكافور ويوافق لحمه الامزجه البارده والشيوخ • **ولحمه** حار يابس وهو اصلح لحوم الصيد واجوده الخشف وهو نافع للقولنج والفالج والابدان الكثيره الفضول لكنه يجفف الاعضا ويدفع ضرره الادهان والحوامض وهو يولد دما حارا واصلح ما اكل في الشتا

حرف العين

العجل ولد البقرة والجمع العجاجيل والانثى عجله **خصية العجل** تجفف وتشرب بعد حرقها تهيج الباه وتعين على كثرة الجماع حتى يرا عجبا **وقضيب العجل** اذا جفف واجيد سحقه واستف منه افاده وزنه درهم فانه يمكن الشيخ العاجز من افتضاض البكر فانه سحق والقي على البيض الى ان نيم برشت وتحسى منه فانه يزيد في الباه وينعظ انعاظا لم ير مثله وتعليق **وقضيبه اذا احرق** وسحق وشرب ينفع من وجع الاسنان وان شرب مع السكنجبين منع من الطحال

العصفور

قال حمزة انما سمي عصفورا لانه عصى وفر وهو انواع منها ما يطرب بصوته ويعجب بصوته وحسنه وسياتي ان شا الله تعالى والعصفور الصرار وهو الذي يجيب اذا دعي من الصيوره وعصفور الجنة وهو الخطاف وقد تقدم واما العصفور الدوري البيوتي فان في طباعه اختلافا وذلك ان فيه من طباع السباع وهو اكل اللحم ولا يزق فراخه ومن البهايم انه ليس بذي مخلب واذا خلت مدينة من اهلها ذهبت العصافير منها فاذا عادوا اليها عادت العصافير وهو كثير السفاد فربما سفد في الساعة الواحدة مائة مرة فلذلك قصر عمره لا يعيش في الغالب اكثر من سنة **لحم العصافير** حار يابس اصلب من لحم الدجاج واجودها الشتوية السمان واكلها يزيد في المني والباه ولكنه يضر اصحاب الرطوبات الاصلية ويدفع ضررها دهن اللوز وهي تولد خلطا صفراويا ويوافق من الاسنان الشيوخ ومن الامزجة الباردة ومن الازمان الشتا واذا اخذ من فراخها عجة بالبيض والبصل زادت في الباه اذا اخذ دماغ العصافير واضيف الى ماء السذاب وشي من عسل وشرب على الريق نفع من اوجاع البواسير واذا خلط ذرق العصافير بلعاب الانسان وطلي به الثاليل قلعها مجرب واذا اخذ عصفور وذوب دماغه بشيرج وسقي لمن يحب شرب النبيذ ابغضه اياه وهو **عجيب مجرب** واذا اكل عصفور الشوك مشويا مملوحا

فتت الحصى الذى فى المثانة والكلى وقال مهرادبش اذا ذبح العصفور وطرح دمه
على دقيق العدس وجعل بنادق وجفف فانه يهيج الباه واذا اخذمنه بندقه وحلت
بزيت وطلى به الاحليل ولا يطأ على الارض ويطأ فانه يطأ ماشآء فائدة قال
الامام الشافعى رضى الله تعالى عنه اربعة اشيآء تزيد فى الجماع اكل العصافير واكل
الاطريفل الاكبر واكل الفستق واكل الجوز واربعة اشيآء تزيد فى العقل ترك الفضول
من الكلام واستعمال السواك ومجالسة الصالحين والعمل بالعلم واربعة اشيآء
تقوى البدن اكل اللحم وشم الطيب وكثرة الغسل من غير جماع ولبس الكتان واربع
اشيآء توهن البدن وتسقمه كثرة الجماع وكثرة الهم وكثرة شرب المآء على الريق
وكثرة اكل الحموضة فائدة اخرى من اكثر من الجماع وجعله دأبه اورثه حكة
فى بدنه وضعفا فى قوته وبصره وعدم لذة المجامعة وشاب عاجلا ومن دافع
البول والغائط لم يقم اذا دعياه ضعفت مثانته وغلظ جلده واورثه حرق
البول والرمل والحصا وضعف البصر ومن اكثر من حك رجليه بالنخالة والملح احد
بصره ومن بصق فى بوله وادمن على ذلك آمنه من وجع الصلب قاله القزوينى
نقلا عن ابقراط وغيره وذكر انه امتحنه وجربه

العظاءة

دويبة كالوزغة اكبر منها وواحده عظاية ملسا تعدو وتتردد كثيرا احسن من سام
ابرص ولا تؤذى وتسمى شحمة الارض وشحمة الرمل وهى انواع كثيرة منها الابيض والاحمر
والاصفر والاخضر وكلها منقطة بالسواد وهذه الالوان بحسب مساكنها فان منها ما يسكن
الرمال ومنها ما يسكن قريبا من المآء والخضرة ومنها ما يألف الناس وتبقى فى جحرها
اربعة اشهر لا تطعم شيئا ومن طبعها محبة الشمس لتصلب فيها ومن طبعها انها
تمشى مشيا سريعا ثم تقف ~~وهذه تسمى بارض مصر السحلية~~ من علق عليه يدها
اليمنى ورجلها اليسرى فى خرقة جامع ما شآء وان علقت فى خرقة سودا على
من به حمى الربع المزمنه ابرأته وقلبها اذا علق على امراة منعها ان تلد ما دام عليها
وان طبخت بسمن البقر حتى تتهرى ومسح بها الملسوع ابراه وان جعلت فى
قارورة وملئت زيتا وجعلت فى الشمس حتى تتهرى كان ذلك الزيت سما قاتلا

العقاب

هو طائر معلوم من الجوارح وهو يبيض ثلاث بيضات بخلاف غيره من الطيور :.
فاذا افقس ارمى احد اولاده فيتكفله غيره وفى عجائب المخلوقات فى ذكر الاحجار
ان حجر العقاب يشبه نوى التمر هندى اذا حرك يسمع منه صوت واذا كسر

لم ير

لم يرَ داخله شيء يوجد في عش العقاب والعقاب تجلبه من ارض الهند واذا قصد الوصول
عشه اليه بهذا الحجر لياخذه ويرجع فكانه عرف ان قصدهم اياه لخاصيته **فمن خواصه**
انه اذا علق على من بها عسر الولادة تضع سريعا **ومن** جعله تحت لسانه فانه يغلب
الخصم في المقاولة ويبقى مقضي الحاجة **عجيبه** نقل ابن زهر عن ارسطاطاليس
ان العقاب تصير حداة والحداة عقابا يتبادلان قال صاحب عين الخواص
قال عطارد ابن محمد ان العقاب يهرب من الصيد واذا شم رائحته غشي عليه **وريش**
العقاب اذا دخن به البيت ماتت حياته **ومرارته** ينفع من الظلمة والماء الذي
في العين اكتحالا

العقرب

دويبة من الهوام واسمها بالفارسية الرشك ومنها السود والخضر والصفر
وهن قواتل واشرها بلاد الخضر وهي مائية الطباع ولها ثمانية ارجل وعيناها
في ظهرها ومن عجيب امرها انها لا تضرب الميت ولا النائم حتى يتحرك بشيء من بدنه
فايدة اذا اريد صيد العقرب تشبك جرادة في عود ثم تدخل في جحرها فاذا
عاينتها العقرب تعلقت فيه لانها مولعة باكله والكراث البضا والجرادات
لذنبها على الارض سمها حار يابس فيقتل وربما تناثر لحم من لسعته الاعضا
واسترخى ومن العقارب طيارة وهذا النوع يقتل غالبا ويعالج لسعتها
بالثمل **فايدة** رقية العقرب جائزة بكتاب الله او بذكره ومنهي عنها
اذا كانت بالفارسية او بالعجمية او بما لا يدرى معناه لجواز ان يكون فيه كفر
ومن الرقى النافعة المجربة ان يسال الراقي الملدوغ الى اين انتهى الوجع من
العضو ثم يضع على اعلاه حديده ويقرا العزيمة ويكررها وهو يجر موضع
الالم بالحديدة من فوق حتى ينتهي في جر السم الى اسفل الوجع فاذا اجتمع
في اسفله جعل يمص ذلك الموضع حتى يذهب جميع الالم ولا اعتبار بفتور
العضو بعد ذلك وهي هذه سلام على نوح في العالمين وعلى محمد في المرسلين
من حاملات السم اجمعين لا دابة بين السما والارض الا وهي اخذ
بناصيتها اجمعين كذلك تجزي عباده المحسنين ان ربي على صراط مستقيم
نوح نوح قال لكم نوح من ذكرني لا تاكلوه ان ربي بكل شيء عليم وصلى
الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم منافع **العقرب**
قال صاحب عين الخواص **العقرب** اذا رات الوزغة ماتت ويبست من ساعتها
وقيل ان العقرب اذا احرقت ودخن بها مكان هربت البقية منه واذا طبخت بزيت
ووضع على لدغ العقارب سكن الوجع ورماد العقارب يفتت الحصا وان اخذت

عقرب وقد بقی فی الشمس ثلاثة ایام وجعلت فی اناء وصب علیها رطل زیت وسد
راس الاناء وترك حتی یاخذ الزیت قوتها ثم ادهن به محایه وجع الظهر والفخذین
فانه ینفعه ویقویه وان شرب بزر الخس بشراب امن شاربه من لذع العقرب
وان طرحت قطعة من فجل علی قدر ما یذاب علیه عقرب الاماتت من وقتها واذا
دیف ورق الخس بدهن وطلی به علی لسع العقرب ابراها وان طبخت العقرب
بزیت لسمن البقر وطلی به موضع لسعتها سکنها من وقتها وقال ابن السویدی
ان وضعت العقرب فی اناء فخار وسد راسه ثم وضع فی تنور الی ان تصیر رمادا
وسقی من ذلك الرماد من به الحصا نفعه وفتتها واذا بخر البیت بعقرب اجتمعت
فیه العقارب کذا قال ارسطو وقال غیره بالعکس واذا غرزت شوکة
العقرب فی ثوب انسان لم یزل سقیما حتی تزول منه وان دقت العقارب
والصقت علی لسعتها ابرأتها وان وقعت فی ماء وشرب منه انسان وهو
لا یعلم امتلأ جسده قروحا وان بخر البیت بزرنیخ احمر وشحم البقر
هربت منه العقارب وقال القزوینی والرافعی من شرب مثقالین
من حب الاترج بعد سحقه ناعما ابرأ ذلك من لسع العقرب والحیة وغیرها
من ذوات السموم وهو عجیب مجرب وفی عجائب المخلوقات انه
اذا علق شیء من عروق شجرة الزیتون علی من لسعته العقرب برئ
من وقته وشجر الرمان اذا بخر بحطبه طردها وشحم الماعز ونسیم
البحری والزرنیخ الاصفر وحافر الحمار والکبریت ورش البیت
بالماء المنقوع فیه الحلتیت ووضع قشور الفجل فی البیت کل ذلك طارد
لها وهو عجیب ایضا مجرب ذکر ذلك فی المنتخب وفی الموجز الفجل
المشدوخ وعصارته اذا امسکت وورقه والباذروج یطردها
وان وضع الفجل المقطوع علی جحرها لم تجسر علی الخروج وفیه
ان نقل الصائم یقتل الحیات والعقارب وفی المنتخب ان نقل
الحاد المزاج یفعل مثل ذلك ورؤیة السهی تؤمن من لسعة العقرب
والسارق وقد ذکر ذلك الرئیس ابو علی ابن سینا فی ارجوزته
وقیل انها لابن شیخ حطین وهی مشتملة علی خواص مجربة واسرار من علم
الطب فلنات بها لتکمل الفائدة وهی هذه

بدأت بسم الله فی نظم حسن / اذکر ما جربت فی طول الزمن
ماهو بالطبع وبالخواص / لکل عام ولکل خاص

في شوكة العقرب نجم توءم ... تراه عين من يراه يعلم
اذا تراآه امرآن اصطحبا ... واتفقا وذا وذا تحابا
لاسيما ان قيل ذا المحبب ... بعض لبعض كوكبان كوكب
وتوأم بجانب في سعد بلع ... رؤيته لكل ود قد جمع
ومثله ايضا السعد الذابح ... رؤيته لكل ود صالح
تخبر من شئت به فيعجب ... ثم يقول كوكبان كوكب
فينشأ الود باذن الله ... بينهما فلا تكن باللاهي
كف الخضيب فرقة الى الابد ... للكائن من كان من كل احد
تنظره الانسان او جماعه ... يفترقوا الى قيام الساعه
نجم السها مأمنة من سارق ... ومن سموم عقرب وطارق
ومن رأى عشية نجم السها ... لم تدن منه عقرب يمسها
وقيل لا يدنو اليه سارق ... في سفر ولا يسوء طارق
الطبخ على الجزاز دهن القمح ... مع وسخ الانسان بعد المسح
فانه يذهب منها سيبها ... كالنار فيها ثم يوري نقيبها
الكو رؤوس كل ثألول يرى ... بعود تين قد حرقت اخضرا
ومثله رؤوس قرن الحلبه ... تذهب بالثؤلول منه الرعبه
تخطيطك الاظفار بعد الصبح ... يكن لك عرضا مزيل القلح
وطبقك الاضراس في التثائب ... يمنع من هذا الذي التجارب
اعني عروض القلح ان تقرحت ... كذاك ان تحفرت واصطلمت
تغرغر العليل ذو الخناق ... بمرق القنبار كالترياق
لاسيما ان شابه كشوث ... لذى الخلاط نفعه موروث
ابلع من الصابون وزن درهم ... تنجو من القولنج غير المحكم
وامسح على الاضراس والاسنان ... لو كان لها بطرف اللسان
وقل حرمت الاكل من لحم الفرس ... شهرا ولا من هندبا تبغي الحرس
وذاك عند رؤية الهلال ... فتامن الاضراس من اعلال
كذاك في كل هلال يجتلي ... فانها مأمنة من البلا
لا تغسلن ثيابك الكتانا ... ورصد فيها كذا احيانا
عند اجتماع النيرين تبلى ... وفي السرار فاتخذه اصلا
واتخذ البرمة من زجاج ... من غير تلوين ولا علاج

والفار جزؤه ان نشا او فحم ... ينضج فيها اللحم ثم الشحم
وكرر الطبخ بها اياما ... واشهرا ان شئت او اعواما
وذاك سهل ليس بالعسير ... من غير تغيير ولا تكثير
وتتخذ كحلا جديدا محرقا ... منها مصون محمر مروقا
ومثله من حجر الرنود ... ذي الخاصة الجاذب للحديد
مطيبا بالمسك طيب الاثمد ... والكحل به من شئت فرد مرود
ثم اكتحل منه على مر المدا ... لانه لم يتخذ كحلا سدى
والكحل المجبوب بالحديد ... يهون في الوقت بلا مزيد
تبصر العينان منه فيرى ... وجهك شمسا باهيا او قمرا
ولا يكاد يستطيع صبرا ... عنك ولو حرقت منه الصدرا
نشادر الدخان بالحجم ... ينضجه الفخار من مسام
فريحه يقتل الافاعي ... من الهوام والدبيب الساعي
وزن مثقال اذا ما شربا ... مع وزنه من الرجيع انتجبا
يخلص المسموم من مماته ... من بعد يأس الامر من حياته
هذا اذا دبر بالاتقان ... بالسحق والترويق في الاواني
وكل ما جاد بسحقه اعتبر ... وفيه يا هذا تفهم واختبر
مرارة الحية سم قاتل ... وهي للمدوغ بها تفاءل
اذا سقي المسموم منها حبة ... نجا من السم بتلك الشربه
وان سقي منها صحيح ماتا ... من يومه وفارق الحياتا

العقعق

هو طائر قدر الحمامة وهو على شكل الغراب وجناحاه اكبر من جناحي الحمامه وهو ذو لونين ابيض واسود طويل الذنب لا يأوي تحت سقف ولا يستظل به بل يهيئ وكره في المواضع المشرفة وفي طبعه الزنا والخيانة ويوصف بالسرقة والخبث اذا جعل **دماغه** على قطنة والصق على موضع الدخل او الشوكة الغائرة في البدن اخرجها بسهولة

العلق

اشهر من ان يعرف وهو ينفع تعليقا على صاحب الاعضاء الضعيفة التركيب مثل الاماق والوجنات والمواضع المؤلمة لانها تقوم مقام الحجامة في امتصاصها الدم الفاسد لا سيما الاطفال والنساء واهل الرفاهية وهي تمص الدم الفاسد من الاجفان وغيرها وربما كان العلق في الماء فيشربه الانسان فينشب بحلقه **واخراج العلق**

من الحلق

من الحلوق ان يبخر به الثعلب فاذا اصابه دخانه سقط في الحال وكذا اذا بخر به اطلق
الابل يموت او يتفرغ بكل حمرة اذا يبس العلق في الظل وسحق مع نشادر وطلي به موضع
داء الثعلب نبت الشعر عليه واذا بخر الموضع بعلق هرب بقه وبعوضه وامثالهما واذا
ترك العلق في قارورة حتى يموت ثم يسحق وينتف الشعر ويطلي به موضعه فلا ينبت
ابدا ويقلى كبارها بالزيت ثم تسحق بجل حتى تصير مثل المرهم وتوخذ في صوفة ويحمل
بها صاحب البواسير فيبرا واذا بخر بها حانوت زجاج تكسر ما فيه واذا اخذ العلق
وهو رطب ودهن به الاحليل فانه يكبر من غير وجع ~~العنبر~~

العنبر

سمكة بحرية كبيرة يتخذ من جلودها الترس ويقال للترس عنبر والعنبر المشموم
قيل انه يخرج من قعر البحر فياكله بعض دوابه لدسومته فيقذفه رجيعا فيوجد كالحجارة
الكبار فيطفوا على الماء فتلقيه الريح الى الساحل وهو يقوي القلب والدماغ
نافع من الفالج واللقوة والبلغم الغليظ واجوده الاشهب ثم الازرق ثم
الاصفر ثم الاسود وكثيرا ما يوجد في اجواف السمك الذي ياكله ويموت وزعم
بعض التجار ان بحر الزنج يقذفه كجمجمة الانسان واكبرها وزنه الف مثقال وكثيرا ما
تاكله الحيتان فتموت والدابة التي تاكله تدعى العنبر وهو حار يابس دون
المسك واجوده الاشهب الخفيف الدسم وهو مع ما ذكر يقوي الروح ويولد شجاعة
لكن لغير من يعتاده الباسور وتدفع مضرته بالكافور وشم الخيار ويوافق الامزجة
الباردة الرطبة والمشائخ واجود ما استعمل في الشتاء وقيل انه ينبع من عيون
من البحر فيطفو على الماء فيسقط عليها الطير فتاكله فيهلك وقيل انه روث دابة
وقيل انه من غثاء البحر و يتصعد منه عند حمله رمل والله تعالى اعلم

العنز

الانثى من المعز مرارة العنز اذا خلطت بنوشادر ونتف شعر من مكان في
البدن وطلي به ذلك المكان لم ينبت فيه شعر البتة مرارته ايضا اذا خلطت
بكراث وطلي بها مكان الشعر المنتوف لم ينبت فيه الشعر البتة واذا غسل
ساقها وسقي من به سلس البول ابرأه وان كتب بلبنها على قرطاس لم تبن كتابته
فان ذر عليه رماد ظهرت الكتابة وقال هرمس اذا اخذ من دماغ العنز ومن دم
الضبع وزن دانق من كل واحد مع وزن حبتين من كافور وعجن باسم شخص تولد فيه
روحانية المحبة اذا اطعم ذلك ومن اخذ من مرارتها وزن دانق ومثله من دمها
ومن دماغ سنور اسود نصف دانق واطعمه انسانا قطع عنه شهوة الجماع

ولا يصل الى امراة حتى يحل عنه وحله ان يسقى الفحة طيبة فى لبن عنز ويكون سخنا والله تعالى اعلم

العنكبوت

دويبة تنسج فى الهوا وجمعها عناكب والذكر عنكب للواحد ثمانية ارجل وست عيون فاذا اراد صيد الذباب لطأ بالارض وسكن اطرافه وجمع نفسه ثم وثب على الذباب فلا يخطئه ومنها نوع يضرب الى الحمرة له زغب وله فى راسه اربع ابر ينهش بها ولا ينسج بل يحفر بيته فى الارض ويخرج ليلا كسائر الهوام وهو الرتيلا ومنه قتال اذا وضع نسج العنكبوت على الجراحات الطرية ظاهر البدن حفظها بلا ورم ويقطع سيلان الدم واذا دلكت الفضة المتغيرة بنسجه جلاها والعنكبوت الذى ينسج على الكنيف اذا علق على المحموم برا باذن الله تعالى وان لف فى خرقة وعلق على صاحب حمى الربع نفعه واذهبها وكذلك اذا سحق العنكبوت وهو حى ومزج به صاحب الحميات اذهبها واذا بخر البيت بورق الآس الرطب هرب منه العنكبوت

العير

الحمار الوحشى والاهلى ايضا والجمع اعيار

ابن عرس

هى العرسه وهى حيوان دقيق يعادى الفار وهو طويل احمر كبدى وفى طبعه انه يسرق ما وجده من ذهب وفضة وهو كثير الوجود بمنازل مصر دماغه يكتحل به فينفع من ظلمة العين وان جفف وشرب يحل نفع من الصرع ولحمه يستعمل ضمادا لوجع المفاصل وشحمه يطلى به السن تقع سريعا ومرارته ان شربت وهى حارة قتلت من وقتها ودمه يطلى به الخنازير يحللها وان خلط دمه بدم الفار ومزج بما ورش فى بيت وقعت الخصومة بين اهله وان دفن ابن عرس وفارة فى بيت فعل كما فعل الدم وزبله يجعل على الجراحات يقطع الدم وان اخذ قا كفاه وعلقتا على امراة لم تحبل ما دام ذلك عليها والله تعالى اعلم

باب الغين

الغداف غراب القيظ وجمعه غدفان بكسر الغين وقيل هو الغراب الضخم وقيل هو غرابه صغير اسود بلون الرماد شحمه اذا خلط بدهن الورد ودهنت به وجهك ودخلت على السلطان قضى حاجتك

غراب

سمى بذلك لسواده وهو اصناف الغداف والزاغ والاكحل وغراب الزرع والدورى وهذا الصنف يحكى جميع ما يسمعه والغراب الاعصم عزيز الوجود وهو

الذي احدى رجليه بيضا وفي ابيض البطن اوالجناحين والغداف يقاتل البوم
ويخطف بيضها وياكله واذا اراد انسان اخذ فراخه رماه بحجارة من الجو اذا
علق منقاره على انسان حفظ من العين وكبده تذهب الغشاوة اكتحالا
اذا علق طحاله على انسان هيج الشبق واذا سقي انسان من دمه مع نبيذ
البغض النبيذ حتى لا يرجع يشربه واذا حشيت البواسير تجفف دمها مرتين
وقلبه وراسه اذا طرحا في النبيذ وسقي الانسان منه من يريد محبته
فان الشارب يحب الساقي محبة عظيمه ولحم المطبوخ اذا اكل مشويا نفع
المفلوج ومرارته اذا طلي بها انسان مسحور بطل عنه السحر واذا غمس الغراب
الاسود بريشه في الخل وطلي به الشعر سوده وزبل الغراب البربلوع الذي يسمى
اليهودي ينفع الخنازير والخوانيق وان صب في خرقه وعلق على الصبي الذي
لم يبلغ الحلم نفعه من السعال المزمن وقطعه واذا اكل الغراب الكتله سقط
ولم يقدر على الطيران لا سيما في زمن الصيف

الغرنوق

هو طائر رمادي اللون طويل العنق والرجلين براسه ريشات مكللة الاطراف
بقدر الوزة ويطير قطارا يتقدمها ذكر وهي تسهر على بعضها متناوبة واذا
ارادة النوم ادخل كل واحد منها راسه تحت جناحه ونومها على احدى
رجليها واما قايدها وحارسها فلا ينام ولا يدخل راسه في جناحه ولا يزال
ينظر من جميع الجوانب فاذا احس باحد صاح باعلا صوته زبله يسحق بالما
وتبل فيه فتيله وتجعل في الانف ينفع من كل قرحة تكون فيها

غزال

دماغ الغزال يداف بدهن الفار ويغلى ثم يوخذ منه فيداف بما الكمون ويشرب
منه قدر جرعه ينفع للسعال ومرارته تخلط بقطران وملح ويشرب منها صاحب
السعال الذي يقذف القيح والدم جزءا بما حار يبرا باذن الله تعالى وشحمه
اذا طلي به انسان احليله وجامع امراته لم تحب سواه

الغواص

طاير تسميه اهل مصر الغطاس والغطيس يغطس في الما باطراف الوتر ويصطاد
السمك فيتقوت منه قال بعضهم رايت غواصا غاص فطلع بسمكة فغلبه غراب
عليها فاخذها منه وثانية وثالثة فلما اشتغل الغراب في الثالثة بالسمكة وثب
الغواص فاخذ برجل الغراب وغاص به حتى مات الغراب ثم خرج هو من الما

دمه يجفف ويسحق من شعر اتانه فانه ينفع من الطحال وتفعل بنظمه كذلك

الفاختة

واحده فواخت من ذوات الاطواق وهي بفتح الفآء وكسر الخآء المعجمة وبالتآء المثناة في اخرها ويقال لها الصلصل بضم الصادين المهملتين وزعموا ان الحيات تفر منها اي من صوتها وهي عراقية لا حجازية وفيها فصاحة وحسن صوت وهي تشبه المثلث في صوتها وفي طبعها الانس بالناس وتعيش بالدور والعرب تصفها بالكذب فان صوتها عندهم مقطع على هذه الكلمات وهي هذا اوان الرطب دمها ورم الحجم الاسود اذا طلي به البرص غير لونه وزبلها اذا علق على صبي يصرع ابراه ودمها اذا قطر في العين اذهب الآثار المزمنة من ضربة او قرحة او غيرهما

الفأر

بالهمز جمع فأرة ومنها اليرابيع والزباب والخلد فالزباب صم والخلد عمي وفارة البيش وفارة الابل وفارة المسك وذات النطاق وفارة البيت وهو الفويسقة التي امر النبي صلى الله عليه وسلم بقتلها في الحل والحرم فاما الخلد والزباب فتقدما واليربوع سياتي ان شاء الله تعالى في حرف اليا واما فارة البيش هو بكسر البآء الموحدة وبالياء المثناة تحت وبالشين المعجمة في اخره وهو السم فدويبة تشبه الفارة وليس بفارة ولكن هكذا تسمى وتكون في الغياض والرياض وهي تتخللها طلبا لمنابت السموم فتاكلها فلا تضرها وكثيرا ما تطلب البيش وهو سم واما ذات النطاق فهي فارة منقطة ببياض واعلاها اسود شبهوها بالمراة ذات النطاق وهي التي تلبس قميصين متلونين واما فارة المسك فهي غير مهموزة لانها من فار يفور وهي النافجة ويجوز همزها وهو نوعان الاول دويبة تكون في بلاد التبت تصاد لنوافجها وسررها فاذا صيدت شدت بعصائب وبقيت متدلية فيجتمع فيها دمها فاذا احكم ذلك ذبحت فاذا ماتت قورت السرة التي عصبت ثم تدفن في الشعير حينا حتى يستحيل ذلك الدم المختنق هناك الجامد بعد موتها مسكا ذكيا بعد ان كان لا يرام نتنا والنوع الثاني جرذان سود تكون في البيوت ليس عندها الا تلك الرائحة اللازمة وهذا النوع رائحته كرائحة المسك الا انه لا يوخذ منه المسك واما فارة الابل تفوح منها رائحة طيبة وذلك اذا رعت العشب وزهره ثم شربت وصدرت عن المآء نديت جلودها ففاحت منها رائحة طيبة فيقال لتلك الرائحة فارة الابل واما الخلد فهو الفار ذكرى راس الفارة يشد في خرقة كتان ويعلق على راس صاحب الصداع الشديد يزول صداعه وينفع

من الصرع وعين الفار تشد في قلنسوة انسان يسهل المشي عليه وان بخر البيت
بزبل ذئب او زبل كلب هربت منه الفيران وان خلط البنج بزبل حمام واكله
الفار واي حيوان مات وان دق بصل الفار وجعل على ابواب حجر فيه فاي فار شم
رائحته مات وان جعل على باب حجر الفار ورق الدفلى مع القلقند لم يبق فيه فارة
وان دق ساق عظم الحمار دقا ناعما وديف بماء وسكب في حجرة الفار فانه يقتلهن وان
اخذت فارة وقطع ذنبها ودفنت وسط البيت لم يدخل ذلك البيت فار ما دامت فيه
وان بخر بكمون ولوز وبطرون عند حجرهن متن من ساعتهن وان بخر البيت بحافر
بغل اسود هرب منه الفار وان علقت عين فارة على من به حمى الربع ابرأته
وذنب الفار اذا جعل في جلد حمار وجعل في خرقة حرير وعلق على اليد اليسرى فمن
يكون له حاجة فانها تقضى عند الملوك وغيرهم وبول الفار يقلع الكتابة من الورق
وطريق اخذ بوله ان يصاد في مصيدة بحديدة ويوضع اناء ويكمل المصيدة في ناحية
الحديده على فم الاناء وهذه خرافة لا يعلم منها ما الحديد واين هي والحق ان
تكون ارضية المصيدة من صفيح منقوب كالغربال ويوضع على صحن ويرى الفار
السنور فانه يبول من ساعته لشدة خوفه قال ومما يقلع الزيت وغيره من
الادهان من القرطاس والجلد والريش وغير ذلك ان يؤخذ التراب الذي يجعله
النساء في رؤوسهن في الحمام الازرق المحترق فيدق ناعما كالكحل ويوضع على القرطاس
الذي اصابه الزيت او غيره ويثقل بثقيل جيدا يوما وليلة ثم يرفع فان القرطاس
يصير نقيا ليس به اثر وهو سر عجيب مجرب واما سم الفار وهو التراب الهالك
عند اهل العراق وهو الرهج ان جعل في عجين وطرح في البيت واكل منه الفار مات
ولذلك كل فارة تجد ريح تلك الفارة حتى يموت الجميع

فرس

اذا علقت سن الفرس العربي على صبي سهل طلوع اسنانه بلا الم وان وضعت
سنه تحت راس من يغط في النوم انقطع غطيطه ولحمه يطرد الرياح وعرقه يطلى
به عانة الصبي والابط فلا ينبت فيهما شعر وهو سم قاتل للسباع والثعابين
جميعا واذا اخذت شعرة من ذنب فرس وجعلت على باب بيت محدودة لم تدخل
ذلك البيت البق ما دامت الشعرة كذلك وان شربت امراة دم برذون لم تحبل
ابدا ورماد حافر الفرس اذا خلط بزيت وجعل على الخنازير ابراها واذا سقيت
امراة لبن فرس وهي لا تعلم انه لبن فرس وجامعها زوجها من ساعتها حملت منه
باذن الله تعالى وان شربته بالعسل صارت مجامعته لذيذة واذا اسحق وصل

الفار ومسح به اسنان الفرس الحرون لان وذهبت صعوبته **وزبل الفرس** اذا جفف وسحق وذر على الجراحات قطع دمها وان كحل به البياض الذي بالعين عارضا ازاله وان دخن به اخرج الولد من البطن **فصل في صبغ البراذين** اذا اسخن الماء جدا بحيث يسمط الشعر وصب على البرذون فيحلق شعره ذلك وينبت له شعر مخالف لما ذهب عنه من اللون ومما يصبغ الاشهب ادهم ان يؤخذ مرداسنج وعفص وزنجار ونوره ونانخواه ساكفة وطين خوزي بالسوية يدقوا ويعجنوا بماء حار ويصبغ به الفرس البرذون ويترك يوما وليلة ثم يغسل من الغد فيصير ادهم وان طلي به بعض جسده بذلك وترك بوضعه كان ابلق ومما يصبغ به الادهم ابرش الحرض اذا طبخ مع ورق الدفلى وصفي ماؤه ثم طبخ ايضا مع القلي ومع جوز سائل ثم يغسل به البراذين فيصير اشهبا ومما يصير الاشهب ادهم ايضا ان يؤخذ قشور الجوز الرطب ويطبخ مع الآس وريخ الحديد ثم يغسل به البرذون غسلا نقيا ويطلى بذلك فيصير ادهم ويبقى سواده ستة اشهر والله تعالى اعلم

فرس البحر

حيوان يوجد في نيل مصر له ناصية كناصية الفرس ورجلاه مشقوقتان كالبقر وهو افطس الوجه له ذنب قصير يشبه ذنب الخنزير وصورته تشبه صورة الفرس الا ان وجهه اوسع وجلده غليظ وهو يصعد الى البر فيرعى الزرع وربما قتل الانسان وغيره اذا احرق **جلده** وخلط بدقيق كرسنه وطلي به داء السرطان ابراه في ثلاثة ايام **ومرارته** اذا تركت في الماء ثلاثين يوما ثم سحقت واكتحل بها اربعة عشر يوما او اربعة وعشرين يبطل لم تصبه النار اذهب الماء الاسود من العين **وسنه** نافعة من وجع البطن اذا علقت على من اشرف على الموت من وجع المعدة من التخمة والامتلاء يبرا باذن الله تعالى **وجلده** اذا دخن وسط قرية لم يقع فيها شيء من الافات واذا احرق وجعل على الورم اذهبه وسكن وجعه

فهد

زعم ارسطو انه يتولد بين نمر واسد ومزاجه كمزاج النمر وصورته كصورة النمر الا انه اكبر منه بمراتب **اكل لحمه** يورث حدة الذهن وقوة البدن ومن سقي من دمه غلبت عليه البلاهة **وبرثنه** اذا ترك في موضع هرب منه الفار **وبوله** اذا تحملت به امراة لم تحبل وربما تصير عاقرا

فيل

معروف والفيلة ضربان فيل وزندبيل وهما كالبختاتي والعراب في الجمال والجواميس والبقر والخيل والبراذين والجرذ والفار والنمل والذر وقال البعض ان الفيل الذكر والزندبيل الانثى لا قوة من لقوا شهوا وربما بلغ نابه مائة من وخرطومه من غضروف وهو انفه ويده التي يوصل بها الطعام والشراب الى فيه ويقاتل بها ويصيح وليس صياحه على مقدار جثته لانه كصياح الصبي وله فيه من القوة بحيث يقلع الشجرة من منابتها وفيه من الفهم ما يقبل به التأديب ويفعل ما يأمره به سائسه من السجود للملوك وغير ذلك من الخير والشر في حالتي السلم والحرب وذكر القزويني ان فرج الفيلة تحت ابطها فاذا كان وقت الضراب ارتفع وبرز للفحل حتى يتمكن من اتيانها (من سقي من **وسخ اذنه** الفيل ينام سبعة ايام **ومرارته** يطلى بها البرص ويترك ثلاثة ايام فانه يذهب **وعظمه** يعلق على رقاب الصبيان يدفع عنهم الصرع واذا علق العاج الذي هو عظمه على شجرة لم تثمر تلك السنة **واذا بخر الكرم والزرع والشجر بعظمه** لم يقرب ذلك المكان دود وان دخن به في بيت فيه بق مات البق لوقته ومن سقي من نشارة **العاج** في كل يوم وزن درهمين بماء وعسل جاد حفظه وان شربته المرأة العاقر سبعة ايام ثم جومعت بعد ذلك حبلت باذن الله تعالى **وجلده** اذا شد منه قطعة على من به حمى نافض تزول عنه واذا نام عليه صاحب التشنج يزول عنه واذا احرق **زبله** وسحق بخل وطلي به الاجفان التي سقط شعرها نبت واذا شربت المرأة **بوله** وهي لا تعلم ثم جومعت لم تحبل **وزبله** اذا علق عليها لم تحبل ما دام عليها ودخان جلده يبرئ البواسير

حرف القاف

القبج بفتح القاف واسكان الباء الموحدة وبالجيم في آخره واحده قبجه والقبجة اسم جنس يقع على الذكر والانثى من الحجل حتى اذا قلت يعقوب فيختص بالذكر وكذلك الدراجة حتى تقول حيقطان والبومة حتى تقول صدى والحبارى حتى تقول خرب وكذا النعامة حتى تقول ظليم والنحلة حتى تقول يعسوب وقال كراع في المجرد القبج فارسي معرب لان

القاف والجيم او الكاف لا يجتمعان في كلام العرب كالجوالق وجلق والقبج والكيلجه ولهو
مكيال صغير ونحو ذلك وهو يعمر خمسة عشر سنه مرارة الذكر منها اذا اكتحل بها
نفع من نزول الماء وان خلطت مع ماء الرازيانج واكتحل بها امراة من العشا بالليل
وشحمه ينفع السكتة واللوقه سعوطا واذا خلطت مرارته بدهن زنبق وسعط بها
المحموم ساعة يحم فانه يبرا وصفة صيدها انه يعجبه دبق الشعير بالخمر ويوضع
له حتى ياكله فاذا اكله سكر فيصاد

القبرة

بضم القاف وتشديد الباء الموحدة واحدة القبر قال الجوهري وقد جاء في الشعر
قنبرة كما تقوله العامة وهي لغة فصيحة ايضا طير يشبه الحمرة له سويشة
براسه لحمها يحبس البطن ويزيد في الباه وبيضها يفعل ذلك واذا دبغ
ذبلها بريق انسان وطلي الثاليل قطعها واذا اكرهت المراة زوجها فلتطل ذكره
بشحمها ويجامعها فانها تحبه

القرد

وهو السعدان وهو حيوان قبيح مليح ذكي سريع الفهم يتعلم الصنعه ولهذا
الحيوان شبه بالانسان في جميع حالاته فانه يضحك ويطرب ويحكي ويتناول
الشي بيده وله اصابع مفصلة الى انامل واظافر ويقبل التلقين والتعليم
ويمشي على اربع مشيه المعتاد ويمشي على رجليه حينا يسيرا لحم القرد
شبيه بلحم الكلب بل هو شر منه واخبث اذا علق سنه على انسان
لم يغلبه النوم ولا الفزع بالليل واكل لحمه يمنع من الجذام وجلده اذا علق على
شجره دفع عنها ضرر البرد واذا اتخذ من جلده غربال وغربل به الزريعه وبذره
وزرعت فانها تسلم من افات الجراد واذا سقي انسان من دم القرد وهو
حار خرس من وقته واذا راى القرد طعاما مسموما خاف وصاح واذا جعل
شعره تحت راس نايم راى اهوالا تفزعه

القطا

طاير معروف واحده قطاة والجمع قطوات وقطيات وسميت القطا بحكاية
صوتها فانها تقول ذلك ومن طبعها انها اذا ارادت الماء ارتفعت من افاحيصها
اسرابا لا متفرقة عند طلوع الفجر فتقطع الى حين طلوع الشمس مسيرة
سبع مراحل فحينئذ تقع على الماء فتشرب نهلا والنهل شرب الابل والغنم
اول مرة والقطا نوعان كدري وجوني وزاد الجوهري نوعا ثالثا وهو

المطاط فالكدري غبر الالوان رقش البطون والظهور صفر الحلوق قصار الاذناب وهي الطف من الجونية وهذه سود بطون الاجنحة والقوادم وظهرها اغبر ارقط تعلوه صفرة وهي اكبر من الكدري تعدل جونيتين وصوتها غرغرة لا كالكدرية فان هذه تنادي باسمها اذا احرقت عظام القطا واخذ من رمادها وعجن بزيت حار وطلي به راس الاقرع وموضع الثعلب انبت الشعر واذا ضرب بالسيف راسها في خرقة كتان جديدة وعلق على فخذ امراة وهي نائمة اخبرت بجميع ما في نفسها وبما فعلته فان خلطت في الكلام فارم به عنها لئلا تتوسوس واذا شق البطن قطاتين ذكر وانثى وطبخ بطنهما واخذ دمهما وجعل في قارورة ودهن به انثى وهو لا يعلم احب الداهن حبا شديدا

القمل

قال الجاحظ القمل يعتري ثياب غير المجزومين اذا القيت القملة وهي حية او ميتة تنت النسيان كذا رواه ابن عدي في كامله في ترجمة ابي عبد الله الحكم بن عبد الله الايلي انه روى باسناد صحيح ان النبي صلى الله عليه وسلم قال ست خصال تورث النسيان اكل سؤر الفار والقاء القملة وهي حية والبول في الماء الراكد وقطع الجمال القطار ومضغ العلك واكل التفاح الحامض وبعض ذلك البالة الذكر وفي حديث اخر ان الذي يطا يلقي القملة لا يكفى الهم وقيل ان قراءة الواح القبور والمشي بين المراتين والنظر في المصلوب واكل الكزبرة الخضرة واكل الخبز الحار يورث النسيان واكل الحلوى وشرب العسل واكل الخبز البارد يورث الذكاء والعامة تزعم ان لبس النعال السود يورث النسيان واذا اردت ان تعلم هل المراة حامل بذكر ام بانثى فخذ قملة واصب عليها من لبنها في كف انسان فان خرجت القملة من اللبن فهي حامل بجارية والا فذكر وان اصبت على انسان بوله فخذ قملة من قمل بدنه واجعلها في احليله فانه يبول من وقته وان غسلت المراة اصول شعرها بماء السلق منع القمل وكذا الفرطم اذا دهن به انسان مات قمله وان غسل البدن بخل وماء البحر يقتل القمل واذا مسح الراس والبدن بزيبق مقتول بدهن سيسنبر منع القمل عن الراس والثياب

القنفذ

بالذال المعجمة معلوم مرارة البري منه اذا طلي بها موضع الشعر المنتوف لا ينبت فيه شعر ابدا واذا اكتحل بها ازالت البياض من العين واذا خلطت بشي

من الكبريت وطلي به البرص ازاله وان شرب من مرارته نفع من الجذام
والسل والزحير وان خلطت بدهن ورد وقطر منه في صمم قديم ابراه اذا
داوم عليه اياما ولحمه اذا اكل نفع من السل والجذام والبرص والتشنج ووجع
الكلى وان مسح بشحمه ودمه وبراثنه المفلوج عن النساء حله وطحاله يسقى
من به وجع الطحال بشراب العسل فانه يبراه وكليته تجفف ويسقى منها وزن
درهم مسحوقا بماء الحمص الاسود من به عسر البول فيبرى سريعا وان
قتل قنفذ وقطع راسه بسيف لم يقتل به انسان وعلق على المجنون والمصروع
والمخنق ابراه وان قطع رجله اليمنى وهو حي وعلقت على صاحب الحمى الحارة
والباردة من غير ان يعلم ما هو مربوطا في خرقه كان ابراه وعينه اليمنى تقلى
بشيرج ويجعل في اناء نحاس فمن اكتحل به لم يخفا عليه شي في الليل بل يراه كانه نهار
وشطار العيارين يفعلون ذلك وعينه اليسرى تقلى بزيت وترفع في قارورة
فاذا اردت ان تنوم انسانا تاخذ منه بطرف الميل وادنه الى ع ز ح ل فانه
ج ز ح ومن ساعته واظفار يده اليمنى يبخر بها المحموم فتذهب حماه ومرارته
تحكحه بسمن عتيق وتتحمل بها المراة في قبلها فانها تلقي ما في جوفها ودمه يطلى به
على عضة الكلب يسكن المها ولحمه المملح ينفع من داء الفيل والجذام وهو جيد لمن
يبول في فراشه واذا اخذ بوله وسقي بشراب لمن اعياه مرضه ثلاثة ايام ابراه
وان علق قلبه على من به حمى الربع ابراه واذا طلي المجذوم بشحمه نفعه

الكبش

خصيته مداومة اكل مشويها لمن يبول على فراشه تزيله عنه شحم الكبش وشحم
البقر وماء الكراث تخلط جميعا وتتحمل به المراة فانها تلد بسهولة وكليته اذا
نزعت بعروقها وجففت بالشمس واذيبت بدهن الزنبق وطلي به مكان نبت فيه
الشعر ومرارته اذا طلي بها الذبابة انقطع اللبن وروى الامام احمد باسناد
صحيح عن انس رضي الله تعالى عنه ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم كان يصف من عرق
النسا الية كبش عربي اسود ليس بالعظيم ولا بالصغير تجزا ثلاثة اجزاء
فتذاب ويشرب منه كل يوم جزء ورواه الحاكم وابن ماجه

الكركند

رايت بخط اسماعيل ابن محمد الدميري ما مثاله روي انه في جزائر الصين والهند
الكركند حيوان طوله مائة ذراع فاكثر من ذلك له ثلاثة قرون قرن بين عينيه
وقرنان على اذنيه يطعن الفيل فياخذه في قرنه ويبقى بين عينيه مدة ويسماه

قف
اح ببط جي دك
هل وم زن
ست عث فخ
صذ قض رظ
شغ

الجاحظ الكركدن ويسمى الحمار الهندي ويوجد بالنوبة وهو دون الجاموس وله
قرن واحد عظيم في راسه لا يستطيع لثقله ان يرفع راسه وهذا القرن مصمت
قوي الاصل حاد الراس يقاتل به الفيل فلا يجد منه ملجأ واذا نشر قرنه
طولا تخرج منه الصور المختلفة بياض في سواد كالطاووس والغزال وانواع الطير
والشجر وصور بني آدم وغير ذلك من عجائب النقوش يتخذون منه صفائح
على سرر الملوك ومناطقهم ويتغالون في اثمانها **الخواص** على راس قرنه
شعبة مخالفة لاصل القرن وهي لها خواص عجيبة وعلامة صحتها ان يرى
منها شكل فارس ولا توجد تلك الشعبة الا عند ملوك الهند **ومن خواصها**
حل كل عقد فلو اخذها صاحب القولنج بيده شفي في الحال والمراة التي ضربها الطلق
ان امسكتها بيدها تلد في الحال وان سحق منها شيء يسير وسقي المصروع افاق وحاملها
يامن من علة السوء ولا يكبو به الفرس واذا تركت في الما الحار عاد باردا **وعينه**
اليمنى تعلق على الوشاه تزول عنه الاوجاع كلها ولا يقربه الجن ولا الحيات
واليسرى تنفع من الانفصاص والحمى ويتخذ من **جلده** ان جاتيف فلا تعمل فيها
تروس
السيوف

الكركي

وقد مر وصفه في حرف الغين المعجمة عند الغرنوق **مرارته** تنفع من القروح واذا
خلطت مع **دماغه** بزنبق وسعط به الذي ينسى فانه يذكر ما نساه ومن
اراد ان لا ينبت في بدنه شيء من الشعر فليأخذ جزءا من الذراريح ومثله **مخ كركي**
ويدقهما جميعا ويطلي بها اي موضع اختاره من بدنه لا يطلع فيه الشعر

الكروان

بفتح الكاف والرا المهملة طائر يشبه البط الا انه منقاره اذا قيل له اطرق
كرى ان النعامة في القرى التصق في الارض فيلقى عليه ثوب فيصاد
وهذا المثل يضرب للمعجب بنفسه **لحمه وشحمه** يحركان الباه تحريكا عجيبا

الكلب

الخواص لحمه يعلو **شحمه** بخلاف لحم الشاة فان ~~لحمها~~ شحمها يعلو لحمها
فاذا ارتضعت الشاة من **كلبة** كان لحمها على صفة لحم الكلاب وفي ذلك
قصة شهيرة لربيعة ومضر وانمار واياد تقدمت في باب الهمزة في الافعى
قصة الشهيني وفي الحديث لا تسبوا ربيعة ومضر فانهما كانا مؤمنين قال
وانما سمي ربيعة الفرس لانه اعطي من ميراث ابيه الخيل واعطي اخوه الذهب
فسمي مضر الحمراء ولا تقول العرب الا ربيعة ومضر ولا يقولون مضر وربيعة اصلا

ومن خواص الكلب العجيبه انه يلغ في دم مسلم قال القاضي عياض في الشفا
افتي فقها القيروان واصحاب سحنون بقتل ابراهيم الفزاري وكان شاعرا ماهرا
متفننا في كثير من العلوم وكان يحضر مجلس القاضي ابي عباس ابن ابي طالب طلبا
للمناظرة فضبطت عليه امور منكرة من الاستهزا بالله تعالى والانبيا عليهم
الصلاة والسلام فقتل ثم صلب من منكسا وانزل واحرق بالنار ولما رفعت
خشبته وزالت عنها الايدي استدارت وتحولت نحو القبله وجا كلب فولغ
في دمه فقال يحيى ابن عمر صدق رسول الله صلى الله عليه وسلم فانه قال
لا يلغ الكلب في دم مسلم واذا قطع لسان كلب اسود واخذه انسان في يده
لم تنبح عليه الكلاب وان اخذت قرادة منه وان علقت اسنانه على صبي
خرجت اسنانه من غير تعب وانيابه اذا علقت على من به عضة الكلب
الكلب سكن عنه وجعها واذا علقت على من به اليرقان الظاهر نفعه وان
حمل انسان معه ناب الكلب لم تنبحه الكلاب وذكره اذا جفف وعلق على
الفخذ هيج الباه ومن كان يلقى من القولنج شدة فليقم كلبا قائما والبول
في مكانه فانه يزول عنه من وقته ويموت الكلب وانيابه اذا علق على من
يتكلم في نومه سكن ولبن الكلبة اذا طلي به الشعر حلقه وان شرب بالما
سكن من وقته السعال وبوله اذا طلي به على الثاليل قلعه وقراده اذا نقع
في نبيذ وشربه شاربه سكر من وقته وشعر الكلب الاسود البهيم اذا علق
على المصروع نفعه ومن كان عنده عبد ابق واحب ان لا يأبق فلياخذ
جرو كلب صغير فيحرقه ثم يسحقه بزيت ويطلي به راسه فانه لا يأبق
مجرب قاله القزويني وغيره ولبن الكلبه اذا شرب نفع من السموم القاتلة
ويخرج الاجنة والمشيمة ومن اكتحل بلبن كلبة سهر ليله كله وزبله اذا
سحق وعجن بما الكزبرة وطلي به الاورام الحاده نفعها باذن الله تعالى

كلب الماء

هو القندس وقال في عجائب المخلوقات كلب الما معروف وهو
حيوان مشهور يداه اطول من رجليها يلطخ بدنه بالطين فيحسبه التمساح
طينا ثم يدخل جوفه فيقطع امعاه وياكلها ثم يمزق بطنه ويخرج فمن
ومن خواصه ان من كان معه شحم كلب الماء امن من غائلة التمساح وذكر
بعضهم ان جلد الجند بادستر خصيته هذا الحيوان وقد تقدم من صفة
ذلك في باب الجيم دم كلب الماء يخلط بماء المعمول الكرماني ويشرب في الحمام

ينفع

ينفع من تقطير البول وعسره ودماغه ينفع من ظلمة العين اكتحالا ومرارته قدر عدسة منها سم قاتل وقال ابن سينا ان خصيته تنفع من نهش الحيات وجلده يتخذ منه جورب يلبسه الم المنقرص يذهب عنه ذلك ويبرأ

الكلكثة

قال قوم انه ابن عرس وقال قوم انه حيوان اخر غير ابن عرس وزبله اذا سحق وديف بالخل وطلى به مواضع النملة الظاهرة نفع نفعا بينا وفي كتاب دمفراطيس ان الكلكثة تبيض من فيها

حرف اللام

اللجاة بالجيم نوع من السلحف يبيض في البر والبحر ونقل ان اللجاة تضع بيضها بالبر وانها تحضنه بالنظر اليه وقال ارسطاطاليس في النعوت ما خرج من بيض اللجاة مستقبل البحر صار الى البحر وما خرج منه مستقبل البر صار الى البر كبدها اذا اكل طريا نفع من داء الكبد ولحمها اذا طبخ بخل صفة السكباج وشرب من مرقته من به استسقا نفعه وادبل رطبه ويشد الفواد ويذهب الرياح السوداوية والله اعلم

اللقلق

طائر اعجمي طويل العنق وهو ياكل الحيات اذا ذبح فرخ من فراخه وطلى بدنه به المجذوم نفعه نفعا بينا واذا اخذ من دماغه وزن دانق ومن النفحة ارنب مثله واذيبا على النار ثم طعم منه باسم الشخص هيج روحانية المحبة في قلبه ومن حمل عظم اللقلق معه زال همه وان كان عاشقا سلا ومن حمل عينه اليمنى لم ينم ومن حمل حبة عينه اليسرى نام ولم ينتبه ما لم تحل عنه ومن حمل عينه ودخل الماء لم يغرق وان لم يحسن السباحة

حرف الميم

مالك الحزين قال الجوهري انه من طير الماء وقال ابن بري في حواشيه انه البلشون وهو طائر طويل العنق والرجلين وهو يشل الحيتان من الماء وياكلها لحمه غليظ بارد يولد ادمانه اكله البواسير

المعز اكله يورث الهم والنسيان ويولد البلغم ويحرك السودا لكنه نافع جدا لمن به الدماميل وقرن المعز الابيض يسحق ويشد في خرقة ويجعل تحت رأس النائم فانه لا ينتبه ما دام تحت رأسه ومرارة التيس تخلط بمرارة البقر وتلطخ بها

فتيلة وتجعل فى الاذن تزيل الطرش واذا اكتحل بمرارة التيس بعد نتف الشعر الذى فى باطن الجفن منع من نباته ويمنع الرمص الغشاوة اكتحالا ومن العشا ويقلع اللحمة الزائدة التى يقال لها التوتة وينفع طليًا من الورم الذى يقال دا الفيل واكل مخه يورث الهم والنسيان ويحرك السودا قال الرئيس ابن سينا بعر المعز يحلل الخنازير بقوة فيه واذا احتملته المراة بصوفة منع سيلان الدم من الفرج ويقطع النزيف

المها

بالفتح جمع مهاة وهى البقرة الوحشية والجمع مهوات مخها يطعم لصاحب القولنج ينفعه نفعا بينا ومن استصحب معه شعبة من قرن المهاة نفرت منه السباع واذا بخر بقرنه او جلده فى بيت نفرت منه الحيات ورماد قرنه يذر على الاسنان المتآكلة يسكن وجعها وشعره اذا بخر به البيت هرب الفار منه والخنافس واذا احرق قرنه وجعل فى طعام صاحب حمى الربع تزول عنه باذن الله تعالى واذا شرب فى شئ من الاشربة زاد فى الباه وقوى العصب وزاد فى الانعاظ واذا نفخ فى انف الراعف قطع دمه واذا احرق قرناه حتى يصيرا رمادا وديفا بخل وطلى به موضع البرص مستقبل الشمس زال باذن الله تعالى واذا استف منه مقدار مثقال فانه لا يجامع احدا الا غلبه

حرف النون

النسر سيد الطير اذا جعل قلب النسر فى جلد ذئب وعلق على انسان كان محبوبا مهابا مقضى الحاجة عند السلطان وغيره ولا يضره سبع ابدا وان عسر وضع امراة فوضع تحتها ريشة من ريشه اسرعت الولادة واذا اخذ عظم كبير من عظامه وعلق على من يخدم الملوك والسلاطين امن غضبهم وكان محبوبا عندهم وعظم فخذه الايسر اذا علق على من به سبع قديم نفعه وابراه وعقب ساقه ان علق على من به النقرس ابراه الايمن للايمن والايسر للايسر وان دخن بريشة من ريشه فى بيت فيه هوام طردها ولم يبق فيه شئ منها وكبده اذا شويت واحرقت وشربت نفعت للباه منفعة عظيمة وان اخذ بيضة وضرب بعضه ببعض حتى يختلط ويمسح به الاحليل ثلاثة ايام قواه قوة عجيبة ومرارته تنفع من الماء النازل فى العين اذا اكتحل بها سبع مرات بما بارد وطلى حول العين وان علق فكه الاعلى على عنق انسان فى خرقة لم يقربه شئ من الهوام اهـ

النعام

معروف

معروف ذكرها الظليم **مرارته** كم ساعه **دخ عظامه** يورث اكله السله
و**زرقه** اذا احرق وسحق وطلي به على السعفة ازاهامه وقته **وقشر بيضه**
اذا طرح في الخل بعد ما يخرج جميع ما فيه تحرك في الخل وزال من موضعه الى موضع
آخر واذا عمل من الحديد الذي ياكله النعام ويخرجه سكين او سيف لم يكل
ابدا ولم يقم له شي

النجه

مرارتها اذا احرقت وخلطت بزيت وطلي بها الحواجب كثرت شعرها وسودته
ولبن النعاج اذا كتب به على قرطاس فلم تظهر عليه فاذا طرح في الماء ظهرت
عليه كتابة بيضا وان تحملت امراة **بصوف** نجه قطعت الحبل

النمر

بفتح النون وكسر الميم ويجوز اسكان الميم مع فتح النون وكسرها كنظايره ضرب
من السباع فيه شبه من الاسد الا انه اصغر منه وهو منقوط الجلد نقطا سودا
وبيضا وهو اخبث من الاسد لا يملك نفسه عند الوثب حتى يبلغ من شدة غضبه
انه يقتل نفسه اذا دفن **راسه** في موضع اجتمع فيه من الفار شي كثير **ومرارته**
يكتحل بها تزيد في ضوء البصر وتمنع نزول الماء العينيه وهي سم قاتل ان سقي
منها احد اقتله لا يتخلص منها الا ان يشا الله تعالى **ودماغه** اذا التق
لا يشم احد من الناس الا تحته الوحات هكذا حكاه ارسطاطاليس في كتاب
طبايع الحيوان وقيل ان النمر يهرب من جمجمة الانسان **وشعره** اذا بخر به
البيت هربت العقارب منه **وشحمه** اذا اذيب وجعل في الجراحات العفنة
نظفها وابراها **ولحمه** من اكل منه خمسة دراهم لا يضره سم الحيات
والا فاعي وقال القزويني ان جميع اجزائه تفعل فعل السم القاتل وخاصة
مرارته وهذا هو الصواب **وقضيبه** يطبخ ويشرب من مرقته ينفع من تقطير
البول ولا وجاع المثانه **وجلده** اذا ادمن الجلوس عليه بلا حايل صاحب
البواسير نفعه ومن حمل معه شيا من جلده يصير مهابا عند الناس **وزبده**
وبراثنه اذا دفنت في موضع لا يعيش فيه فار واذا نهش النمر انسانا
طلبه الفار ليبول عليه فانه فعل ذلك مات وينبغي ان يحترس من ذلك
ويصان قال صاحب علم الخواص وقال بعضهم من مسح جلده بشحم
الضبع ودخل على النمر قتله

النمس

بنون مكسورة مكسورة فالسين المهملة في اخره دويبة عريضة كانها قطعة
قديد تكون في بلاد مصر تتخذها النواطير اذا اشتد خوفهم من الثعابين لا تحصى

الدويبة تقتل الثعبان وتاكله قاله الجوهري وقال قوم هو حيوان قصير
اليدين والرجلين وفي ذنبه طول يصيد الفار والحيات وياكلها وقال
المفضل ابن سلمة هو الظربان اذا بخر بيت الحمام بذنب النمس هرب الحمام
منه ومرارته تداف ببياض البيض ويضمد بها العلقة فتلقط الحرارة وتقطع
الرمعه ودمه يسعط منه المجنون وزنه قيراط مع لبن امراة ويبخر به فيفيق
وذنبه يطبخ ويشرب من مرقته من كان به تقطير البول ووجع المثانة يبريه
وعينه اليمنى اذا علقت في خرقة كتان على صاحب حمى الربع ابراته وان علقت
عينه اليسرى عادت اليه ودماغه اذا هرس بماء الفجل ودهن ورد ودهن به
انسان جرب ومرض مكانه من وقته وحلم الدسيجي خرزه بدهن الزيبق
ويطلى به خرزه ان غرزه في ما وسقي منه انسان خاف الليل والنهار ويرى
كان الشياطين في طلبه

النمل

اشتهر من انه يعرف والنمل لا يتزوج ولا يتناكح انما يسقط منه شي حقير في الارض
فينمو حتى يصير بيضا حتى يتكون منه والبيض كله بالضاد المعجمة الا الساقطة الا
بيظ النمل فانه بالظا المشالة بيظ النمل وهو بالظا المشالة اذا طلي موضع
نبات الشعر المنتوف بمسحوقه منعه النبات واذا نثر بلحم قوم تفرقوا شذر مذر
ومن سقي منه وزن درهم لم يملك اسفله بل يغلبه الحبق اي الضراط واذا شد حجر
النمل بحجر المغناطيس مات واذا دقت الكراويا وجعلت في حجر النمل منعته من الخروج
وكذلك الكمون واذا صب ما السداب في قرية النمل قتله واذا رش به بيت هربت
البراغث وكذلك يفعل ما السماق بالبراغيث واذا قطر شي من القطران في قرية النمل
مثل والكبريت اذا دق ونثر في قريتها هلكت وان علقت خرقة امراة حايض حول
شي لم يقربه النمل واذا اخذت سبع نملات طوال وتركتها في قارورة مملوة
بدهن الزنبق وسددت راسها ودفنتها في زبل يوما وليلة ثم اخرجتها وصفيت
الدهن عنها ثم مسحت به الاحليل وما فوقه هيج الباه واكثر العمل وقوى الانعاظ
مجرب

حرف الهاء

الهدهد

اذا بخرت البيت بريشة من ريشه طرد الهوام عنه وعينه اذا علقت على
صاحب النسيان ذكر ما نسيه وكذلك يفعل قلبه اذا شوي واكل مع كراي
وهو نافع للحفظ والزكاة ولا ينسى شي وهو انفع من حب الفهم واسلم ومن اخذ
عشرة هداهد ونتف ريشها وتركها في دار او دكان خرب ذلك المكان ولم يعمر ابدا

ومخ

ومن اخذ مرارته وعلقه على من به النزيف نفعه ومن اخذ منقاره وهو ميت
وخرز عليه جلده لم يتلف له شيء مادام عليه وان دخل به على سلطان رحب به
واكرمه وقضى حوائجه ومن اخذ تراب عش الهدهد وتركه في سجون خرج من فيه
من وقته وان اخذ من مخاليب رجليه مخلبا واحدا وعلقت على صبي او غيره لم يلحقه
عين ولا يزال في عافية مادام عليه ومن اخذ ذنبه وشيا من دمه وعلقه على شجرة
لم تحمل ابدا وان علق على دجاجة بياضة لم تبيض وان علق على من به نزف
الدم سكن عنه ومن اخذ لسانه والقاه في الشيرج وجعله تحت لسانه
وسال انسان حاجة قضاها له واذا حمل ريشه انسان وخاصم عند خصمه
وقضيت حاجته وظفر بما يريد ولحمه اذا اكل مطبوخا نفع من القولنج ودماغه
اذا اخرج وعمل في دقيق وعجن منه قرصة وجففت في الظل واطعمت لانسان
ويقول المطعم اطعمتك يا فلان ابن فلانه هدهدا او جعلتك تسمع قولي وتطيعني
وتشهد لي كما شهد الهدهد لسليمان عليه السلام فان المطعوم يحب المطعم حبا
شديدا وان اخذت قشرته وشددتها على عضدك الايسر واخذت منقاره
ورثا وكتبت هذه الاسما في رق ظبي وجعلتها فيه وشددته بخيط صوف
لحلا اواسود او احمر ودفنته تحت باب من تريد موضع دخوله وخروجه فيبلغ
منه ما تريد من المحبة والوطي والقبول وهي هذه الاسما التي تكتبها فطيطم مادنور
مايش وصعانيل ودم الهدهد اذا اخذ في صدفة وقطر في عين يطلع فيها
الشعر ازاله واذا ذبحت هدهدا واخذت دماغه وجففته وسحقته بيسير
من المصطكي ودققت معه احدى وعشرين ورقة آس وخلطته واشممته من
تريد فيحبك وعينه اليمنى اذا علقتها عليك في خرقة جديدة وشددتها على
عضدك الايمن ودخلت على من شئت فلا يراك احد الا احبك واذا اردت سواد
الشعر فخذ مرارته وجففه ثم اسحقه بدهن السمسم وادهن به راس من تريد
او لحيته ٣م فان شعره يسود سوادا عظيما ودمه وهو حار اذا قطر على البياض
العارض على العين اذهبه وان بخر بمخه برج الحمام لم يقربه شي يوذيه وان
علق هدهد مذبوح بجملته في بيت آمن اهله من السحر ومن علق عليه لحيه لاسفل
احبه الناس وان بخر المجنون بعرفه ابراه ولحمه اذا بخر به معقود عن الباه او مسحور
ابراه وقال جابر رحمه الله تعالى ان قلبه الهدهد اذا شوي واكل مع سذاب فانه
ينفع للحفظ جدا ومرارته اذا علق على من بها نزف الدم انقطع عنها واذا اخذت
ثلاث ريشات من الجناح الايسر من الهدهد وكتب بها ابا جاد ٣م قبل طلوع الشمس

troi

و يقول الكانس كما انقطع هذا التراب من هذا المكان كذلك ينقطع فلان ابن فلانه من هذا المكان فانه يخرج منه ولا يعود اليه ابدا وان احرقت جناحه الايسر ونثرت رماده على طريق من تريد فانه اذا وطئه احبك حبا شديدا ومنقاره وريشه من جناحه الايمن اذا خرز في جلد وعلقت ذلك عليك باسم من تريد واسم امه احبك حبا شديدا والطوق ريشة في جناحه الايسر قبول انتهى

حرف الواو

الورشان

بالشين المعجمه وبعضهم يسميه الورشانه دمه تقطر في العين الذي اصابتها طرفة او ضربة فيحلل دمها المجتمع وكذلك فيفعل دم الحمام ايضا وقال هرمس من داوم على اكل بيضه زاد جماعه واورثه العشق

الورل

شحمه اذا شد على عضد امراة لم تحبل ما دام ذلك عليها ولحمه وشحمه يسمن النسا وفيه قوة جذب الشوك من البدن وجلده يحرق و يخلط رماده بدردي الزيت ويطلى به العضو الخدر يذهب خدره وزبله ينفع من الكلف والنمش طلاء

الوعل

بفتح الواو وكسر العين المهملة وخواصه تقدمت في باب الاروية في لفظ الاروى لكن منها ايضا ان مخه جيد للمراة التي بها نزف الدم تتحمل به في صوفة ولحمه وشحمه يجففان ويلقي عليهما صبر وسعد وقرنفل وزعفران وعسل يخلط الجميع ويسقى منه وزن مثقال بما الكرفس لم به حصاة في مثانته يبرا باذن الله تعالى

بنات وردان

بفتح الواو وتسمى خابية الوقاحي ودبية تتولد في الاماكن الندية ومنها الاسود والاحمر والابيض والاصهب قال ارسطاطاليس اذا طبخت بنات وردان بزيت وقطر منه في الاذن الوجعة سكن المها وبرئت من ذلك وينفع هذا الزيت من القروح التي في الساقين وفي جميع الاعضا والله تعالى اعلم

حرف اليا

اليؤيؤ

طاير كنيته ابو رباح وهو الجلم وهو من جوارح الطير يشبه الباشق دماغه يجفف ويسحق مع السكر الطبرزذي ويخلط معه بعر الضب ويكحل به يزيل البياض الذي في العين باذن الله تعالى ومرارته اذا جففت بالشمس ويسعط بها من به الصداع ينفعه نفعا بينا

ان شاء الله تعالى

ان شاء الله تعالى

اليحمور

دابة وحشية نافرة لها قرنان طويلان كأنهما منشاران تنشر بهما الشجر وقيل
انه اليامور نفسه وقرونه كقرون الإيل **دهنه** ينفع من الاسترخاء الحاصل في احد
شقي الانسان اذا استعمل مع دهن البلسان

اليربوع

بفتح الياء المثناة التحتية ويسمى الدرص بفتح الدال وكسرها واسكان الراء
المهملتين وبالصاد المهملة **دم اليربوع** يؤخذ فيطلى على الشعر الذي ينبت
في الجفن بعد ان ينتف فيذهب باذن الله تعالى